



**FIȘA DISCIPLINEI**  
**LMJ1161 Pohjoismaisia kirjallisuksia**  
**Lukuvuosi 2025-2026**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Literatura Maghiară
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Nivel masterat
1.6. Programul de studii / Calificarea	Studii de lingvistică și literatură finlandeză/ Master în filologie
1.7. Forma de învățământ	De zi

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei		Pohjoismaisia kirjallisuksia (suomeksi)				Codul disciplinei		LMJ1161
2.2. Titularul activităților de curs			conf. dr. M. Bodrogi Enikő					
2.3. Titularul activităților de seminar			conf. dr. M. Bodrogi Enikő					
2.4. Anul de studiu	1	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	Obl.	

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	14
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					35
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					35
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					35
Tutoriat (consiliere profesională)					32
Examinări					3
Alte activități					
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>				<b>140</b>	
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>				<b>182</b>	
<b>3.9. Numărul de credite</b>				<b>7</b>	

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	Nu sunt
4.2. de competențe	Cunoașterea limbii finlandeze



### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	sală de curs, fotocopii, proiector, laptop
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	-sală de seminar, fotocopii, proiector, laptop -prezența obligatorie la 80% din numărul de seminarii

### 6. Competențele specifice acumulate<sup>1</sup>

<b>Competențe profesionale /esențiale</b>	C1: Interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale. C2: Aplică metode științifice. C3: Aplica principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare. C10: Efectuează cercetare științifică
<b>Competențe transversale</b>	CT1: Lucrează în echipe CT3: Evaluează în mod critic informațiile și sursele acestora CT5: Aplică cunoștințe în domeniul științelor sociale și umaniste CT6: Gândește analitic

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

<b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b>	Luennoilla ja seminaareilla käsittellään Suomen ja Skandinavian maiden etnisten ja kielellisten vähemmistöjen kirjallisuuksia Pohjoismaiden monikielisyiden ja monikulttuurisuuden kontekstissa.
<b>7.2 Obiectivele specifice</b>	Kurssin tavoitteena on käsitellä vähemmistökirjallisuuksia Luode-Euroopan alueelta. Aluksi pohditaan äidinkielellä kirjoitetun kirjallisuuden tärkeyttä sekä monitahoisia suhteita kulttuurin, kielen ja identiteetin välillä. Sen jälkeen esitetään suomenruotsalaisten, suomensaamelaisten, ruotsinsuomalaisten, Ruotsin meänkielisten sekä Norjan kveenien kirjallisuuksia. Seminaareilla keskitytään konkreettisiin teksteihin, jotka liittyvät luentojen aiheisiin. Opiskelijoiden tehtävänä on lukea ja analysoida tekstejä sekä kotona että luokassa.

### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Pohjoismaiden vähemmistökirjallisuuksia.	Luento. Keskustelu.	Ei ole vaatimuksia.

<sup>1</sup> Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.



2. Omakielisten kirjallisuuden rooli kielivähemmistöille.	Luento. Keskustelu. Problematisointi.	Viinikka-Kallinen, Anita: Kuka kertoo meikäläisistä? Tekstit ja tarinat vähemmistöidentiteetin kantajana. – Mikkonen, Miia – Sulkala, Helena – Mantila, Harri (toim.): Tutkielmia vähemmistökielistä Jäämereltä Liivirantaan. Vähemmistökielten tutkimus- ja koulutusverkoston raportti II. Oulun yliopistopaino. Oulu. 2001. 275–286. Latomaa, Sirkku: ”Hänellä ei ole kieltä missä hän voisi elää” – kirjallisuus kielipolitiikan ilmentäjänä. – Eila Rantonen (toim.): Vähemmistöt ja monikulttuurisuus kirjallisuudessa. Tampere University Press. 2010. 40–68. <a href="https://trepo.tuni.fi/bitstream/handle/10024/100806/Rantonen_Vahemmistot_ja_monikulttuuri-suus.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://trepo.tuni.fi/bitstream/handle/10024/100806/Rantonen_Vahemmistot_ja_monikulttuuri-suus.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
3. Omakielisten kirjallisuuden rooli kielivähemmistöille (jatko)	Luento. Keskustelu. Problematisointi.	Molnár-Bodrogi, Enikő: „Kieli on sielun sormenjäljet”. Pohjois-Fennoskandian ja Romanian suomalais-ugrilaisten vähemmistöjen kielinarratiivit identiteetin rakentajana. Acta Universitatis Ouluensis B 194. Oulun yliopisto. Oulu, 2022. <a href="https://oulurepo oulu.fi/bitstream/handle/10024/36727/isbn978-952-62-3244-7.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://oulurepo oulu.fi/bitstream/handle/10024/36727/isbn978-952-62-3244-7.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a> 77–94.
4. Kansalliskirjallisuus ja vähemmistökirjallisuus.	Luento. Keskustelu. Problematisointi.	Viinikka-Kallinen, Anita: Kuka kertoo meikäläisistä? Tekstit ja tarinat vähemmistöidentiteetin kantajana. – Mikkonen, Miia – Sulkala, Helena – Mantila, Harri (toim.): Tutkielmia vähemmistökielistä Jäämereltä Liivirantaan. Vähemmistökielten tutkimus- ja koulutusverkoston raportti II. Oulun yliopistopaino. Oulu. 2001. 275–286.
5. Kansalliskirjallisuus ja vähemmistökirjallisuus (jatko)	Luento. Keskustelu. Problematisointi.	Viinikka-Kallinen, Anita: Taistelu sieluista – Identiteetin rakentajat ristiretkellä alueitten Euroopassa. – Määttä, Niina – Sulkala, Helena (toim.): Tutkielmia vähemmistökielistä Jäämereltä Liivirantaan. Vähemmistökielten tutkimus- ja koulutusverkoston raportti III. Oulun yliopisto. Oulu. 2001. 169–181.
6. Suomenruotsalainen kirjallisuus	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	<a href="http://elmerinfo.net/fi/kirjailijat/5-Diktonius-Elmer.html">http://elmerinfo.net/fi/kirjailijat/5-Diktonius-Elmer.html</a> Donner, Julia: Suomenruotsalaiset modernistit <a href="http://vintti.yle.fi/yle.fi/sininenlaulu/yle.fi/tema/sininenlaulu/artikkeli.php-id=65.htm">http://vintti.yle.fi/yle.fi/sininenlaulu/yle.fi/tema/sininenlaulu/artikkeli.php-id=65.htm</a>



7. Suomenruotsalainen kirjallisuus (jatko)	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	Suomenruotsalainen kirjallisuus <a href="https://yle.fi/aihe/termi/yle/18-208702">https://yle.fi/aihe/termi/yle/18-208702</a>
8. Saamelainen kirjallisuus.	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	Piippola, Irene: Saamelainen kirjallisuus Suomessa. <a href="http://www.kirjasampo.fi/fi/node/4256#.WiLc9Xlx3VI">http://www.kirjasampo.fi/fi/node/4256#.WiLc9Xlx3VI</a> Saamelainen kaunokirjallisuus Suomessa <a href="https://lappi.verkkokirjasto.fi/web/arena/lapin-ja-saamenmaan-kirjallisuus-ja-kirjailijat">https://lappi.verkkokirjasto.fi/web/arena/lapin-ja-saamenmaan-kirjallisuus-ja-kirjailijat</a> Molnár-Bodrogi, Enikő: Dissenting narratives of identity in Saami, Meänkieli and Kven literatures. – Revista Româna de Studii Baltice și Nordice/ The Romanian Journal for Baltic and Nordic Studies Volume 11, Issue No. 1. (2019). 19–55.
9. Saamelaisia naiskirjailijoita.	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	Hirvonen, Vuokko: Saamenmaan ääniä. Saamelaisen naisen tie kirjailijaksi. SKS. Helsinki. 1999. 53–71.
10. Ruotsinsuomalainen kirjallisuus.	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	<a href="http://sverigesradio.se/sida/artikel.aspx?programid=185&amp;artikel=4298511">http://sverigesradio.se/sida/artikel.aspx?programid=185&amp;artikel=4298511</a>
11. Ruotsinsuomalainen kirjallisuus (jatko)	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	Suomenruotsalainen kirjallisuus <a href="https://yle.fi/aihe/termi/yle/18-208702">https://yle.fi/aihe/termi/yle/18-208702</a>
12. Meänkielinen ja kveeninkielinen kirjallisuus.	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	Viinikka-Kallinen, Anita: While the wings grow. – Sulkala, Helena– Manti, Harri (toim.): Planning a new standard language. Finnic minority languages meet the new millennium. Studica Fennica Linguistica. SKS. Helsinki. 2010. 156–161, 164–166.
13. Meänkielinen ja kveeninkielinen kirjallisuus (jatko)	Tekstien alustava lukeminen. Luento. Keskustelu.	Molnár-Bodrogi, Enikő: „Kieli on sielun sormenjäljet”. Pohjois-Fennoskandian ja Romanian suomalais-ugrilaisien vähemmistöjen kielinarratiivit identiteetin rakentajana. Acta Universitatis Ouluensis B 194. Oulun yliopisto. Oulu, 2022.
14. Kurssin yhteenveto.	Kertaus. Keskustelu. Problematisointi	Opiskelijoiden ennakkotehtävä: luentojen aiheiden kertaus.

#### Bibliografie

Hirvonen, Vuokko: Saamenmaan ääniä. Saamelaisen naisen tie kirjailijaksi. SKS. Helsinki. 1999.  
Latomaa, Sirkku: ”Hänellä ei ole kieltä missä hän voisi elää” – kirjallisuus kielipolitiikan ilmentäjänä. – Eila Rantonen (toim.): Vähemmistöt ja monikulttuurisuus kirjallisuudessa. Tampere University Press. 2010. 40–68.  
[https://trepo.tuni.fi/bitstream/handle/10024/100806/Rantonen\\_Vahemmistot\\_ja\\_monikulttuurisuus](https://trepo.tuni.fi/bitstream/handle/10024/100806/Rantonen_Vahemmistot_ja_monikulttuurisuus)  
Mikkonen, Miia – Sulkala, Helena – Manti, Harri (toim.): Tutkielmia vähemmistökielistä Jäämereltä Liivinrantaan. Vähemmistökielten tutkimus- ja koulutusverkoston raportti II. Oulun yliopistopaino. Oulu. 2001.  
Määttä, Niina – Sulkala, Helena (toim.): Tutkielmia vähemmistökielistä Jäämereltä Liivinrantaan. Vähemmistökielten tutkimus- ja koulutusverkoston raportti III. Oulun yliopisto. Oulu. 2001.



Molnár-Bodrogi, Enikő: Dissenting narratives of identity in Saami, Meänkieli and Kven literatures. – Revista Română de Studii Baltice și Nordice/ The Romanian Journal for Baltic and Nordic Studies Volume 11, Issue No. 1. (2019). 19–55.  
<https://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/5711/files/2019/10/05.-Bodrogi.pdf>

Molnár-Bodrogi, Enikő: „Kieli on sielun sormenjäljet”. Pohjois-Fennoskandian ja Romanian suomalais-ugrilaisten vähemmistöjen kielinarratiivit identiteetin rakentajana. Acta Universitatis Ouluensis B 194. Oulun yliopisto. Oulu, 2022.  
<https://oulurepo.oulu.fi/bitstream/handle/10024/36727/isbn978-952-62-3244-7.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

77–94.

Sulkala, Helena– Mantila, Harri (toim.): Planning a new standard language. Finnic minority languages meet the new millenium. Studica Fennica Linguistica. SKS. Helsinki. 2010.

Donner, Julia: Suomenruotsalaiset modernistit  
<http://vintti.yle.fi/yle.fi/sininenlauulu/yle.fi/teema/sininenlauulu/artikkeli.php-id=65.htm>

Diktonius, Elmer <http://elmerinfo.net/fi/kirjailijat/5-Diktonius-Elmer.html>

Murhia ja pimeydessä vaanivia silmiä – Tove Jansson kirjoitti kauhua lapsille ja aikuisille  
<https://yle.fi/aihe/artikkeli/2017/11/03/murhia-ja-pimeydessä-vaanivia-silmia-tove-jansson-kirjoitti-kauhua-lapsille-j>

a

Piippola, Irene: Saamelainen kirjallisuus Suomessa. <http://www.kirjasampo.fi/fi/node/4256#.WiLc9Xlx3VI>

Saamelainen kaunokirjallisuus Suomessa  
<https://lappi.verkkokirjasto.fi/web/arena/lapin-ja-saamenmaan-kirjallisuus-ja-kirjailijat>

Suomenruotsalainen kirjallisuus <https://yle.fi/aihe/termi/yle/18-208702>

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Antti Jalava: Asfalttikukka	Tekstien alustava lukeminen ja analyysi. Keskustelu.	Jalava, Antti: Asfalttikukka. WSOY. 1981. 232–248. Antti Jalavan romaani <a href="https://sverigesradio.se/artikel/asfaltbomman-r">https://sverigesradio.se/artikel/asfaltbomman-r</a> omaanin-kirjoittanut-kirjailija-antti-jalava-on-kuollut
2. Rita Magga-Kumpulainen: Sarvikiela	Tekstien alustava lukeminen ja analyysi. Keskustelu.	Magga-Kumpulainen, Rita: Sarvikiela. Pilot. 2006. 14–25, 40–48. Magga-Kumpulainen, Rita <a href="https://www.kirjasampo.fi/fi/kulsa/saha3%253Auc43e62e4-b104-49dc-8206-e401289d97f1">https://www.kirjasampo.fi/fi/kulsa/saha3%253Auc43e62e4-b104-49dc-8206-e401289d97f1</a>
3. Inger-Mari Aikio-Arianiackin runoja	Tekstien alustava lukeminen ja analyysi. Keskustelu.	Peterson, Charles: Inger-Mari Aikio-Arianiack: From Mauritius and Ivalo. – Female Voices of the North II: an Anthology (Wiener Texte zur Skandinavistik; 3) privat Exemplar des Veranstalters. 2006. 325 – 352. Aikio, Inger-Mari: Aurinko juo kermää. DAT. 2014.
4. Bengt Pohjasen runoja.	Tekstien alustava lukeminen ja analyysi. Keskustelu.	Materiale trimise de profesor.
5. Bengt Pohjanen: Jopparikuninkaan poika.	Tekstien alustava lukeminen ja analyysi. Keskustelu.	Pohjanen, Bengt: Jopparikuninkaan poika. Suomentanut Jorma Aspegren. Minerva. Helsinki. Jyväskylä. 30–35, 163–169.
6. Kveeninkielisiä runoja (Agnes Eriksen, Alf Nilsen-Børsskog)	Tekstien alustava lukeminen ja analyysi. Keskustelu.	Materiale trimise de profesor Nilsen-Børsskog, Alf: Merimies muistelee <a href="https://arvehenriksen.bandcamp.com/album/merimies-muistelee">https://arvehenriksen.bandcamp.com/album/merimies-muistelee</a>



		Kveenisanakirja: <a href="https://www.kvenskinstitt.no/sprak/sana-aitt-a-ordliste-til-borsskogs-romaner/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR3wysg2lJB7e99pPHy0QGY5prs4GonuxtDHbcFkBD6UGZesuidUE6oR0Q0_aem_AWBLBK3r8J4xKHxSWic8uTUaV0_6XJKoD0DINeaHoHANrxPkb_WxosOqxPtt-zogSh2Nkjy4QiwYmfBuTwD6LK7x">https://www.kvenskinstitt.no/sprak/sana-aitt-a-ordliste-til-borsskogs-romaner/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR3wysg2lJB7e99pPHy0QGY5prs4GonuxtDHbcFkBD6UGZesuidUE6oR0Q0_aem_AWBLBK3r8J4xKHxSWic8uTUaV0_6XJKoD0DINeaHoHANrxPkb_WxosOqxPtt-zogSh2Nkjy4QiwYmfBuTwD6LK7x</a>
7. Alf Nilsen-Børsskog: Kuosuvaaran takana	Tekstien alustava lukeminen ja analyysi. Keskustelu.	Viinikka-Kallinen, Anita 2019: Alf Nilsen-Børsskog – The Author Chosen by the Language. Multiethnica, 39, 12-25. Nilsen-Børsskog, Alf: Kuosuvaaran takana. Elämän jatko 1. Idut. 2004. 7–13. Kveenisanakirja: <a href="https://www.kvenskinstitt.no/sprak/sana-aitt-a-ordliste-til-borsskogs-romaner/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR3wysg2lJB7e99pPHy0QGY5prs4GonuxtDHbcFkBD6UGZesuidUE6oR0Q0_aem_AWBLBK3r8J4xKHxSWic8uTUaV0_6XJKoD0DINeaHoHANrxPkb_WxosOqxPtt-zogSh2Nkjy4QiwYmfBuTwD6LK7x">https://www.kvenskinstitt.no/sprak/sana-aitt-a-ordliste-til-borsskogs-romaner/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR3wysg2lJB7e99pPHy0QGY5prs4GonuxtDHbcFkBD6UGZesuidUE6oR0Q0_aem_AWBLBK3r8J4xKHxSWic8uTUaV0_6XJKoD0DINeaHoHANrxPkb_WxosOqxPtt-zogSh2Nkjy4QiwYmfBuTwD6LK7x</a>

#### Bibliografie

Aikio, Inger-Mari: Aurinko juo kermää. DAT. 2014.  
Jalava, Antti: Asfalttikukka. WSOY. 1981. 232–248.  
Antti Jalavan romaani  
<https://sverigesradio.se/artikel/asfaltbomman-romaanin-kirjoittanut-kirjailija-antti-jalava-on-kuollut>  
Kveenisanakirja:  
[https://www.kvenskinstitt.no/sprak/sana-aitta-ordliste-til-borsskogs-romaner/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR3wysg2lJB7e99pPHy0QGY5prs4GonuxtDHbcFkBD6UGZesuidUE6oR0Q0\\_aem\\_AWBLBK3r8J4xKHxSWic8uTUaV0\\_6XJKoD0DINeaHoHANrxPkb\\_WxosOqxPtt-zogSh2Nkjy4QiwYmfBuTwD6LK7x](https://www.kvenskinstitt.no/sprak/sana-aitta-ordliste-til-borsskogs-romaner/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR3wysg2lJB7e99pPHy0QGY5prs4GonuxtDHbcFkBD6UGZesuidUE6oR0Q0_aem_AWBLBK3r8J4xKHxSWic8uTUaV0_6XJKoD0DINeaHoHANrxPkb_WxosOqxPtt-zogSh2Nkjy4QiwYmfBuTwD6LK7x)  
Magga-Kumpulainen, Rita: Sarvikiela. Pilot. 2006. 14–25, 40–48.  
Magga-Kumpulainen, Rita  
<https://www.kirjasampo.fi/fi/kulsa/saha3%253Auc43e62e4-b104-49dc-8206-e401289d97f1>  
Nilsen-Børsskog, Alf: Merimies muistelee <https://arvehenriksen.bandcamp.com/album/merimies-muistelee>  
Nilsen-Børsskog, Alf: Kuosuvaaran takana. Elämän jatko 1. Idut. 2004. 7–13.  
Peterson, Charles: Inger-Mari Aikio-Arianiack: From Mauritius and Ivalo. – Female Voices of the North II: an Anthology (Wiener Texte zur Skandinavistik; 3) privat Exemplar des Veranstalters. 2006. 325 – 352.  
Pohjanen, Bengt: Jopparikuninkaan poika. Suomentanut Jorma Aspegren. Minerva. Helsinki. Jyväskylä. 30–35, 163–169.  
Viinikka-Kallinen, Anita 2019: Alf Nilsen-Børsskog – The Author Chosen by the Language. Multiethnica, 39, 12-25.

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
----------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------



10.4 Curs	Cunoașterea temelor tratate și a bibliografiei.	Examen scris, notat de la 1 la 10.	75%
10.5 Seminar/laborator	Prezența este obligatorie la 80% din numărul de seminarii. Nota de la seminar se compune din: prezentarea unei teme + participarea activă la seminar	prezentare	25%
10.6 Standard minim de performanță			
a. Cunoașterea teoretică a termenilor tehnici legați de tematica cursului. b. Cunoașterea conținutului temelor discutate la curs și seminar. c. Capacitatea de a face o prezentare coerentă în limba finlandeză despre o temă legată de tematica cursului.			

#### 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)<sup>2</sup>

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă						

Data completării:  
20.1.2025.

Semnătura titularului de curs

*Dr. Badgi E.*

Semnătura titularului de seminar

*Dr. Badgi E.*

Data avizării în departament:  
31.01.2025

Semnătura directorului de departament

<sup>2</sup> Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu *Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic*, se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru *Dezvoltare durabilă* - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului





UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere  
Str. Horea nr. 31  
400202, Cluj-Napoca  
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului