



A TANTÁRGY ADATLAPJA

Etika és akadémiai feddhetetlenség

Egyetemi tanév 2025-2026

1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Babeș–Bolyai Tudományegyetem
1.2. Kar	Bölcsészettudományi Kar
1.3. Intézet	Magyar Néprajz és Antropológia Intézet
1.4. Szakterület	Kultúratudományok
1.5. Képzési szint	Magiszteri képzés
1.6. Tanulmányi program / Képesítés	Kultúra és társadalom – hagyomány és modernitás
1.7. Képzési forma	Nappali

2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve	Etika és akadémiai feddhetetlenség	A tantárgy kódja	LLM2278
2.2. Az előadásért felelős tanár neve			
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve	A mesteri dolgozat irányítója		
2.4. Tanulmányi év	2	2.5. Félév	2
2.6. Értékelés módja	Vp	2.7. Tantárgy típusa	Köt.

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszám)

3.1. Heti óraszám	3	melyből: 3.2 előadás	0	3.3 szeminárium/labor/projekt	3
3.4. Tantervben szereplő összóraszám	36	melyből: 3.5 előadás	0	3.6 szeminárium/labor	36
Az egyéni tanulmányi idő (ET) és az önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő elosztása:					Óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					8
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					18
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása					32
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					2
Vizsgák					0
Más tevékenységek:					
3.7. Egyéni tanulmányi idő (ET) és önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő összóraszám					60
3.8. A félév összóraszám					96
3.9. Kreditszám					4

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1. Tantervi	
4.2. Kompetenciabeli	

5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	Számítógéppel, videoprojektorral, táblával felszerelt terem
5.2. A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	Számítógéppel, videoprojektorral, táblával felszerelt terem

6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák¹

Szakmai/kulcs-kompetenciák	<ul style="list-style-type: none">- tudományos kutatásokat végeznek- kezeli a kutatási adatokat- tudományos publikációkat ír- elősegíti a nyílt innovációt a kutatásban- projektmenedzsmentet biztosít- terjeszti az eredményeket a tudományos közösség számára- stratégiai hatás érdekében kezeli a tudást- az etika és a tudományos integritás elveit alkalmazza a kutatási tevékenységek során- tudományos módszereket alkalmaz- elősegíti a nyilvánosság bevonását a kutatásba- interdiszciplináris kutatást végez
Transzverzális kompetenciák	<ul style="list-style-type: none">- kezdeményezőkézséget mutat - betartja a vállalásokat - felelősséget vállal - gyorsan gondolkodik - megmutatja önmagát reflektál - kíváncsiságot mutat - pozitívan viszonyul a kihívásokhoz - analitikusan gondolkodik - tiszteletben tartja a kulturális értékek és normák sokféleségét - bizonytalanságot kezel - közönséget szólít meg - csapatban dolgozik - bizalmat mutat - lojalitásról tesz tanúbizonyságot - empátiáról tesz tanúbizonyságot - empátiát mutat - stresszel megbirkózik - hatékonyan dolgozik - kritikusan dolgozik - kritikusan gondolkodik - értékeli a kulturális és művészeti kifejezések sokszínűségét - tanulási hajlandóságot mutat - problémákat azonosít - internetes keresést végez - interkulturális kompetenciát mutat - önállóan dolgozik - kreatívan gondolkodik. •

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	A tantárgy elmélyítő és aplikatív ismereteket nyújt a következő témákban: kutatási módszertanok, antropológiai elméletek, kutató és közösség közötti viszonyok, a kutatás és a feldolgozás etikája
--------------------------------------	--

¹ Választhat kompetenciák vagy tanulási eredmények között, illetve választhatja mindkettőt is. Amennyiben csak az egyik lehetőséget választja, a másik lehetőséget el kell távolítani a táblázatból, és a kiválasztott lehetőség a 6. számot kapja.



7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none">• kutatásetikai fogalmak (plágium, copyright, utalások, eredeti, hamis); jó gyakorlatok a kutatásban• alapfogalmak a dolgozat megírásában• a textusok és kontextusok közötti helyes viszonyok felismerése, összefüggések teremtésének a képessége• a dolgozat témájának különböző szempontú megközelítései• a szakirodalom felkutatása, értelmezése, archiválása. Hivatkozások megtétele• komplex szóbeli és írásbeli kifejezési készség fejlesztése, nyelvileg helyes argumentációs, logikus érvelés adott témákban
-------------------------------------	---

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Kutatásetikai modul (1) A kutatás előkészítése és etikai kérdések: hozzáférés az emberekhez, hozzáférés az adatokhoz	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
2. Kutatásetikai modul (2) Terepmunka, résztvevő megfigyelés és etikai kérdések: a kutató és a közösség viszonya	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
3. Kutatásetikai modul (3) Terepmunka, interjútípusok és kérdőívezés: mit lehet és mit nem lehet kérdezni	Szakirodalmi megbeszélés,	



	heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
4. Kutatásetikai modul (4) Terepmunka és az adatok feldolgozása: az adatok anonimizálásának etikai kérdései	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
5. Dokumentálódás és szakdolgozat modul (1) Kutatás az archívumokba, az adatok etikus felhasználása	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
6 Dokumentálódás és szakdolgozat modul (2) A sajtó mint a társadalomtudományi kutatás forrása	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
7. Dokumentálódás és szakdolgozat modul (3) Az internet mint a társadalomtudományi kutatás forrása. Az internet és a kultúra új szerveződési módjai	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni	



	munka. Példák, gyakorlatok.	
8. Dokumentálódás és szakdolgozat modul (4) Az adatok feldolgozása, az interjúk átírása, mennyiségi adatok feldolgozása. Az adatok tárolásának és archiválásának etikája és gyakorlata	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
9. A szakdolgozat írásának technikái modul (1) Honnan kezdjük: a dolgozat alapjai. Saját eredmények, átvett eredmények: az idézet, a parafrázis, a plágium.	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
10. A szakdolgozat írásának technikái modul (2) Writing cultures: az adatok és az egyéni stílus közötti viszony a kulturális antropológiában.	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
11. A szakdolgozat írásának technikái modul (3) A szakirodalom használata.	Szakirodalmi megbeszélés, heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.	
12. A szakdolgozat elkészítése: véglegesítés, javítás, általános újragondolás. (1) Konzultáció és beszélgetés.	Szakirodalmi megbeszélés,	



	<p>heurisztikus beszélgetés. Csoport- és páros munka, egyéni munka. Példák, gyakorlatok.</p>	
<p>Könyvészet</p> <p>Agar, Michael: Ki vagy te, aki néprajzos akarsz lenni? (Who Are You to Do This? <i>The Professional Stranger: An Informal Introduction to Ethnography</i>.) New York, 1980. 41–62. (magyar fordításban)</p> <p>Babbie, Earl Robert: <i>A társadalomtudományi kutatás gyakorlata</i>. (6. átd. kiad. utánny.) Balassi, Budapest, 2008.</p> <p>Barna Gábor (szerk.): <i>Történeti források és jelenkori folklórszövegek lejegyzésének, átírásának és kiadásának kérdései</i>. (Folklorisztikai Olvasmányok, 3.) SZTE Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék, Szeged, 2003.</p> <p>Bíró A. Zoltán: Metodológiai eljárások és problémák az egyetemi hallgatók terepmunka gyakorlatának szervezésében. (Egy képzési program módszertani tapasztalatai). <i>Antropológiai Műhely</i> 8. 1995. 9–36.</p> <p>Borsányi László: A megfigyelési technikák az etnológiai terepmunkában. <i>Ethnographia</i> 99 (1). 1988. 53–82.</p> <p>Dörnyei Krisztina – Mitev Ariel: Netnográfia avagy on-line karosszék-etnográfia a marketingkutatásban. <i>Vezetéstudomány</i> 41(4). 2010. 55–68.</p> <p>Durst Judit: Mit szerez a szerző, avagy az etnográfiai szövegírás problémái. <i>Beszélő</i> 16 (3). 2011. 34–36.</p> <p>Erikssen, Thomas Hylland: A terepmunka és értelmezései. In uő: <i>Kis helyek – nagy témák. Bevezetés a szociálandropológiába</i>. (Társadalomtudományi Könyvtár.) Gondolat, Budapest, 2006. 40–58.</p> <p>Fél Edit: A saját kultúrájában kutató etnológus. <i>Ethnographia</i> 102 (1). 1991. 1–7.</p> <p>Frazon Zsófia: Az etnográfia "csodálatos taxonómiája". <i>Tabula</i> 8 (1). 2005. 145–153.</p> <p>Gagy József: Egy nap a terepen. In uő. (szerk.): <i>Ismerős terepen. Válogatás csíkszeredai antropológiai írásokból</i>. (Helyzet Könyvek.) KAM – Regionális és Antropológiai Kutatások Központja — Pro-Print, Csíkszereda, 1999. 15–42.</p> <p>Geertz, Clifford: Mély játék: jegyzetek a bali kakasviadalról. A razzia. In uő.: <i>Az értelmezés hatalma. Antropológiai írások</i>. [Osiris Könyvtár, Antropológia sorozat. (2., jav. kiad.) Vál., összeáll. Niedermüller Péter.] Osiris, Budapest, 2001. 144–149.</p> <p>Geertz, Clifford: „A bennszülöttek szemszögéből”: az antropológiai megértés természetéről. In uő.: <i>Az értelmezés hatalma. Antropológiai írások</i>. [Osiris Könyvtár, Antropológia sorozat. (2., jav. kiad.) Vál., összeáll. Niedermüller Péter.] Osiris, Budapest, 2001. 227–245.</p> <p>Geertz, Clifford: Jelen lenni: Az antropológia és az írás helyszíne. In uő.: <i>Az értelmezés hatalma. Antropológiai írások</i>. [Osiris Könyvtár, Antropológia sorozat. (2., jav. kiad.) Vál., összeáll. Niedermüller Péter.] Osiris, Budapest, 2001. 397–415.</p> <p>Kaschuba, Wolfgang: Terepmunka: a résztvevő megfigyelés mint interakció. In uő.: <i>Bevezetés az európai etnológiába</i>. (Antropos) Csokonai, Debrecen, 2004. 181–182.</p> <p>Kaschuba, Wolfgang: Etnológiai írás: szövegek és/mint reprezentációk. In uő.: <i>Bevezetés az európai etnológiába</i>. (Antropos) Csokonai, Debrecen, 2004. 210–217.</p> <p>Kovács Éva: Interjú módszerek és technikák. In uő. (szerk.): <i>Közösségtanulmány. Módszertani jegyzet</i>. (2., javított kiad.) Néprajzi Múzeum – PTE-BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, Budapest–Pécs, 2008.</p> <p>http://www.hermes.btk.pte.hu/letoltes/ijen/bib/kozossegtan/KT_2jav_kiad_15_Kovacs.pdf</p> <p>Kovács Tímea, N.: Tudomány és irodalom között: az etnográfiai határműfajok. In uő.: <i>Helyek, kultúrák, szövegek: a kulturális idegenség reprezentációi</i>. Csokonai, Debrecen, 2007. 129–139.</p> <p>Mihăilescu, Vintilă (coord.): <i>Etnografii urbane. Cotidianul văzut de aproape</i>. (Seria Collegium. Sociologie. Antropologie.) Polirom, Iași, 2009.</p> <p>Stahl, Henri H.: A nereg-vranceai gyűjtőút. In uő.: <i>A régi román falu és öröksége</i>. ELTE, Budapest, 1992. 135–156.</p> <p>Szőcsné Gazda Enikő: A néprajz írott forrásai. In Keszeg Vilmos (szerk.): <i>KJNT Évkönyve</i> 9. KJNT, Kvár 2001. 230–235.</p>		



Tarjányi József: *A kérdezés dilemmái*. (Tanulmányok, beszámolók, jelentések 12/11.) Tömegkommunikációs Kutatóközpont, Bp. 1980. <http://www.adatfelvetel.hu/modszertan/kerdilem.pdf>
Voigt Vilmos – Balogh Lajos: *A népköltési (folklór) alkotások kritikai kiadásának szabályzata*. (Szerkesztési irányelvek, 4.) Akadémiai, Budapest, 1974.
Vörös Miklós – Frida Balázs: Az antropológiai résztvevő megfigyelés. In Letenyei László (szerk.): *Településkutatás II. Módszertani szöveggyűjtemény*. Ráció – L'Harmattan, Budapest, 2005. 395–416.

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A tantárgy összhangban van a debreceni, szegedi, pécsi, budapesti egyetemeken tanított, hasonló tematikájú tantárgyak tartalmával, kidolgozása a legfontosabb alkalmazók (múzeumok, kulturális intézmények és szervezetek) konzultációjával történt. Ugyanakkor arra is figyel, hogy olyan általános elemzési képességeket adjon át a diákoknak, amit később a munkájuk során hasznosítani is tudnak.

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás			
10.5 Szeminárium / Labor	- a feladatok pontos és szakszerű megoldása	A félév közben végzett gyakorlat értékelése.	100%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
<ul style="list-style-type: none"> Az alapfogalmak elsajátítása A nagy folyamatok önálló bemutatásának és értékelésének a képessége Egyes társadalmi jelenségek értelmezésének és elemzésének a képessége 			

11. SDG ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)²

	A fenntartható fejlődés általános ikonja
--	--



² Csak azokat az ikonokat tartsa meg, amelyek az *SDG-ikonoknak az egyetemi folyamatban* történő alkalmazására vonatkozó eljárás szerint illeszkednek az adott tantárgyhoz, és törölje a többit, beleértve a fenntartható fejlődés általános ikonját is – amennyiben nem alkalmazható. Ha egyik ikon sem illik a tantárgyra, törölje az összeset, és írja rá, hogy „Nem alkalmazható”.



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Kitöltés időpontja:
2025. 01. 24....

Előadás felelőse:

Szeminárium felelőse:

Az intézeti jóváhagyás dátuma:
2025.02.10.

Intézetigazgató:

Szabó Á. Tőhötöm



A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása