



FIȘA DISCIPLINEI

Sintaxă I, Textologie

Anul universitar: 2025/2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Departamentul de Limba Maghiară și Lingvistică Generală
1.4. Domeniul de studii	Filologie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura maghiară
1.7. Forma de învățământ	Învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2. Date despre disciplina							
2.1. Denumirea disciplinei		Sintaxă I, Textologie				Codul disciplinei	LLM4221
2.2. Titularul activităților de curs			Conf. univ. dr. Kádár Edith				
2.3. Titularul activităților de seminar			Asist. univ. dr. Dimény Hajnalka, lect. univ. dr. Huszthy Bálint				
2.4. Anul de studiu	II.	2.5. Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					32
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					19
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat (consiliere profesională)					4
Examinări					4
Alte activități					-
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				84	
3.8. Total ore pe semestru				126	
3.9. Numărul de credite				5	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	- LLM1221 Fonetică, textologie aplicată
4.2. de competențe	- v. competențele menționate la disciplina respectivă

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	sală de curs dotată cu tablă, calculator și videoproiector
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Sală de seminar, PC, videoproiector, materiale listate

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale/esențiale	<ul style="list-style-type: none"> C3.1 Definirea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de bază, a structurii și funcționării limbii materne în sincronie și diacronie C3.2 Recunoașterea problemelor controversate ale descrierii lingvistice, compararea și ierarhizarea surselor de informație C5.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Sintaxă I. Cursul Sintaxă I. abordează sintaxa limbii maghiare din perspectiva teoriei gramaticii generative. Studenților li se vor oferi puncte de orientare și repere privind natura raționamentului științific, datele și interpretarea lingvistică, precum și sursele bibliografice de bază. Textologie: Introducerea și aplicarea unor concepte și noțiuni ale textologiei.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Cele șapte prelegeri nu se doresc a fi o introducere în sintaxa generativă (maghiară), ci doar o preluare a unor concepte din aceasta (fără aparatul tehnic adecvat), care vor pune într-o altă perspectivă cunoștințele lingvistice descriptive existente ale studenților. Cursul își propune în primul rând să prezinte o alternativă la lingvistica descriptivă tradițională în care studenții au fost "socializați", cu un accent deosebit pe descrierea acelor fenomene care nu sunt abordate în lingvistica tradițională tocmai pentru că nu dispune de instrumentele necesare pentru a face acest lucru. Textologie: Prezentarea și discutarea unor abordări textologice ale textului (din perspectiva textologiei semiotice, descriptive, cognitive), reflectând asupra dificultăților de definire a textului. Problematizarea textului ca reprezentare, ca act comunicativ și interacțiune socială. Problematizarea relației dintre text și context/situație de comunicare, a coerenței, coeziunii și conexității textuale, a diferitelor relații textuale la micro-, mezo- și macronivelul textului.

8. Conținuturi

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



8.1 Curs (Sintaxă)	Metode de predare	Observații
curs 1 Curs introductiv. Prezentarea în linii mari a conținutului disciplinei și a modului de evaluare. Lingvistica ca metodă. Operațiuni cu date lingvistice. Propoziție și frază; gramatică și textologie.	Prezentare axată pe problematizare, expunere frontală, explicații, dialog	
curs 2 Structura evenimentului. Regent și elemente relaționale, elemente libere. Modelul puzzle I.		
curs 3 Modelul puzzle II. Roluri semantice. Verbe unacuzative și unergative. Organizare relațională și lineară.		
curs 4 Tipologia lingvistică, linearizare și tipologia limbilor. Topica gramaticală vs structură. Topica de bază. Caracteristici universale și tendințe. Ce codifică organizarea lineară?		
curs 5 Libertate în ordonarea cuvintelor și învățabilitate. Pattern-uri. Rolul accentului și intonației. Reguli ale accentuării. Reprezentarea propoziției simple neutrale și non-neutrale. Bipartiția Topic-Comment a propozițiilor. Tipuri de Topic: expresii nominale definite și indefinite, specifice și nespecifice; mai multe Topic-uri, propoziții fără Topic (propoziții descriptive de eveniment, caracteristic de situație etc.)		
curs 6 Propoziții thetice și categorice. Predicate stage level și individual level. Verbe restrictive de specificitate. Structura internă a Comment-ului. I. Modificatori de verbe. Elemente relaționale predicative.		
curs 7 Strucura internă a Comment-ului II. Comment cu Focus. Poziția pronumelui interogativ. Cuantificator: Domeniul cuantificatorului. Negația. Topic contrasiv. Model simplificat și reprezentare grafică.		
Bibliografie Bibliografie obligatorie <ul style="list-style-type: none">• É. Kiss Katalin – Siptár Péter – Kiefer Ferenc: <i>Új magyar nyelvtan</i>. I. rész: Mondattan. Osiris Kiadó, Budapest, 2003. (1–3. alfejezet: 1. A mondattan tárgya és alapfogalmai; 2. A mondat topik–predikátum tagolódása; 3. A predikátum belső szerkezete) Suport auxiliar <ul style="list-style-type: none">• Kádár Edit (szerk.): <i>Feladatbank anyanyelvi tanórák tervezéséhez az V–VIII. osztályban</i>. 1. kötet. Ábel kiadó, Kolozsvár, 2017. 1–172.• Kádár Edit (szerk.): <i>Feladatbank anyanyelvi tanórák tervezéséhez az V–VIII. osztályban</i>. 2. kötet. Ábel kiadó, Kolozsvár, 2018. 1–173, 314–361.• PuzzliApp		



8.2 Seminar (Textologie I.) (Huszthy Bálint)	Metode de predare	Observații
1. Introducere în analiza textelor	dialog cu explicații, dezbateri, discuții de grup	
2. Tipologia textelor	• dialog cu explicații, dezbateri, discuții de grup	
3. Posibilități de analiză a textelor	• dialog cu explicații, dezbateri, discuții de grup	
4. Textologie și filologie	• dialog cu explicații, dezbateri, discuții de grup	
5. Interfața textologiei și a filologiei	• dialog cu explicații, dezbateri, discuții de grup	
6. Analiza textelor maghiare din evul mediu: aspecte textologice	• dialog cu explicații, dezbateri, discuții de grup	
7. Analiza textelor maghiare din evul mediu: aspecte filologice	• dialog cu explicații, dezbateri, discuții de grup	
Bibliografie Szikszainé Nagy Irma. <i>Leíró magyar szövegtan</i> . Osiris Kiadó, Budapest, 1999. (Kijelölt részletek.) Tolcsvai Nagy Gábor. 6. fejezet – Szövegtan. Bajor Péter et al. (szerk.) <i>A magyar nyelv</i> . Akadémiai kiadó. 2006. Tolcsvai Nagy Gábor. <i>A magyar nyelv szövegtana</i> . Budapest, Tankönyvkiadó, 2001. (Kijelölt részletek.) Hargittay Emil (szerk.). <i>Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába</i> . Budapest, Universitas, 2003. (Kijelölt részletek.) David Crystal: <i>A nyelv enciklopédiája</i> . Budapest, Osiris Kiadó, 2003. (20. fejj.: Diskurzus és szöveg 154–158.; 31. fejj.: Írott és beszélt nyelv 226–230.; 32. fejj.: Grafikus megjelenítés 231–245.; 33. fejj.: Nyelvészeti grafológia 246–261.)		
8.3 Seminar (Textologie I.) (Dimény Hajnalka)	•	
1. Discuție introductivă. Prezentarea conținutului disciplinei și a metodei de evaluare. Ce este/ poate fi text? Text și textualitate. Text și context. Definiții și abordări textologice ale conceptului de text.	• explicații, exerciții	
2. Mediul comunicativ și nivelurile textului. Nivelurile structurale și comunicative ale textului	• explicații, exerciții	
3. Micronivelul textului I.	• explicații, exerciții	
4. Micronivelul textului II.	• explicații, exerciții	
5. Mezonivelul textului	• explicații, exerciții	
6. Macronivelul textului	• explicații, exerciții	
7. Stil. Titlu. Tipologia textelor	• explicații, exerciții	
Bibliografie Tolcsvai Nagy Gábor: <i>A magyar nyelv szövegtana</i> . Budapest, Tankönyvkiadó, 2001. Szilágyi N. Sándor: <i>Magyar nyelv I. Szövegek, nyelvváltozatok, stílusok</i> . Oktatási és Kutatási Minisztérium, 2006, 1–64.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Inspectoratul Școlar Județean.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs (Syntaxă)	– aprofundarea cunoștințelor teoretice și terminologice și aplicarea lor adecvată – capacitatea de a aplica cunoștințele dobândite – gândire coerentă și logică	Examen scris (95%)	50%
		Hartă conceptuală (5%)	
10.5 Seminar (Textologie)	terminologie, aplicarea practică a cunoștințelor	Examen scris în perioada de examene	50%

10.6 Standard minim de performanță

Utilizarea corectă a conceptelor, capacitatea viziunii globale asupra problemelor, capacitatea argumentării, însușirea metodelor analizei sintactice, cunoașterea contextului teoretic și a bibliografiei obligatorii. Evaluarea se face prin punctaj. Condiția promovării este obținerea unui punctaj minim corespunzător notei 5 la ambele discipline. **Dacă una dintre discipline nu este promovată (studentul/studenta nu are cel puțin nota 5) disciplina Syntaxă, Textologie se consideră nepromovată, și în catalog se trece nota 4.**

Prezența la seminarul de Textologie este obligatorie în proporție de 75%.

Notele parțiale obținute sunt valabile pentru 4 sesiuni (de exemplu, nota parțială obținută în sesiunea iunie 2026 până la sesiunea de restanțe din iunie 2027). În cazul în care nota completă nu este obținută în această perioadă, nota parțială este pierdută și trebuie obținută din nou.

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

			4 EDUCAȚIE DE CALITATE					
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--	--

Data completării:
26.01.2025.

Semnătura titularului de curs

Kodolac

Semnătura titularului de seminar

Simona Hursey Balazs

Data avizării în departament:
30.01.2025.

Semnătura directorului de departament

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Bentz Alina

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului