



Corina Croitoru

Data nașterii: 24/09/1986 | **Cetățenie:** română | **Număr de telefon:** (+40) 0765969956 (Acasă) |

E-mail: corina.boldeanu@yahoo.com |

Adresă: Str. PARIS, nr. 19-21, ap. 14, 400161, Cluj-Napoca, România (Acasă)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/03/2025 – 31/05/2025 Roma, Italia

MOBILITATE VISITING PROFESSOR Universitatea Sapienza

10/06/2024 – 17/06/2024 Cracovia, Polonia

MOBILITATE ERASMUS TEACHING Universitatea Jagiellonă

09/09/2023 – 16/09/2023 Paris, Franța

STAGIU DE CERCETARE GRANT INDIVIDUAL SRG-UBB Bibliothèque publique d'information du Centre Pompidou

28/04/2023 – 05/05/2023 Torino, Italia

MOBILITATE ERASMUS TEACHING Universitatea din Torino

17/04/2023 – 23/04/2023 Cracovia, Polonia

MOBILITATE ERASMUS TEACHING Universitatea Jagiellonă

09/05/2022 – 13/05/2022 Roma, Italia

MOBILITATE ERASMUS TEACHING Universitatea Sapienza

04/07/2021 – 10/07/2021

STAGIU DE CERCETARE GRANT INDIVIDUAL GTC-UBB Museo Nazionale del Risorgimento Italiano/
Universitatea Sapienza din Roma

Adresă Roma, Italia

01/03/2020 – 05/03/2020 Franța

MOBILITATE ERASMUS TEACHING Universitatea din Poitiers

07/03/2019 – 14/03/2019 Cracovia, Polonia

MOBILITATE ERASMUS TEACHING Universitatea Jagiellonă

Exersarea competențelor didactice: susținerea unor cursuri de literatură română
Participarea la activități academice ale universității gazdă

14/06/2016 – 08/08/2016 Paris

STAGIU DE CERCETARE POSTDOCTORALĂ Facultatea de limbi, literaturi, culturi și societăți străine,
Universitatea Paris 3 – Sorbonne Nou

Istoria literaturii, teoria literaturii, sociologia literaturii

31/08/2014 – 30/08/2015 Cluj-Napoca, România

PROGRAM DE CERCETARE POSTDOCTORALĂ Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Studii literare românești

30/06/2015 – 30/07/2015 Tarragona, Spania

STAGIU DE CERCETARE POSTDOCTORALĂ Facultatea de Litere, Universitatea „Rovira i Virgili”

Istoria literaturii, teoria literaturii, studii culturale

30/09/2010 – 29/09/2013 Cluj-Napoca, România

STUDII DOCTORALE: DOCTORAT ÎN FILOLOGIE (SUMMA CUM LAUDE) Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Studii literare

30/09/2011 – 29/03/2012 Grenoble

STAGIU DE CERCETARE DOCTORALĂ Facultatea de Litere și Arte ale Spectacolului, Universitatea „Stendhal” - Grenoble III

Teoria literaturii, poetică, sociologie literară

30/09/2008 – 29/09/2010 Cluj-Napoca, România

STUDII DE MASTERAT Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Literatură română, istorie și critică literară, teoria literaturii, estetică, etnologie

14/02/2009 – 14/06/2009 Geneva

MOBILITATE ERASMUS Facultatea de Litere, Universitatea din Geneva

Literatură franceză, istoria limbii franceze, istorie și critică literară, teoria literaturii

30/09/2005 – 29/09/2008 Cluj-Napoca, România

STUDII DE LICENȚĂ Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Limba și literatura română/Limba și literatura franceză

31/08/2001 – 29/09/2005 Târgu-Jiu, România

STUDII LICEALE: BACALAUREAT Colegiul Național „Tudor Vladimirescu”

Filologie

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
FRANCEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
ENGLEZĂ	C1	C1	C1	C1	C1
SPANIOLĂ	A2	A2	A2	A2	A1
GERMANĂ	A1	A1	A1	A1	A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **EXPERIENȚA PROFESIONALĂ**

UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI”, FACULTATEA DE LITERE – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

