

Mihnea Bâlici

Student drd.

Educație

Doctorat, Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea „Babeș-Bolyai”

2022 - Prezent

Domeniu: Filologie

Titlul tezei: „Migrație și dinamici identitare în romanul românesc postcomunist”

Profesor coordonator: prof. dr. Călin Teuțișan

Master, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

2020 - 2022

Specializarea: Studii Literare Românești

Titlul disertației: „O teorie a interferențelor semiperiferice. Cazul prozei basarabene de după 2000”

Profesor coordonator: prof. dr. Călin Teuțișan

Licență, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

2017 - 2020

Specializarea: Limba și literatura română (A) – Limba și literatura norvegiană (B)

Titlul lucrării de licență: „Politica literaturii fracturiste”

Profesor coordonator: lect. univ. dr. Alex Goldiș

Experiență de lucru

Doctorand – activitate didactică, Universitatea „Babeș-Bolyai” , Facultatea de Litere

2022 - 2023

Seminarul de „Proză și critică literară în perioada 1900-1950”, LLR4161, anul II, semestrul II, 3 grupe (2022/2023).

Doctorand – activitate didactică, Universitatea „Babeș-Bolyai” , Facultatea de Litere

2023 - 2024

Seminarul de „Istoria literaturii române (Curs monografic)”, LLR6261, anul III, semestrul II, 1 grupă (2023/2024).

Doctorand – activitate didactică, Universitatea „Babeș-Bolyai” , Facultatea de Litere

2024 - 2025

Seminarul de „Proză și critică literară în perioada 1900-1950”, LLR4161, anul II, semestrul II, 1 grupă (2024/2025).

Activitate de cercetare

Asistent de cercetare (doctorand)

2024 - Prezent

„A Global History of Romanian Comparatism: A Case Study in Inter-Imperial Comparative Literature (1877-1944)”, PNRR-III-C9- 2023 – I8, 2024-2026.

Asistent de cercetare (doctorand)

2023 - Prezent

Asistent de cercetare (doctorand) în proiectul „Philosophy in Late Socialist Europe: Theoretical Practices in the Face of Polycrisis”, PNRR-III-C9-2022 – I8, 2023-2026.

Publicații științifice

Volume coordonate

Teorie 143, vol. 2: (Re)citindu-l pe Marx (Tact, 2026), coord. Mihnea Bâlici, Dragoș Bucur, Emanuel Lupașcu și Mihai Țapu. ISBN: 978-606-9039-51-9.

Epoca Klaus Iohannis? România între 2014-2025 (Tact, 2025), coord. Mihnea Bâlici, Anca Bîrnoiu, Veronica Lazăr, Catrinel Rădoi și Vali Stan. ISBN: 9786069039472

Capitole în volume internaționale

„Forced Cosmopolitanism’: On The Contradictory Character of Labour Migration in Contemporary Romanian Fiction”, în Alex Goldiș și Mihaela Ursa (ed.), *Romanian Literary Networks Outside National Framings: A Case Study for Peripheralized Cosmopolitanisms*, Peter Lang, 2024, pp. 187-206. ISBN: 978-3-631-91706-0.

„Șaizecismul călător și comunitatea critică internațională: despre “exportul” culturii critice din România”, în Alex Goldiș, Christian Moraru și Andrei Terian (ed.), *Pentru o nouă cultură critică românească*, Tact, 2024, pp. 415-436. ISBN: 978-606-9039-33-5.

• „New Ruralism: From Village to Globe”, în Ștefan Baghiu, Vlad Pojoga, Maria Sass (eds.), *Ruralism and Literature in Romania*, Berlin, Peter Lang, 2019, pp. 301-312. ISBN: 3631807929.

Articole indexate în baze de date internaționale:

„For a Post-Imperial Discipline: On Dora d’Istria and Hugo Meltzl’s Travels”, în *Transilvania* (indexată Scopus), nr. 5 (2025), pp. 55-67. <https://doi.org/10.51391/trva.2025.5.05>.

„Aspirational Postmodernism, or, the Romanian Genealogies of a “Weak” Concept”, în *Studies in Eastern European Thought* (indexată Scopus), „Cosmopolitanism and Nationalism in Late Socialist Cultures” special issue, 2025. DOI: <https://doi.org/10.1007/s11212-025-09737-7>.

„Lent Voices: The Politics of Romanian Migrant Life Writing”, în *Dacoromania Litteraria* (indexată Scopus), nr. 11 (2024), pp. 193-206. DOI: 10.33993/drl.2024.11.193.206.

„The Unhappy Marriage of Care and the Global Market: ‘Soft Backsliding’ in the Narratives of Two Romanian Badanti”, în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory* (indexată Scopus), nr. 10.1 (2024), pp. 12-34. DOI: <https://doi.org/10.24193/mjcst.2024.17.02>. ISSN: 2457-8827.

„Back to the Basics. O relectură a Copilăriei lui Kaspar Hauser”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 3-4/2024, pp. 93-99. ISSN: 1220-6334.

„Conceptul de inter-imperialiate în periferie: modelul Wallerstein și cazul romanului Adam și Eva de Liviu Rebreanu”, în *Transilvania* (indexată Scopus), nr. 10/2022. ISSN: 2550539.

„World-Literature and the Bessarabian Literary System. Combined and Uneven Development in The Semiperiphery”, în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory* (indexată Web of Science-ESCI, ERIH PLUS, Scopus, Ebsco, ProQuest, CEEOL), volume 8 issue 1 (2022), pp. 84-104. ISSN: 2457-8827.

„Noi orizonturi în cercetarea literară”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 3-4/2022, pp. 77-80. ISSN: 1220-6334.

„Fracturismul în câmpul literar românesc”, în *Transilvania* (indexată Scopus), nr. 5/2021, pp. 1-18. ISSN: 2550539.

„Realismul etnografic. Obiect, ideologie, formă”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 5-6/2021, pp. 72-83. ISSN: 1220-6334.

„*Distant Reading*: «un ghimpe în coasta literaturilor naționale»”, în *Vatra* (indexată CEE-OL), nr. 8-9/2020, pp. 72-80. ISSN: 1220-6334.

„Proiecții identitare”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 1-2/2020, pp. 21-22. ISSN: 1220-6334.

„Postumanismul românesc”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 5/2019, pp. 31-33. ISSN: 1220-6334

„Avangardisme fluide”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 3-4/2019, pp. 131-133. ISSN: 1220-6334.

„Studii cantitative recente în spațiul românesc. Între analiză instituțională și problema traducerilor”, în *Transilvania* (indexată Scopus), nr. 2/2019, pp. 11-18. ISSN: 2550539.

„Quantitative Studies in Humanities: The Romanian Case”, în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory* (indexată Web of Science-ESCI, ERIH PLUS, Scopus, Ebsco, ProQuest, CEEOL), volume 4 issue 2 (2018), pp. 54-71. ISSN: 2457-8827.

„Producție prin elipse: *French Theory*”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 10-11/2018, pp. 42-44. ISSN: 1220-6334.

„Mituri istoriografice. *Remapping World Literature*”, în *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 6-7/2018, pp. 29-33. ISSN: 1220-6334.

„Reteritorializarea modernității în sinteze internaționale ale lui Matei Călinescu”, revista *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 4-5/2018, pp. 119-125. ISSN: 1220-6334.

„Sintaxa regenerării”, revista *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 3/2018, pp. 21-22. ISSN: 1220-6334.

„Proteism și douămiism”, revista *Vatra* (indexată CEEOL), nr. 1-2/2018, pp. 36-38. ISSN: 1220-6334.

Articole colective indexate în baze de date internaționale

Modoc, Emanuel, Strugari, Nicoleta, Bâlici, Mihnea, Vancu, Radu, Baghiu, Ștefan, Pojoga, Vlad, „Geografia romanului românesc (1933-1947): arealul național”, în *Transilvania* (indexată Scopus), nr. 9/2021, pp. 10-17. ISSN: 2550539.

Chiorean, Maria, Bâlici, Mihnea, Stanislav, Cătălina, Mîrț, Andreea, Olaru, Ovio, Pojoga, Vlad, „Locuire și spațiu în romanul românesc (1845-1947)”, în *Transilvania* (indexată Scopus), nr. 9/2021, pp. 75-85. ISSN: 2550539.

Recenzii științifice indexate în baze de date internaționale

„Ștefan Baghiu, Ovio Olaru and Andrei Terian (eds.), *Beyond the Iron Curtain: Revisiting the Literary System of Communist Romania*. Berlin etc.: Peter Lang, 2021”, în *Transylvanian Review*, vol. XXXI, supplement no. 1, 2022, pp. 301-303. ISSN: 15849422.

„ION POP, Poezia românească neomodernistă [Romanian Neomodernist Poetry], Cluj- Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2018, 853 p.”, în *Dacoromania Litteraria*, nr. 6/2019, pp. 184-186. ISSN: 2360-5189.

„Nikol DZIUB, Frédérique TUDOIRE-SURLAPIERRE (eds.), Comparative Literature in Europe. Challenges and Perspectives”, în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory* (indexată Web of Science-ESCI, ERIH PLUS, Scopus, Ebsco, ProQuest, CEEOL), volume 5, issue 2 (2019), pp. 159-164. ISSN: 2457-8827.

„Nicole MOORE, Censorship and the Limits of the Literary. A Global View”, în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory* (indexată Web of Science-ESCI, ERIH PLUS, Scopus, Ebsco, ProQuest, CEEOL), volume 5, issue 1 (2019), pp. 212-218. ISSN: 2457-8827.

„CONSTANȚA VINTILĂ-GHIȚULESCU (ed.), Sexualitate și discurs politico-religios în societatea românească premodernă [Sexuality and Political-Religious Discourse in the Romanian Premodern Society], Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2016, 341 p.”, în *Dacoromania Litteraria*, nr. 5/2018, pp. 196-197. ISSN: 2360-5189.

