



Dana Iacob

E-mail: d.iacob.ubb@gmail.com

Muncă: Cluj Napoca (România)

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Universitatea Babeș-Bolyai – Cluj-Napoca, România

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Asistent doctorand

[02/10/2023 – În curs]

- activitate didactică: predarea cursurilor practice/seminarelor pentru nivel licență
- organizarea de evenimente culturale (în colaborare cu Centrul de Studii Japoneze Sembazuru)
- desfășurarea stagiului de cercetare aferent studiilor de doctorat

Wolters Kluwer - Financial Services Solutions – Cluj-Napoca, România

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Analist de informații/analistă de informații

[10/02/2021 – În curs]

Revista Echinox a Facultății de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai – Cluj-Napoca, România

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Redactor revistă

[09/2020 – 2022]

Universitatea Babeș-Bolyai – Cluj-Napoca, România

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Asistent de cercetare în învățământul superior

[01/05/2019 – În curs]

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

Studii Doctorale

Școala doctorală de studii lingvistice și literare [01/08/2023 – În curs]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Modul Psihopedagogic - Nivel II

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) [10/2020 – 06/2022]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Studii de Masterat - Studii irlandeze/ Masterat în filologie

Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai [09/2020 – 06/2022]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România | Domeniul (domeniile) de studiu: Arte și științe umaniste: • Literatură și lingvistică | Media finală/ Rezultatul final: 10 | Nivelul CEC: Nivelul 7 CEC | Lucrarea de diplomă: Choral Identities: Polyphony, Renarrativisation and Narrative Performativity in "At Swim, Two Boys" and "Breakfast on Pluto"

Modul Psihopedagogic - Nivel I

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) [10/2017 – 06/2020]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Studii de licență - Limba și literatura japoneză – Limba și literatura engleză/Licențiat în filologie

Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai [09/2017 – 06/2020]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România | Domeniul (domeniile) de studiu: Arte și științe umaniste: • Literatură și lingvistică | Media finală/ Rezultatul final: 10 | Nivelul CEC: Nivelul 6 CEC | Lucrarea de diplomă: Simultaneous Bilingual First Language Acquisition - a contemporary theoretical perspective

Studii liceale

Colegiul Național „A.T. Laurian” [08/2013 – 06/2017]

Localitatea: Botoșani | Țara: România | Media finală/ Rezultatul final: 10

specializare/profil: matematică-informatică, engleză intensiv

VOLUNTARIAT

[31/05/2024 – 02/06/2024] Cluj-Napoca

Echipa organizatorică și supraveghetor - „Festivalul Multiculturalității – Ethnicity”, Zilele Clujului

[25/07/2024 – 26/07/2024] Cluj-Napoca

Profesor Voluntar - Junior Summer University 2024

[10/2023 – În curs] Cluj-Napoca

Membru al Centrului de Studii Japoneze „Sembazuru”

Link: <https://lett.ubbcluj.ro/sembazuru/>

[04/2024 – 05/2024] Cluj-Napoca

Cadru didactic îndrumător - Sesiunea de comunicări științifice a studenților 2024

PUBLICAȚII

[2025]

Recenzie: Unsprezece vederi de aproape asupra imaginarului japonez (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2024)

Denumirea publicației/conferinței: Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities | Volum, număr, pagini: Volume XXX (2025), no. 1, pp. 301-304

Rodica Frențiu, Unsprezece vederi de aproape asupra imaginarului japonez (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2024)

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

School of Modern Languages, Cardiff University

BAJS 2025 PhD Workshop in Japanese Studies Titlu: *Cultural adaptation in the Romanian translation of Japanese Fantasy Literature: A Case Study of Osamu Dazai's Seihintan*

Sesiunea de comunicări științifice a doctoranzilor 2024 Titlu: *Abordarea contrastivă în traducerea din limba japoneză a textelor literare. Dificultăți și limite. Studiu de caz: Yōko Ogawa - Poliția Memoriei* (Coord. Prof. Univ. Dr. Habil. Rodica Frențiu)

Sesiunea de comunicări științifice a masteranzilor 2021 Titlu: *Queer Representations in the Irish Novel of the 1990s - On Patrick McCabe's Breakfast on Pluto* (Coord. Conf. univ. dr. Alina Preda)

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

COMPREHENSIVNE ORALĂ C2 CITIT C2 SCRIS C2

EXPRIMARE SCRISĂ C2 CONVERSAȚIE C2

franceză

COMPREHENSIVNE ORALĂ B2 CITIT B2 SCRIS B2

EXPRIMARE SCRISĂ B2 CONVERSAȚIE B2

japoneză

COMPREHENSIVNE ORALĂ B2 CITIT B2 SCRIS B2

EXPRIMARE SCRISĂ B2 CONVERSAȚIE B2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

LICENSES & CERTIFICATIONS

[07/2021]

Cambridge English: Proficiency (CPE) - C2

British Council

[2018]

Japanese Language Proficiency Test (JLPT) - N3

The Japan Foundation

[2015]

International English Language Testing System (IELTS) - grade 8

British Council

[2015]

Diplôme d'études en langue française - B2

Institut français