

INFORMAȚII PERSONALE ADRIAN RADU

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Romania
Facultatea de Litere, Str. Horea 31, 400202, Cluj-Napoca
Departamentul de studii anglofone si scandinave
Email: adrian.radu@ubbcluj.ro

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- | | |
|--------------------|---|
| Actual | cadru didactic asociat UBB Cluj |
| 2020 | pensionat |
| 2002 - 2020 | conferențiar univ.
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de limbă si literatură engleza
activitate didactica si științifică: cursuri de Reprezentări ale Marii Britanii în romanul britanic contemporan (masteratul de Studii culturale britanice), Poezia irlandeza, Cultura si spiritualitate irlandeză (masteratul de Studii irlandeze), Literatura victoriana, Literatura irlandeza. |
| 1996-2002 | lector univ.
din 2002 lector doctor
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de limbă si literatură engleză
activitate didactica si științifică: cursuri de Limba engleza contemporana (LMA), Sociolingvistica (LMA) |
| 1991-1996 | asistent univ.
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de limbă si literatură engleză
activitate didactica si științifică: cursuri de engleza (curs practice): Interpretări de texte, Exerciții gramaticale, Traduceri |
| 1980-1991 | agent de turism
OJT Cluj (turism internațional), Cluj-Napoca |

Curriculum Vitae - Adrian Radu

organizator de activități turistice pentru turiștii romani in străinătate si prestator de servicii turistice pentru turiști străini in Romania

1977-1980 profesor de limba engleză și franceză
 Școala Generală nr. 7, Mediaș -- cu detașări la Școala Generală nr. 7, Turda și Liceul Industrial nr. 1, Turda
 activitate didactică: predare de cursuri de limba engleză și franceză la nivel preuniversitar

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

1993-2000 Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere: studii de doctorat in domeniul de literatură engleză, teza: „Myth and Symbol – A Reading of D. H. Lawrence’s Fiction, with Special Emphasis on his Short Prose after the Nineteen-Twenties“, conducător științific prof. dr. Virgil Stanciu. Grad didactic obținut: Doctor in filologie

1993-1999 1993: curs de formare și perfecționare de 10 săptămâni în domeniul “Studii Culturale Britanice” la Universitatea Warwick, Marea Britanie, obținând certificatul de absolvire în domeniul British Cultural

Perfecționare:

1994: curs de vara la Waddam College, Oxford si University of Strathclyde, Glasgow in domeniul Studiilor britanice,

1997-1999: cursuri de formare la Institute of Irish Studies, Queen’s University Belfast, Irlanda de Nord, si University of Limerick pe probleme de cultură și civilizație irlandeză, poezie irlandeză și limbă irlandeză.

1973-1977 Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Filologie, Cluj-Napoca (secția engleză-franceză),
 Diploma obținută: Licențiat in limba engleză și limba franceză

1969-1973 Liceul „Nicolae Bălcescu”, Cluj-Napoca

1961-1969 Liceul de Muzică, Cluj-Napoca

COMPETENTE PERSONALE

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Limba franceză	Studii universitare				
	C2	C2	C2	C2	C2
	Studii universitare				
Limba germană	C1	C1	C1	C1	C1

Curriculum Vitae - Adrian Radu

- Competențe de comunicare** bune competențe de comunicare, de lucru în echipă dobândite prin experiența proprie de cadru didactic
- Competențe informatice** Microsoft Office™
- Alte competențe** web design
- Permis de conducere** B

INFORMATII SUPLIMENTARE

- Afilieri** membru ESSE (European Society for the Study of English)
membru în comitetul de conducere ESSE (ESSE Extended Executive)
ESSE Webmaster

ANEXE

Publicații

Cluj-Napoca, 28.11.2025

RADU ADRIAN

Articol publicat în revistă BDI

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Ulster Confetti - Northern Irish Poetics: Violence and Representation*, Volum Nr: XLI, nr. 3-4, Pagina: 96 - 109, Număr identificare articol: , Număr pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 1996, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Culture Study and Cultural Studies*, Volum Nr: XLV, nr. 2, Pagina: 149 - 162, Număr identificare articol: , Număr pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Arnold Wesker's (Almost) Forgotten World on the Stage or All the Stage is a World*, Volum Nr: XLV, nr. 4, Pagina: 43 - 56, Număr identificare articol: , Număr pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *D. H. Lawrence's Mind as Pacifist and Emerging Ecologist*, Volum Nr: XLVIII, Nr. 1-2, Pagina: 56 - 60, Număr identificare articol: , Număr pagini: 5, Tip lucrare: nespecificat, An: 2002, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Northern Ireland: A Chronicle of Sectarianism, Terror, Turbulence and Troubles*, Volum Nr: Anul 1 , Pagina: 96 - 106, Număr identificare articol: , Număr pagini: 11, Tip lucrare: nespecificat, An: 2002, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în CEEOL, EBSCO : LINGUA, ISSN: 2068-5351

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *An Anti-Victorian: Emily Bronte and How "Wuthering Heights" Was Begotten*, Volum Nr: XLVIII, Nr. 1, Pagina: 65 - 72, Număr identificare articol: , Număr pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Effects of Using Narrative Plans and Narrators in Emily Bronte's "Wuthering Heights"*, Volum Nr: XLVIII, Nr. 3, Pagina: 9 - 20, Număr identificare articol: , Număr pagini: 12, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *D. H. Lawrence and Mannerbund*, Volum Nr: 4 / 2004, Pagina: 3 - 12, Număr identificare articol: , Număr pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Scottishness: Tradition, Culture and Identity* , Volum Nr: 1 / 2004 , Pagina: 71 - 80, Număr identificare articol: , Număr pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Princes of the Tuatha* , Volum Nr: 1 / 2005 , Pagina: 29 - 36, Număr identificare articol: , Număr pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Poetry of the Dispossessed*, Volum Nr: 3 / 2005, Pagina: 49 - 58, Număr identificare articol: , Număr pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Cosmic Order and Setting as Spiritual and Geographical Entity in Emily Bronte's "Wuthering Heights"*, Volum Nr: 4 / 2005, Pagina: 29 - 37, Număr identificare articol: , Număr pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Monks and Worldly Ways* , Volum Nr: 8, Pagina: 404 - 409, Număr identificare articol: , Număr pagini: 6, Tip lucrare: nespecificat, An: 2011, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : ROMANIAN JOURNAL OF ENGLISH STUDIES, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Taste of Ireland*, Volum Nr: , Pagina: 25 - 33, Număr identificare articol: , Număr pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 1996, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Cultural Perspectives: Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Gaelic Challenge (I): The Paradox of Irish as West European Minority National Language*, Volum Nr: , Pagina: 36 - 37, Număr identificare articol: , Număr pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 1997, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Echinox, Anul XXIX, Nr. 7-8-9, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Gaelic Challenge (II): The New Wave - Irish Poetry in Irish*, Volum Nr: , Pagina: 37 - 39, Număr identificare articol: , Număr pagini: 3, Tip lucrare: nespecificat, An: 1998, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Echinox, Anul XXX, Nr. 1-2-3, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Irlanzeza veche - vehicul al poeziei contemporane* , Volum Nr: , Pagina: 13 - 13, Număr identificare articol: , Număr pagini: 1, Tip lucrare: nespecificat, An: 2007, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Tribuna 114, Anul VI (1-15 iunie 2007) , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Mostenire si traditie in habitatul irlandez*, Volum Nr: , Pagina: 19 - 19, Număr identificare articol: , Număr pagini: 1, Tip lucrare: nespecificat, An: 2008, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Tribuna 145, anul VII (16-13 septembrie 2008), ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Romanul industrial britanic in original si "copie". De la Elizabeth Gaskell la David Lodge*, Volum Nr: , Pagina: 8 - 9, Număr identificare articol: , Număr pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2010, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Tribuna, nr. 177, anul IX, 16 - 31 ianuarie 2010, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Romanul Hawsmoor de Peter Ackroyd, un alt joc de-a hoţii şi vardiştii*, Volum Nr: , Pagina: 18 - 19, Număr identificare articol: , Număr pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2010, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Echinox, nr. 4-8 / 2010, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Despre loialitate si demnitate in romanul "Ramasitele zilei" de Kazuo Ishiguro*, Volum Nr: , Pagina: 18 - 19, Număr identificare articol: , Număr pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2013, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Tribuna nr. 248, anul XII (1-15 ianuarie 2013) - Supliment Universitaria, pag. V-VI , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Ulster Confetti - Northern Irish Poetics: Violence and Representation*, Volum Nr: , Pagina: 96 - 109, Număr identificare articol: , Număr pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 1996, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLI, 3-4 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Culture Study and Cultural Studies*, Volum Nr: , Pagina: 149 - 162, Număr identificare articol: , Număr pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLV, 2 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Arnold Wesker's (Almost) Forgotten World on the Stage or All the Stage Is a World*, Volum Nr: , Pagina: 43 - 56, Număr identificare articol: , Număr pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLV, 4 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *D. H. Lawrence's Mind as Pacifist and Emerging Ecologist*, Volum Nr: , Pagina: 56 - 60, Număr identificare articol: , Număr pagini: 5, Tip lucrare: nespecificat, An: 2002, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLVII, 1-2 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *An Anti-Victorian: Emily Bronte and How "Wuthering Heights" Was Begotten*, Volum Nr: , Pagina: 65 - 72, Număr identificare articol: , Număr pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLVIII, 1 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Effects of Using Narrative Plans and Narrators in Emily Bronte's "Wuthering Heights"*, Volum Nr: , Pagina: 9 - 20, Număr identificare articol: , Număr pagini: 12, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLVIII, 3 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Scottishness: Tradition, Culture and Identity* , Volum Nr: , Pagina: 71 - 80, Număr identificare articol: , Număr pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLIX, 1 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *D. H. Lawrence and Mannerbund* , Volum Nr: , Pagina: 3 - 12, Număr identificare articol: , Număr pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLIX, 4 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Princess of the Tuatha* , Volum Nr: , Pagina: 29 - 36, Număr identificare articol: , Număr pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia L, 1 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Poetry of the Dispossessed* , Volum Nr: , Pagina: 49 - 58, Număr identificare articol: , Număr pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia L, 3 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Cosmic Order and Setting as Spiritual and Geographical Entity in Emily Bronte's "Wuthering Heights"* , Volum Nr: , Pagina: 29 - 37, Număr identificare articol: , Număr pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia L, 4 , ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Brave Industrial World: Dystopian Representations of the Industrial Revolution in Victorian and Thatcherite Britain*, Volum Nr: , Pagina: 101 - 111, Număr identificare articol: , Număr pagini: 11, Tip lucrare: nespecificat, An: 2010, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : B.A.S. British and American Studies, vol. XVI, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Falklands War and the British Stage* , Volum Nr: , Pagina: 112 - 120, Număr identificare articol: , Număr pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 2014, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Romanian Journal of English Studies, Volume 11, Issue 1 (Mar 2014), ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Masculinity, Domination and the Other in DH Lawrence's The Prussian Officer*, Volum Nr: , Pagina: 93 - 99, Număr identificare articol: , Număr pagini: 7, Tip lucrare: article, An: 2015, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : BAS - British and American Studies, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Jan Jdrzejewski: "George Eliot" - Book Review*, Volum Nr: , Pagina: 82 - 83, Număr identificare articol: , Număr pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2009, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : The European English Messenger, Vol. 18.1 Spring 2009, ISSN:

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Literature of Reconstruction: Authentic Fiction in the New Millennium (Rezensionen und Berichte)*, Volum Nr: 60.2, Pagina: 221 - 223, Număr identificare articol: , Număr pagini: 3, Tip lucrare: nespecificat, An: 2016, Mențiuni: .
Revistă BDI indexată în BDI nespecificată : Moderne Sprachen, ISSN: 0026-8666

Articol publicat în revistă ERIH+, BDI

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *When Storytelling Becomes Heritage*, Volum Nr: 4/2018, Pagina: 93 - 108, Număr identificare articol: , Număr pagini: 16, Tip lucrare: article, An: 2019, Mențiuni: .
Revistă ERIH+, BDI indexată în CEEOL, ERIH PLUS : Studia Universitatis Babeş-Bolyai Philologia, ISSN: 1220-0484

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Representations of War and Trauma in Pat Barker's "Regeneration"*, Volum Nr: 1/2019, Pagina: 207 - 221, Număr identificare articol: , Număr pagini: 15, Tip lucrare: article, An: 2019, Mențiuni: .
Revistă ERIH+, BDI indexată în CEEOL, ERIH PLUS : Studia Universitatis Babeş-Bolyai Philologia, ISSN: 1220-0484

Articol publicat în revistă WoS / ISI

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Northern Ireland and the Canonization of Conflict*, Volum Nr: XXII, Pagina: 298 - 309, Număr identificare articol: , Număr pagini: 12, Tip lucrare: nespecificat, An: 2013, Mențiuni: .
Revistă WoS / ISI indexată în Social Sciences Citation Index (Thomson Reuters - Web of Science) : TRANSYLVANIAN REVIEW, ISSN: 1221-1249

Capitole sau studii în volume colective, publicate in edituri din străinătate recunoscute

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Tip lucrare: studiu, Titlu : MYTH AND MYTHOPOEIA AS LAWRENTIAN MODES OF DISCOURSE IN "THE LADYBIRD", Titlu volum: Contemporary Perspectives on Language, Culture and Identity in Anglo-American Contexts, ISBN volum: 978-1-5275-3812-2, Editura: Cambridge Scholars, Tip editura: din străinătate recunoscute, Editor: Eva Antal, Csaba Czeglédi, Eszter Krakko, An: 2019, Numar pagini: 15, Pagina inceput: 2, Pagina sfarsit: 16, Mențiuni: .

Capitole sau studii în volume colective, publicate in edituri nationale recunoscute

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Tip lucrare: studiu, Titlu : (Re)shaping Time and Space in Penelope Lively's Moon Tiger and City of the Mind, Titlu volum: The Conflict of Interpretations: Literature and Its Reading, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Sanda Berce, An: 2014, Numar pagini: 9, Pagina inceput: 115, Pagina sfarsit: 123, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Tip lucrare: studiu, Titlu : (Re)shaping Time and Space in Penelope Lively's "Moon Tiger" and "City of the Mind", Titlu volum: The Conflict of Interpretations:Literature and Its Reading, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Sanda Berce, An: 2014, Numar pagini: 9, Pagina inceput: 115, Pagina sfarsit: 123, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Tip lucrare: studiu, Titlu : Dickens, teoriile critice "deschise" si Bahtin, Titlu volum: De la victorianism la postmodernism: In memoriam Ileana Galea, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Mihaela Mudure, An: 2013, Numar pagini: 8, Pagina inceput: 223, Pagina sfarsit: 230, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Tip lucrare: studiu, Titlu : Imagination to / and Feminism: Celtic imagery and a modern case in point, Titlu volum: Caietele Echinox (vol. 2), Editura: S.C. EDITURA DACIA S.A., Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Corin Braga, Stefan Borbely, An: 2001, Numar pagini: 4, Pagina inceput: 147, Pagina sfarsit: 150, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Tip lucrare: capitol, Titlu : Written Communication: Types of Texts, Titlu volum: Geschriebene and Gesprochene Ausdruckstechniken - Written and Oral Communication, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Mihaela Toader, An: 2000, Numar pagini: 32, Pagina inceput: 85, Pagina sfarsit: 116, Mențiuni: .

Cărți științifice publicate in edituri nationale recunoscute

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Titlu carte: Good Usage: An English Grammar for Advanced Students, Editura: CASA CARTII DE STIINTA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2014, Numar pagini: 228, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Titlu carte: Perceptions of Victorian Literature, Editura: CASA CARTII DE STIINTA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2014, Numar pagini: 240, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Titlu carte: The Palace of Art (2nd, Revised) Edition, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2012, Numar pagini: 230, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Titlu carte: The Palace of Art: A Critical and Annotated Anthology of Selected Victorian Texts, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2010, Numar pagini: 219, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Titlu carte: The Sign of the Phoenix, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2001, Numar pagini: 239, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Radu Dionisie (extern, pensionar, Romania), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Titlu carte: Monografia Satului Curciu, Jud. Sibiu, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2001, Numar pagini: 408, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, Titlu carte: The Literatures of Identity, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2001, Numar pagini: 154, Mențiuni: .

Coordonare de volume științifice Internationale

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity III*, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , An: 2006, Nr. pagini: 522Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity IV Vol. 1*, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , An: 2008, Nr. pagini: 410Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity IV Vol. 2*, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , An: 2008, Nr. pagini: 424Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity VII*, Editura: CASA CARTII DE STIINTA , An: 2014, Nr. pagini: 468Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), MORE OCTAVIAN-PAUL (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Selected Papers of the International Conference Constructions of Identity 9*, Editura: Presa Universitară Clujeană, An: 2019, Nr. pagini: 231Mențiuni: .

Coordonare de volume științifice nationale

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity VII*, Editura: editură nespecificată, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2014, Nr. pagini: 468Mențiuni: .