LECTOR UNIV. DR. – 30/09/2017 – ÎN CURS

Activitate didactică și de cercetare academică

Activitate de tutorat academic

📖 FACULTATEA DE LITERE, UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI”/LICEUL TEORETIC „GHEORGHE ȘINCAI” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

ASISTENT DR. ASOCIAT/ PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – 31/08/2014 – 30/08/2017

Activitate didactică și de cercetare/Activitate didactică

📖 COLEGIUL TEHNIC „DR. IOAN RAȚIU” – TURDA, ROMÂNIA

PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – 31/08/2013 – 30/08/2014

Activitate didactică

📖 FACULTATEA DE LITERE, UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

ASISTENT DRD. – 30/09/2010 – 30/08/2013

Activitate de cercetare, activitate didactică (responsabil de seminar), tutorat, responsabil bibliotecă departament

● **COMPETENȚE**

Microsoft Office: Word, Excel, Power Point, Outlook | Programe de comunicare: E-mail, MS Teams, Google Meets, Zoom, Skype etc. | Rețele de socializare: Facebook, Whatsapp etc.

● **REȚELE ȘI AFILIERI**

Afilieri

2025-prezent - Membră a Uniunii Scriitorilor din România (filiala Cluj)

2020- prezent - Membră titulară și secretar al Centrului de Cercetare în Filologie Modernă (FiM);

● **CONFERINȚE ȘI SEMINARE**

Conferințe

I. Conferințe internaționale:

La Dacie – un idéal politique dans la littérature du XIXème siècle roumain, Journée d'étude internationale „Parler Politique”, ediția a doua, Nantes, Franța, 22-23 mai 2025.

Le communisme comme quête dystopique d'un espace utopique dans la poésie roumaine subversive du XXe siècle, Colloque International „Espaces utopiques. Texte(s) et image(s)”, Universita din Poitiers, Franța, 13-15 noiembrie 2024.

La subversion poétique du politique: une histoire allégorique du communisme roumain, Journée d'étude internationale „Parler Politique”, ediția întâi, Cluj-Napoca, România, 20-21 iunie 2024.

Lirica de cătănie a românilor transilvăneni în Primul Război Mondial: o expresie a pacifismului, între lamento și resentment, Conferința Internațională de Studii Românești, ediția a VII-a, Universitatea „Babeș-Boyai” din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, 6-8 octombrie 2022.

De la danse exaltée à la marche funeste dans la poésie roumaine de guerre, Congrès International d'études sur les Danses macabres et l'art macabre en général, ediția a XIX-a, Universitatea din București, Facultatea de Litere, 9-12 septembrie 2021;

Front ironic împotriva celor două războaie mondiale, Conferința Internațională de Studii Literare Românești, ediția a IV-a, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Litere, 3-5 octombrie 2019.

Portret de grup cu Marele Război. Poeți români la arme, Conferința Internațională de Studii Literare Românești, ediția a III-a, Universitatea „Babeș-Boyai” din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, 29-31 octombrie 2018.

„Uitările” istoriei literare românești: poezia de război, Congresul internațional de istorie literară „Valori locale convertibile: mize internaționale ale istoriei literare naționale”, Universitatea „Babeș-Boyai”, Facultatea de Litere și Academia Română, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 10-12 mai 2018.

Poetul-combatant și poeții civili în România celui de-al Doilea Război Mondial, Conferința Internațională Zilele Sextil Pușcariu, Institutul de lingvistică și istorie literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română, Cluj-Napoca, 10-11 septembrie 2015.

Poésie et prose en première ligne du front : Camil Petrescu, l'intellectuel roumain engagé – Conferința Internațională Intellectuals and the Great War, Universitatea din Ghent, Belgia, 17-19 decembrie 2014.

Engagement de la poésie ironique – Conferința Internațională The First International Interdisciplinary Conference for Young Scholars in Social Sciences and Humanities „Contexts”, Facultatea de Filosofie, Novi Sad, Serbia, 1 decembrie 2012.

Sub masca adâncă a conștiinței convenției – Conferința Internațională „Perspective umaniste și studii interculturale”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 14-15 aprilie 2011.

II. Conferințe naționale:

D. Popovici - portretul profesorului ca ironist, Colocviul de exegeză literară - *In honorem* D. Popovici și Ioana Em. Petrescu, ediția a VI-a, Ipotești, 16-17 iunie 2022.

Ioana Em. Petrescu – teoreticianul în oglinda receptării operei, Colocviul Național „Portretul teoreticianului literar sub totalitarism”, UBB, Cluj-Napoca, 4-5 decembrie 2015.

Poezii-comabatanți și combatanții-poeți în România primului Război Mondial, Conferință organizată în cadrul proiectului POSDRU 159/1.5/S/132400, UBB, Cluj-Napoca, 25-26 septembrie 2015.

Refugiul ironiei în cărțile pentru copii - Școala de vară a doctoranzilor filologi, „Studii filologice românești în confluențeeuropene”, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), Sinaia, 26-30 iulie 2011.

● **COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ**

Competențe dobândite la locul de muncă

Competențe didactice, organizatorice și civice:

- **2020-prezent** - Coordonator al proiectului civic-social „BACCUBBine!”, derulat sub egida Fundației UBB;
- **2019-2020** - Voluntariat în cadrul Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană Cluj, în proiectul „Intervenții integrate replicabile pentru locuire incluzivă și combaterea marginalizării în Zona Metropolitană Cluj” finanțat prin Granturile SEE și Norvegiene (2014-2021), Programul „Dezvoltare locală, reducerea sărăciei și creșterea incluziunii romilor”;
- **2015** - Participare la programul Personalul didactic din sistemul de învățământ preuniversitar și universitar de stat - promotor al învățării pe tot parcursul vieții (POSDRU/174/1.3/S/149155);
- **2015** - Participare la sesiunile de formare Managementul carierei și Dezvoltarea competențelor de predare/transmitere a cunoștințelor de cercetare, în cadrul proiectului Tineri cercetători de succes - dezvoltare profesională în context interdisciplinar și internațional (POSDRU/159/1.5/S/132400);
- **2013** - Certificat de **formator**, dobândit ca urmare a cursului de specializare organizat de UBB și eliberat de Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice.

● **PUBLICAȚII**

Publicații

I. Volume individuale:

Corina Croitoru, *Fronturi interioare. Poezia românească a celor două războaie mondiale*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2024. (978-606-37-2099-4)

Corina Croitoru, *Politica ironiei în poezia românească sub comunism*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2014. (ISBN 978-606-17-0630-3).

II. Contribuții în volume colective:

Corin Braga (coord.), *Enciclopedia imaginariilor din România*, vol. I - *Imaginar literar*, Editura Polirom, Iași, 2020.

III. Volume coordonate:

Corina Croitoru, Jessica Andreoli, „Romania Orientale”, nr. 37/2024 - Estetizzazione della violenza: parole, immagini, suoni;

Ioana Bot, Corina Croitoru, „Dacoromania litteraria” nr. 9/2022 - „Etica și politicile ironiei literare”;

Elena Păcurar, Maria Ștefănescu, Corina Croitoru, Marius Popa, „Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia”, vol. LXIV, nr. 2, 2019;

Ioana Bot, Corina Croitoru, Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia, nr. 2/2016.

IV. Volume traduse:

Laurent Jenny, *Viața estetică. Staze și flux*, traducere din franceză de Ioana Bot și Corina Croitoru, prefață de Ioana Bot, Editura Art, București, 2023.

V. Articole științifice:

Estetizând violența totalitară: istoria alegorică a comunismului în poezia românească subversivă, în „Romania Orientale”, nr. 37, 2024, pp. 175-187.

„*Generația războiului*” - *poezia traumei, trauma poeziei*, în „Romanica Cracoviensia”, nr. 2, 2023, Jagiellonian University Press, pp. 199-206.

Poezii civili - un contingent ineficient în Primul Război Mondial?, în „reCHERches. Culture et histoire dans l'espace roman”, nr. 30, 2023, Presses universitaires de Strasbourg, pp. 81-90.

Quand l'ironie des poètes roumains fait front contre la guerre, în „Dacoromania Litteraria”, nr. 9, 2022, pp. 134-142.

Enjeux critiques de la dérision poétique chez Matéi Vișniec, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia”, vol. LXVII, 2022, pp. 301-310.

De la danse exaltée à la marche funeste dans la poésie roumaine de guerre, în *Regarder la Mort en face. Actes du XIXe congrès international de l'association Danses macabres d'Europe*, Editura Universității din București, 2021, pp. 450-457.

