



Luca Mătășaru

Cetățenie: română **Data nașterii:** 18/12/2001 **Locul nașterii:** România

Gen: Masculin **Număr de telefon:** (+40) 749413434

E-mail: luca.matasaru@gmail.com

Acasă: Str. Retezat, Nr. 7A, Deva (România)

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Review of Democracy

Asistent editor

[10/2025 – În curs]

- Recenzarea și analiza critică a noilor publicații în domeniul literar, cultural și politic
- Scrierea de articole pe teme culturale și politice
- Realizarea de podcasturi și editarea de transcripts

Caietele Echinox – Cluj-Napoca, România

Redactor revistă

[10/2025 – În curs]

- Introducerea articolelor în baze de date
- Peer review
- Gestionarea conturilor de social media
- Scrierea de articole și cronici pe teme literare și politice

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

Doctorat

Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea Babeș-Bolyai [2025 – În curs]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România | **Lucrarea de diplomă:** Ascensiunea și decăderea civilizațiilor în literatura științifico-fantastică modernă

Masterat

Istoria imaginilor - Istoria ideilor, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai [2023 – 2025]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Program de Formare Psihopedagogică Nivelul II

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Babeș-Bolyai [2023 – 2025]

Licență

Limba și literatura engleză - Literatură universală și comparată, Facultatea de Litere, UBB [2020 – 2023]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Program de Formare Psihopedagogică Nivelul I

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Babeș-Bolyai [2020 – 2023]

Liceu

Științe ale naturii cu predare în limba germană, Colegiul Național Decebal [2016 – 2020]

Localitatea: Deva | Țara: România

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română

Altă limbă (Alte limbi): latină

engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ C2 CITIT C2 SCRIS C2

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE C2 CONVERSAȚIE C2

germană

COMPREHENSIUNE ORALĂ C1 CITIT C1 SCRIS C1

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE C1 CONVERSAȚIE C1

franceză

COMPREHENSIUNE ORALĂ B1 CITIT B1 SCRIS B1

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE B1 CONVERSAȚIE B1

italiană

COMPREHENSIUNE ORALĂ A2 CITIT A2 SCRIS A2

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE A2 CONVERSAȚIE A2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

CERTIFICĂRI

[10/06/2020]

Deutsches Sprachdiplom des Kultusministerkonferenz Nivel C1

[30/01/2019]

European Computer Driving License (ECDL) Module: Utilizarea computerului, Editare de text, Instrumente online, Prezentări, Calcul tabelar, Baze de date, IT Security

[08/01/2019]

Certificate of Advanced English (CAE) Nivel C2

[19/07/2018]

Österreichisches Sprachdiplom Deutsch (ÖSD) Nivel C1

PUBLICAȚII

[2026]

Did George Eliot Read Darwin? The Relationship Between Darwinism and Novel Development in the 19th Century

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Review of Democracy | Volum, număr, pagini: 23 ianuarie 2026

[2025]

Revolt Against the Modern Utopia: The Threat of Collectivism in Three Early 20th Century Technological Dystopias

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Caietele Echinox | Volum, număr, pagini: vol. 49, pp. 109-123

[2025]

Radical Moderation: Politics as the Art of Reconciliation Cronică la volumul: Aurelian Crăiuțu, *Elogiul moderației*, Spandugino, București, 2022

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Caietele Echinox | Volum, număr, pagini: vol. 49, pp. 467-473

[2025]

Tolkien și „frica de zâna cea frumoasă”: folclor breton și imaginar creștin în literatura fantasy

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Limbă, Literatură, Folclor | Volum, număr, pagini: vol. 7, nr. 1, pp. 96-106

[2025]

Trei răspunsuri în fața soluției milei și a iertării într-un regim totalitar

Ruxandra Cesereanu (coord.), Gânduri despre Iuliu Hossu, Galaxia Gutenberg, Târgu-Lăpuș, 2025, pp. 77-85

[2024]

From Corpus Politicum to Corpus Mysticum: The Body Between State and Church in the Early Roman Empire

Cronică la volumul: Marius Lazurca, *In corpore. De la corpul păgân la trupul creștin în Antichitatea târzie*, Litera, București, 2022

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Caietele Echinox | Volum, număr, pagini: vol. 47, pp. 423-430

[2024]

Mihaela Ursa, Indisciplina ficțiunii: Viața de după carte a literaturii, Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2022, 312 p.

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Studia Universitatis Babeș-Bolyai Philologia | Volum, număr, pagini: vol. 69, nr. 2, pp. 272-275

[2024]

Ruxandra Cesereanu, Romania – From Communism to PostCommunism (Studies and Essays). Roumanie – Du communisme au post-communisme (Études et essais)

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Caietele Echinox | Volum, număr, pagini: vol. 46, pp. 421-423

[2023]

‘Close Criticism’: A Personalised Approach to Studying Fiction Cronică la volumul: Ruxandra Cesereanu, *Noah’s Literary Ark for Gourmets. Studies and Essays in Comparative Literature*, Edizioni AlboVersorio, Milano, 2023

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Caietele Echinox | Volum, număr, pagini: vol. 45, pp. 395-400

[2023]

Trei răspunsuri despre milă și iertare într-un regim totalitar

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Apostrof | Volum, număr, pagini: anul XXXIV, nr. 9 (400), septembrie 2023, pp. 24-25

[2023]

Ucraina și idealul Europei – o chemare spre solidaritate Cronică literară la antologia: Radu Vancu (coord.), *Fotografie de război*, Casa de pariuri literare, București, 2022

Autori: Luca Mătășaru | Denumirea publicației/conferinței: Timpul | Volum, număr, pagini: nr. 8-9 (30-31), august-septembrie 2023, p. 30

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

[21/11/2025 – 22/11/2025] Universitatea din București

Conferința Internațională Anuală a Facultății de Limbi și Literaturi Străine

- Titlul lucrării: Ciclicitatea istoriei în *Eternul Adam* de Jules Verne și *Last and First Men* de Olaf Stapledon
- Coordonator: Prof. univ. dr. Corin Braga

Link: <https://drive.google.com/file/d/1gQ40UTx5ttocJK4gh6RLfvA5hUhf1TYt/view?pli=1>

[24/05/2024] Facultatea de Litere, Universitatea din București

Sesiunea de studii și comunicări de literatură comparată, iconologie și ekphrastică, ediția a XXI-a

- Titlul lucrării: Caesar in Rome - un personaj între lumea istoriei și lumile ficțiunii
- Coordonator: Lect. univ. dr. Carmen Fenechiu

Link: <https://litere.ro/2024/02/27/sesiunea-de-studii-si-comunicari-de-literatura-comparata-iconologie-si-ekphrastica-editia-a-xxi-a-24-mai-2024/>

[18/05/2024 – 19/05/2024] Facultatea de Litere, Universitatea din București

BEST Letters Colloquia, ediția a XI-a

- Titlul lucrării: Spiritul colectivist și revolta individuală în distopiile tehnologice de la începutul secolului XX
- Coordonator: Prof. univ. dr. Corin Braga

Link: <https://litere.ro/2024/05/17/best-letters-colloquia-xi/>

[26/05/2023] Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor

- Titlul lucrării: Imaginarul regalității în Westeros și Middle-earth
- Coordonator: : Lect. univ. dr. Marius Conkan

Link: <https://lett.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/2023/05/Program-sesiune-stiintifica-studenti-2023.pdf>

[20/05/2022] Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor

- Titlul lucrării: Welund's Wyrđ: The Fate of a God in Early Germanic Art and Poetry
- Coordonator: Prof. univ. dr. Adrian Papahagi

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: B

PROIECTE

[04/2023 – 05/2023]

Virtual Exchange and Simulation - School of Valtance

[10/2022 – 01/2023]

Scriere creatoare pe scenariu de film: Avatar Atelier de creative writing coordonat de prof. univ. dr. Ruxandra Cesereanu

VOLUNTARIAT

[09/11/2023 – 10/11/2023] Cluj-Napoca

Interpret conferință

„Starea de bine în educație: Connect. Belong. Be-Well” și „Împreună pentru starea de bine a tinerilor – o prioritate la nivel național”, organizate de InIm Institute, Cluj-Napoca