DIAMANT CRISTINA - COSTINA (intern, Doctoranzi - Litere - STERS), CHIRA DORIN-IOAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Proceedings of the 1st Clujlit Conference*, Editura: editură nespecificată, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2016, Nr. pagini: 110Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity (II)*, Editura: editură nespecificată, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2004, Nr. pagini: 393Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity (III)*, Editura: editură nespecificată, Localitate: Cluj Napoca, An: 2006, Nr. pagini: 522Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), MOLDOVAN IOAN-RARES (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity (IV) - Vol. 1*, Editura: editură nespecificată, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2008, Nr. pagini: 410Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), MOLDOVAN IOAN-RARES (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Constructions of Identity (IV) - Vol. 2*, Editura: editură nespecificată, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2008, Nr. pagini: 424Mențiuni: .

Lucrări publicate în volume ale manifestărilor științifice internaționale cu editori, neindexate BDI

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Three Cases of Bardolatry*, Pagina: 114 - 121, An: 1994
Volum: , Conferință: The First national Conference of the Romanian Society for British and American Studies, Editură: SRSAA, Editor: Ecaterina Popa, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Gift of the Etruscans*, Pagina: 245 - 256, An: 2000
Volum: , Conferință: Constructions of Identity, Editură: Napoca Star, Editor: Ileana Galea, Octavian More, Mihaela Mudure, Stefan Oltean, Virgil Stanciu, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Early Gaelic Poetry ans Monastic Tradition*, Pagina: 356 - 365, An: 2003
Volum: , Conferință: Living in between and on Borders, Editură: Universitas Iasi, Editor: Odette Blumenfeld, Radu Andriescu, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Jewel in the Lotus: on D. H. Lawrence's "Sun"*, Pagina: 238 - 243, An: 2004
Volum: , Conferință: Constructions of Identity (II), Editură: Napoca-Star, Cluj-Napoca, Editor: Adrian Radu, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Craving and Hunger, or Catherine and Heathcliff's Story of Wuthering Love and Hatred*, Pagina: 103 - 110, An: 2004
Volum: , Conferință: Messages, Sages and Ages (1), Editură: Editura Universitatii Suceava, Editor: Evelina Graur, Cornelia Macsiniuc, Alexandru Diaconescu, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *1833 and Tennyson's Dilemmas about the Meaning of Life, Death and Art*, Pagina: 177 - 183, An: 2006
Volum: , Conferință: Messages, Sages and Ages, Editură: Editura Universitatii Suceava, Editor: Evelina Graur, Alexandru Dumitrescu, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Lines of Fire of Committed Poetry in Northern Ireland*, Pagina: 399 - 406, An: 2006
Volum: , Conferință: Constructions of Identity (III), Editură: Napoca Star, Cluj-Napoca, Editor: Adrian Radu, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Pristine Godly Inscapes*, Pagina: 262 - 268, An: 2008

Volum: , Conferință: *Constructions of Identity (IV)*, Editură: Napoca Star, Editor: Adrian Radu si Rares Moldovan, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Swinburne and the Beauty of Sin*, Pagina: 297 - 302, An: 2009

Volum: , Conferință: *Constructions of Identity (V)*, Editură: Napoca Star, Editor: Rares Moldovan si Petronia Petrar, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *Let there Be Light:Turner's and Ruskin's Aesthetics of Representation*, Pagina: 321 - 328, An: 2009

Volum: , Conferință: *Cultural Texts and Contexts in the English Speaking World*, Editură: Editura Universitatii din Oradea, Editor: Teodor Mateoc, Mențiuni: .

RADU ADRIAN (intern, Departamentul de limba si literatura engleza), Co-autorat cu mediul privat: nespecificat, *The Fortunes of the Novel in the Victorian Age*, Pagina: 366 - 370, An: 2014

Volum: , Conferință: *Constructions of Identity VII*, Editură: Casa cartii de stiinta, Editor: Adrian Radu, Mențiuni: .

Traduceri de specialitate publicate in edituri nationale recunoscute

RADU ADRIAN, carte, Titlu: *traducere de haikuri*, Editura (t): editură nespecificată, Editor: -, Localitate: Cluj-Napoca, An: 1999, Pagina: 0 - 0, Limba1: 34, Limba2: 42, Titlu original: *Murmurul sevei*, Autor original: Gabriela Gentiana Groza, An original: 1999, Mențiuni: .