Dintr-un portret de grup cu Marele Război: poetul Avram Steerman-Rodion, în *Analele Universității din București*, vol. LXX, 2021, pp. 41-53.

The Rhetoric of Heroism in the Romanian Poetry of the Independence War (1877), în „Philobiblon” (ISI), vol. XXV (2020), nr. 2, 2020, pp. 377-384.

Censure communiste et dérision poétique, în „Caietele Echinox” (BDI), nr. 39, 2020, pp. 50-60.

Poétique de l'excès: décadentisme et naturalisme dans la littérature roumaine au tournant du siècle (XIXe-XXe), în „Caietele Echinox” (BDI), nr. 36, 2019, pp. 349-355.

Les oublis de l'histoire littéraire roumaine: la poésie de guerre, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia” (BDI), vol. LXIV, nr. 2, 2019, pp. 209-222.

The First World War in the Memory of Romanian Poetry, în „Philobiblon” (ISI), vol. XXIII, nr. 1, 2018, pp.37-49.

Le résidu du résidu : ombres de la poésie roumaine de guerre, în „Caietele Echinox” (BDI), nr. 33, 2017, pp. 202-213.

The Romanian Women Poets' War on War, în „Philobiblon” (ISI), vol. XXI, nr. 2, 2016, pp. 111-125.

Migration en temps de guerre: poètes roumains d'origine juive dans la France de la Deuxième Guerre Mondiale, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Europaea” (BDI), LXI, nr. 3,

2016, pp. 145-159.

Le refuge de l'ironie dans la littérature d'enfance. Un abri ludique pendant le régime communiste, „Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia” (BDI), LXI, nr. 2/2016, pp. 129-136. (ISSN 1220-0484)

Combattants-poètes et poètes-combattants dans la Roumanie de la Grande Guerre, în „Romania Orientale”, Bagatto Libri Roma, XXVIII, 2015, pp. 167-180.

Poésie et prose en première ligne du front : Camil Petrescu, l'intellectuel roumain engagé, în „Transylvanian Review” (ISI), nr. 4/2015, p. 43.

Poetul-combatant și poeții civili în România celui de-al Doilea Război Mondial, în volumul colectiv *Caietele Sextil Pușcariu II. Actele Conferinței Internaționale „Zilele Sextil Pușcariu”*. Ediția a II-a, Cluj-Napoca, 10-11 septembrie 2015, Cluj-Napoca, Editura Scriptor, 2015, pp. 559-571.

VI. Articole, cronici, recenzii:

Alina Purcaru, Paula Erizanu (coord.), *Un secol de poezie română scrisă de femei, vol. I-III, ediția a treia, completată*, Editura Cartier, Chișinău 2024, în „Romania Orientale”, nr. 37, 2024; „Geniul” dictatorului - în poezia encomiastică și subversivă din comunism, în „Dilema Veche”, nr. 1014, 2023; Ioana Bot, *Icoane și privazuri. 7 studii despre figuralitatea literară*, în „Dacoromania litteraria”, nr. 9. 2022; Jane Austen. *Glose, înțelesuri, interpretări*, în „Dix-huitième siècle”, nr. 52, 2020; *Paris et le nationalisme des avant-gardes*, în „Caietele Echinox”, nr. 36, 2019; *Aer cu diamante*, în „Vatra”, nr. 9-10, 2016; *Poezia serioasă a Anei Blandiana*, în „Steaua”, nr. 4, 2016 ; *Les Antiutopies classiques*, în „Synergies Roumanie”, nr. 7, 2012; *Caietele Echinox [Cahiers Echinox], Vol. 22 – Imaginaire, Mythe, Utopie, Rationalité. Hommage à Jean-Jacques Wunenburger*, în „Synergies Roumanie”, nr. 7, 2012; *Literatura și artele în România comunistă*, în „Transylvanian Review”, nr. 2, 2012; *Comerț cu sclavi furăți în universitățile din străinătate*, în „Dilema veche”, nr. 444, 2012; *Cuadernos de filologia francesa*, în „Caietele Echinox”, vol. 21, 2011; *Note la un supraroman*, în „Vatra”, nr. 10-11, 2010; *Fără complexe, despre „complexe”*, în „Vatra”, nr. 12, 2010; *Portret de intelectual*, în „Dilemateca”, nr. 55, 2010; *România – pământ mitogenetic*, în „Verso”, nr. 86-87, 2010; *Naissance de l'antiutopie: une histoire des paradis manquées*, în „Acta Fabula”, vol. 11, nr. 9, 2010; *Visul, realitatea, coșmarul – Praga*, Muzeul Comunismului, în „Dilema Veche”, nr. 306, 2009; *Mircea Dinescu. Din realitățile unui contemporan*, în „Tribuna”, nr. 167, 2009; *România în Elveția*, în „Verso”, nr. 49, 2008.

COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE, CONFERINȚE CULTURALE, PREZENTĂRI, WORKSHOPURI

Comunicări științifice, conferințe culturale, prezentări, workshopuri

Dialogismul ironic în critica criticii, workshop în cadrul Școlii de vară pentru doctoranzi și masteranzi „Exerciții de recitare - școala clujeană de eminescologie”, Ipotești, 24-28 iunie 2019.

Fronturi lirice. Poeți români combatanți în Primul Război Mondial și dialogul lor cu Dumnezeu, conferință culturală susținută la Biserica „Sfânta Treime”, Cluj-Napoca, 28 iunie 2018.

Despre vârstele cercetării și ale cercetătorilor - Conferință de deschidere a festivității de premiere a studenților, masteranzilor și doctoranzilor Facultății de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 19 iunie 2018.

Proiecte, studii, cărți. Cum scriem ca să publicăm? - Workshopul Internațional „Cum scriem, cum citim. Practici de cercetare aplicate în științele umaniste”, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 2015.

Sociocritica poeziei : o provocare - Sesiunea de Comunicări Științifice a Studenților, Masteranzilor și Doctoranzilor, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, 2011.

Ironia etică a poetului-clovn - Sesiunea de Comunicări Științifice a Studenților, Masteranzilor și Doctoranzilor, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, 2010.

Apoteoza clovnului - Sesiunea de Comunicări Științifice a Studenților, Masteranzilor și Doctoranzilor, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, 2008.

Manifestări științifice organizate

2023 - Școala de vară pentru tinerii cercetători filologi (masteranzi și doctoranzi), ediția a V-a – „Filiații literare”, Ipotești (11-16 iulie 2023);

2022 - Școala de vară pentru tinerii cercetători filologi (masteranzi și doctoranzi), ediția a IV-a – „Literatura memoriei. Memoria literaturii – patrimoniu, biblioteci, arhive”, Ipotești (27 iunie-3 iulie);

2021 - Școala de vară pentru tinerii cercetători filologi (masteranzi și doctoranzi), ediția a III-a – „Modelul în literatură și critică”, Ipotești (28 iunie-2 iulie);

2020 - Școala de vară pentru tinerii cercetători filologi (masteranzi și doctoranzi), ediția a II-a – „Fețele ironiei în literatură și critică”, Ipotești (29 iunie-3 iulie);

2019 - Școala de vară pentru tinerii filologi (masteranzi și doctoranzi), ediția I - „Exerciții de recitare – școala clujeană de eminescologie”, Ipotești (24-28 iunie);

● **PREMII ȘI DISTINCȚII**

Premii și distincții

Premiul pentru critică de poezie 2024-2025 al Festivalului Național „George Bacovia”, Bacău, 17-20 septembrie 2025, pentru volumul individual *Fronturi interioare. Poezia românească a celor două războaie mondiale*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2024.

Premiul „Marian Papahagi” pentru cartea anului Debut al Uniunii Scriitorilor din România, filiala Cluj, cu volumul individual *Politica ironiei în poezia românească sub comunism*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2014.

Diploma „Sextil Pușcariu” pentru cartea anului Debut, secțiunea Istorie literară, cu volumul individual *Politica ironiei în poezia românească sub comunism*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2014.