Conferințe și workshopuri

Conferințe

Prezentarea lucrării intitulate „State Management for the Future: The Literary Representation of Technology in Socialist Romania”, co-autorată cu Mihai Iovănel în cadrul conferinței internaționale *Historical Materialism* (Londra, 6-9 noiembrie 2025).

Prezentarea lucrării intitulate „For a Post-Imperial *Zukunftswissenschaft*: Dora d'Istria and Hugo Meltzl, or how Mobilities Shaped Early Literary Comparatism”, în cadrul conferinței internaționale “Comparative Literature and Technology” (ICLA, Seul, 28 iulie 2025-1 august 2025).

Prezentarea lucrării intitulate „How Autobiographical Writing Begets Prosthetic Memory: Migrant Labour, Local History, and Populist Distortion in the Romanian Post-Communist Novel”, în cadrul conferinței internaționale “Beyond Crises: Resilience and (In)stability” (Praga, 14-18 iulie 2025).

Prezentarea lucrării intitulate „Aspirational Postmodernism: The Naturalization of the Free Market Culture in Late and Post-Socialist Romania”, în cadrul conferinței internaționale „Theorizing (Sub)peripheries: Strategies of Synchronization in Southeast European Literary and Cultural Criticism” (Sibiu, 9-10 mai 2025).

Prezentarea lucrării intitulate „Aspirational Postmodernism, or, the Romanian Genealogies of a "Weak" Concept” în cadrul conferinței internaționale *Historical Materialism* (Cluj-Napoca, 29-31 august 2024).

Prezentarea lucrării intitulate „Romania, Italy, and the Global Market of Reproductive Labour: The Literary Narratives of Two Romanian *Badanti*” în cadrul conferinței internaționale „Narratives and the Social Sciences. Interdisciplinary Perspectives” (Palermo, 26-28 iunie 2024).

Prezentarea lucrării intitulate „Modelling the Romanian Post-Communist Migration Novel: A Complexifying Approach”, co-autorată cu Mihai Țapu, în cadrul conferinței internaționale *The Study of the Novel* (Cluj-Napoca, 21-22 iunie 2024).

„Conferința Internațională de Studii ale Romanului: Remodelarea instrumentelor lexicografice după turnura cantitativă și digitală în cercetarea romanului”, Cluj-Napoca, 27-28 mai 2023. Titlul prezentării: „Navetism și migrație incompletă. Mobilități oscilatorii în romanul românesc din postcomunism”.

Conferința „Transmission: Constructions of Identity XI”, Cluj-Napoca, 18-20 mai 2023. Titlul prezentării: „The Other Side of Migration: Transmission, Dissimilation, and Labour in the Post-Communist Romanian Novel”.

Conferința „Ficțiuni și realități ale migrației postcomuniste. Topografii și tipologii”, Cluj-Napoca, 15 noiembrie 2022. Titlul prezentării: „Migrație și asimilare în romanele lui Dan Lungu. Pentru două tipologii ale emigrantului român”.

Conferința internațională „The Rise of the Novel in Modern Romania [TRANOV Conference]”, Sibiu, 8-9 iulie 2022. Titlul prezentării: „The Birth of the Public Space in Romanian Fiction: Having Fun at the Periphery”.

Conferința internațională „Locations and Dislocations of Theory”, Cluj-Napoca, 9-10 martie 2020. Titlul prezentării: „Theoretical Reterritorializations: The Cases of Virgil Nemoianu, Thomas Pavel and Marcel Corniș-Pope”.

Workshop

Prezentarea lucrării intitulate „West of the Easternmost: Modern Romanian Literature, Emancipatory Orientalism, and the Impact of Russian Narodnicism”, co-autorată cu Cosmin Borza, în cadrul workshopului „„Elsewheres of Comparison: World Literary Histories Across Borders” (Cluj-Napoca, 5-7 noiembrie).

Organizarea și moderarea dezbaterii „Poezie (?) Politică”, alături de Mihai Țapu, la Facultatea de Litere (4 iunie 2025).

Prezentarea lucrării intitulate „Traveling Agents, Coalescing Affinities: How Inter-Imperial Comparatism is Born Through Migration”, în cadrul workshopului „Acta Comparationis Litterarum Universarum: Institutions and Practices of Early East-European Comparatism” (Cluj-Napoca, 31 octombrie 2024 - 2 noiembrie 2024).

Workshop în cadrul Centrului Metacritic, 15 noiembrie 2023. Titlul prezentării: „Autoficționalizarea migrației în literatura română. Bani, muncă, *life writing*”.

Workshop în cadrul Centrului Metacritic, 9 martie 2023. Titlul prezentării: „Migrația economică. Ce au de spus studiile literare?”.

Activitate editorială

Redactor-șef al revistei studentești Teorie143

2024 - Present

Copy editor al revistei științifice Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory

2019 - Present

Redactor-șef al revistei studentești Echinox

2018 - 2021

Critic literar

2018 - 2020

Observator cultural

Critic literar

2022 - Present

Scena9

Activitate literară

Poezie

Cazzo (OMG Publishing, 2022). ISBN: 978-606-95-4980-3.