

DAN RUJEA

PERSONAL

Nume

Dan Rujea

Adresă

400509 Cluj-Napoca

E-mail

dan.rujea@ubbcluj.ro

PUBLICAȚII

LISTĂ PUBLICAȚII:

a) – articole:

1. "La mécanique du vivant chez Ionesco", rev. **Thalia inter artes**, nr. 1-2/2001, Cluj, p. 12;
2. "Călătorie la Veneția", rev. **Tribuna**, nr. 72/ 2005, Cluj, pp. 12-13;
3. "Lirica lui Miguel de Unamuno", rev. **Tribuna**, nr. 67/2005, Cluj, p. 13;
4. "Eseurile lui Miguel de Unamuno", rev. **Bucovina literară**, nr. 9(175)/ 2005, Iași p. 36;
5. "Unamuno, scriitorul-filosof", rev. **Filarmonia**, nr. 4-5/2005, Cluj, pp. 4-5;
6. "Tipologia imbecilului politic în opera lui Eugen Ionescu", rev. **Tribuna**, nr. 63/ 2005, Cluj, p. 7;
7. "Unamuno și reacția anti-pozitivistă", rev. **Tribuna**, nr. 68/2005, Cluj, p. 12;
8. "Unamuno – romancier modern", rev. **Filarmonia**, nr. 6-7/2005, Cluj, pp. 4-5;
9. "Imaginarul la Cervantes – fantasticul cenzurat", rev. **Studi italo-romeni**, vol. IV/2006, Cluj, pp. 47-65;
10. "España 1898 – las paradojas de una generación literaria", rev. **Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia**, nr. 2/2007, pp. 259-269;
11. "El triunfo del imaginario: de Cervantes a Eugenio Ionesco", rev. **Studia...**, nr. 57(1)/2012, pp. 97-106;
12. "Rubén Darío – entre mística y erotismo", rev. **Caietele Echinox**, Cluj, 2008, pp. 93-103;
13. "Cei doi Valle-Inclán", rev. **Cetatea Culturală**, Cluj, 2009, pp. 84-90;
14. "Decadentism european și modernism hispanic", rev. **Vatra Veche**, nr. 4(25)/2013, pp. 22-23;
15. "Rubén Darío și modernismul hispanic", rev. **Vatra Veche**, nr. 6(66)/2014, pp. 23-24;
16. "Don Quijote – repere critice", rev. **Steaua**, nr. 3-4/2015, Cluj, pp. 84-87;
17. "400 de ani de la moarte. Miguel de Cervantes (1547-1616)", rev. **Vatra Veche**, nr. 9(93)/2016, p. 75.
18. "Doamna din apă – o analiză fenomenologică a motivului ondinei în proza lui Gustavo Adolfo Bécquer și a lui Vasile Voiculescu", rev. **Vatra Veche**, nr. 10 (190)/2024, pp. 41-44;

b) – volume, studii:

1. "Eugène Ionesco și literatura spaniolă", volum publicat la Editura **Presa Universitară Clujeană**, Cluj, 2007 (230 pagini);
2. "Eugène Ionesco et le problème des influences littéraires", studiu publicat în cadrul volumul colectiv "Mediterrana", Editura **Limes**, Cluj, 2006, pp. 77-90;
3. "La literatura fantástica en Hispanoamérica: Cortázar, Borges, Bioy Casares", vol. publicat la Editura **Casa Cărții de Știință**, Cluj-Napoca, 2017 (253 pagini);
4. "Scriitori spanioli ai secolului XX", volum publicat la Editura **Casa Cărții de Știință**, Cluj-Napoca, 2018 (176 pagini).
5. "Scurtă antologie din literatura spaniolă a secolului XX, cu note și comentarii", volum publicat la Ed. **Casa Cărții de Știință**, Cluj-Napoca, 2019 (203 pagini).

c) – traduceri:

1. "J. A. M. Muñoz – Poemas/Poeme", rev. **Cetatea Culturală**, Cluj, 2007, pp. 88-91;
2. "Miguel Hernández – Poemas/Maica Spanie", vol. colectiv "Centenar Miguel

Hernández", Editura **Uniunea Scriitorilor din România**, Cluj, 2010, pp. 35-36;

3. *"Miguel de Cervantes – Soneto I, Soneto II (A la entrada del duque de Medina...)/Sonetul I, Sonetul II (Dedicat intrării ducelui de Medina...)"*, rev. **Vatra Veche**, nr. 9(93)/2016.

4. Co-autor la traducerea volumului *"Doamna răătăcitoare"* de *P. Baroja*, Editura **Limes**, Cluj, 2002 (180 pagini)

d) – volume poezii:

1. *Vaccin ultramarin*, Ed. **Casa Cărții de Știință**, Cluj-Napoca, 2021 (130 pagini)

2. *Faleza de mătase*, Ed. **Casa Cărții de Știință**, Cluj-Napoca, 2022 (64 pagini)

3. *Toamna samuraiului – antologie lirică -*, Ed. **Casa Cărții de Știință**, Cluj-Napoca, 2022 (50 pagini).

4. *Arhitectul norilor*, **Ed. Casa Cărții de Știință**, Cluj-Napoca, 2024 (53 pagini)

e) – proză:

Clopotnița – nuvelă publicată în revista **Planeta Babel**, februarie 2025