● **BURSE**

Burse/Proiecte/Granturi

2023-2024 Director grant *O istorie alegorică a comunismului din România, prin poezie*, în cadrul SRG (Starting Research Grants) UBB, contract contract SRG-2023, nr. 32881/20.06.2023;

2020-2021 Director grant *Retorica eroismului în poezia românească a Războiului de Independență (1877)*, în cadrul GTC (Granturi pentru Tinerii Cercetători) UBB, contract GTC-2020, nr. 32630/15.07.2020;

2020-2021 (iunie-septembrie) Expert de practică în cadrul proiectului POCU/626/6/13/130584 - *SMART Student for Future! Program complex de practică pentru studenții de la Facultatea de Istorie și Filosofie, Litere, Psihologie și Științele Educației, în vederea inserției pe piața muncii*;

2018 Membru în echipa de cercetare a grantului *Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice*, director Corin Braga;

2016 (iunie-august) Bursă postdoctorală acordată de Guvernul Franței, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, Facultatea de limbi, literaturi, culturi și societăți străine;

2014 - 2015 Bursă postdoctorală (de excelență) a Programului Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Litere;

2010 - 2013 Bursă doctorală a Programului Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Litere;

2009 - 2010 Bursă de performanță, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Litere;

2009 (februarie-iunie) Bursă Erasmus, Universitatea din Geneva, Facultatea de Litere.

● **ALTE ACTIVITĂȚI**

Alte activități

-Coordonarea programului social-educativ „BACCUBBine!”, desfășurat sub egida Fundației UBB (Alma Mater Napocensis), 2020-prezent;

-Participare în calitate de membru în comisia de evaluare la: olimpiadele școlare locale și județene, simulările și examenele naționale (Evaluare Națională, Bacalaureat, Definitivare în învățământ), 2013-2017.

- Participare în calitate de membru în comisia de organizare a etapei naționale a Olimpiadei de Lectură ca Abilitate de Viață, Cluj-Napoca, 15-18 aprilie 2016;

- Participare la programul „Formarea profesorilor de limba română privind evaluarea continuă și la examenele naționale”, organizat de Casa Corpului Didactic Cluj (20h), 2015.

- Participare la programul de formare continuă „Predarea inovativă a limbii române în societatea cunoașterii”, organizat de Casa Corpului Didactic Cluj (89h), 2014.

- Participare la activități de voluntariat în cadrul asociației „Echanges sans frontières”, Challans, Franța, 2007.

- Participare la activități de voluntariat în cadrul proiectului de prevenire a abandonului școlar „Școala Christiana”, Cluj-Napoca, 2005-2006.

● **COMPETENȚE ORGANIZATORICE**

Competențe organizatorice

Competențe de coordonare a activităților de grup, dobândite și exersate în cadru educațional:

- **2025-2026 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul II ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii, Facultatea de Litere, și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Fundației Alma Mater Napocensis;
- **2024-2025 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul III ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Fundației Alma Mater Napocensis;
- **2023-2024 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul II ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii, Facultatea de Litere;
- **2022-2023 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul III ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Centrului de Cercetare în Filologie Modernă, respectiv în cadrul Fundației Alma Mater Napocensis;
- **2021-2022 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul II ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Centrului de Cercetare în Filologie Modernă, respectiv în cadrul Fundației Alma Mater Napocensis;
- **2021 (iunie-septembrie) - expert de practică** profesională, în cadrul proiectului POCU/626/6/13/130584 *SMART – Student for Future! Program complex de practică pentru studenții de la Facultatea de Istorie și Filosofie, Litere, Psihologie și Științele Educației, în vederea inserției pe piața muncii*;
- **2020-2021 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul III ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Centrului de Cercetare în Filologie Modernă;
- **2019-2020 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul II ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Centrului de Cercetări Literare și Enciclopedice;
- **2018-2019 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul II ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Centrului de Cercetări Literare și Enciclopedice;
- **2017-2018 - coordonator de practică** profesională pentru studenții de anul III ai Departamentului de literatură română și teoria literaturii și **tutore de practică** profesională pentru studenții anului II ai Facultății de Litere, repartizați în cadrul Centrului de Cercetări Literare și Enciclopedice.

● **COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE**

Competențe de comunicare și interpersonale

Capacitatea de a comunica eficient în context profesional și multicultural:

- **2012** - Participare la modulul de formare „English conversation in the conference context”, organizat de Universitatea „Babeș-Bolyai” în colaborare cu Universitatea din Viena, POSDRU/107/1.5/S/76841.