

	<b>ROMÂNIA</b> <b>MINISTERUL EDUCAȚIEI</b> <b>UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI”, CLUJ-</b> <b>NAPOCA</b> <b>FACULTATEA DE LITERE</b> Str. Horea nr. 31 400202, Cluj-Napoca Tel.: 0264-53.22.38 Fax: 0264-43.23.03 <a href="https://lett.ubbcluj.ro/">https://lett.ubbcluj.ro/</a> lett@ubbcluj.ro	
---	--	---

DEPARTAMENTUL DE STUDII ANGLOFONE ȘI SCANDINAVE

CATEDRA DE LIMBI ȘI LITERATURI SCANDINAVE

Masterat: **STUDII DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ NORVEGIANĂ**  
**ÎN CONTEXT SCANDINAV**

**Perioada de studiu:** 2 ani

**Grup țintă:** Absolvenți de studii de licență, cunoscători ai unei limbi scandinave.

Candidații trebuie să fi studiat limba norvegiană/sau altă limbă scandinavă (suedeză/daneză) la nivel licență (specializare A sau B) sau să cunoască limba norvegiană/suedeză/daneză cel puțin la nivel B2. Cursurile se țin în limba norvegiană.

**Descriere succintă:** Teme din spațiul scandinav; fundamente teoretice; probleme curente de limbă, cultură și/sau traductologie.

Materii precum: Mentalitatea norvegiană, Limbă și cultură norvegiană în societatea scandinavă contemporană, Glocalizarea în societatea scandinavă contemporană, Specificitate și multilingvism în societatea scandinavă. Dialecte, sociolecte, slang, Interculturalitate în sfera digitală din Scandinavia, Traducere în contextul dezvoltării inteligenței artificiale, Traduceri ficționale și non-ficționale în context scandinav, Reprezentări ale spațiului nordic în romanul scandinav, Teme Medievale, Limbaje specializate de literatură non-ficțională: jurnalistic, juridic, tehnic, științifico-tehnic, economic, media, Semiotica imaginii - cu ilustrări din cinematografia norvegiană contemporană, Literatura norvegiană: contacte culturale, Etică și integritate academică, etc.

**Admitere\_2025/ Proba 3:** Proiect de cercetare

Redactarea unui proiect de cercetare de 5-7 pagini (Times New Roman, corp 12, cu 1.5 spațiere între rânduri), în limba norvegiană/sau altă limbă scandinavă (suedeză/daneză), la alegere din următoarele tematici: 1. *Cultură și mentalitate scandinavă*; 2. *Literatura scandinavă în context universal*; 3. *Particularități ale peisajului lingvistic scandinav*; 3. *Traduceri literare și/sau non-literare. Provocări și soluții.*

În abordarea temei, candidații vor dovedi capacitatea de a concepe și de a organiza un proiect de cercetare original. Proiectul de cercetare trebuie să includă o scurtă bibliografie critică (minimum 5 titluri bibliografice).

Evaluarea și notarea candidaților se va face pornind de la redactarea corectă, coerentă și bine argumentată a proiectului, cu aplecare spre rigurozitate academică. Tema relevantă, structura textului, vocabularul adecvat sunt, de asemenea, importante. Plagiatul, fie el și involuntar, va duce la respingerea eseului. Proiectul de cercetare va fi depus în dosarul de înscriere. Comisia nu organizează interviu pe marginea proiectului.

Responsabil masterat

Conf.univ.dr. Roxana-Ema Dreve

