

COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN URMA ABSOLVIRII PROGRAMULUI DE STUDII

Codul comp.	COMPETENȚE PROFESIONALE PROFESSIONAL COMPETENCES
CP1	Utilizarea aparatului conceptual și metodologic de bază al unei științe umaniste sau sociale și a mecanismelor de integrare a contribuțiilor diverselor discipline sociale și umaniste într-o abordare interdisciplinară, riguroasă logic și conceptual. <i>Using the conceptual and methodological basis of humanities or social sciences and the mechanisms to integrate the contributions of various social sciences and humanities in an interdisciplinary, rigorous logical and conceptual approach.</i> Engleză
CP2	Analiza din perspective multiple (retorică, de conținut, contextuală etc.) a faptelor culturale de diverse niveluri și proveniențe (creații artistice, discursuri publice, cultură de masă, culturi și sub-culturi comunitare). <i>Analysis from multiple perspectives (rhetoric, content, context, etc.) of the cultural facts of various levels and backgrounds (artistic creation, public speaking, mass culture, cultures and sub-cultures).</i>
CP3	Comunicarea orală, scrisă și cu suport electronic, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate. <i>Oral, written and digital communication of the specialized knowledge in the language of the study program and in a foreign language</i>
CP4	Identificarea, analiza și clasificarea fenomenelor culturale cu relevanță etnologică în contexte multiple (local, regional, național, global). <i>The identification, analysis, and classification of cultural phenomena of ethnological relevance in multiple contexts (local, regional, national, global).</i>
CP5	Proiectarea de cercetari de teren și promovarea patrimoniului cultural cu respectarea eticii profesionale. <i>The designing of field research and the promotion of cultural patrimony in full compliance with professional ethics.</i>
CP6	Consilierea factorilor implicați în situații ce presupun relații interumane între grupuri supuse unor procese de aculturație (minorități, refugiați, marginali, etc) <i>The counseling of parties involved in relations between groups subjected to processes of acculturation (minorities, refugees, marginals etc.).</i>

Codul comp.	COMPETENȚE TRANSVERSALE TRANSVERSAL COMPETENCES
CT1	Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și cu aplicarea riguroasă a regulilor de citare. <i>Accomplishing professional tasks by deadlines in a rigorous, efficient and accountable way, respecting the principles and ethics of scientific work and applying the rules of quotation in a rigorous way.</i>
CT2	Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup; dezvoltarea capacităților de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă. <i>Applying networking techniques in a group; improving interpersonal communication skills and assuming specific roles in teamwork.</i>
CT3	Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue. <i>Search, identification and use of effective learning methods and techniques; raising the awareness of extrinsic and intrinsic motivations of lifelong learning.</i>

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII SPECIFICE PROGRAMULUI DE STUDII

Codul comp.	Cunoștințe și înțelegere Knowledge and understanding	Abilități academice specifice Specific academic skills	Responsabilitate și autonomie Responsibility and autonomy
CP1, 2	Studentul/absolventul gândește în mod sintetic, demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe. <i>The student/graduate thinks synthetically, demonstrates the ability to use concepts to create and understand generalizations and to correlate or connect them to other elements, events, or experiences.</i>	Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiilor culturale. <i>The student/graduate applies methodological and theoretical models specific to cultural studies.</i>	Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. <i>The student/graduate writes and edits scientific texts, scientific and academic papers on various topics, avoiding misconduct such as falsification and plagiarism.</i>
	Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene culturale, identifică tipurile de culturi și standardele și normele	Studentul/absolventul aplică normele culturale atât în cultura asociată limbii materne, cât	Studentul/absolventul descrie și analizează modele culturale specifice

CP1, 2	fenomene culturale, identifică tipurile de cultură și standardele și normele aplicabile. <i>The student/graduate describes the main cultural phenomena in synchrony and diachrony, identifies the types of cultures and the applicable standards and norms.</i>	Studentul/absolventul aplică normele culturale atât în cultura asociată limbii materne, cât și în cultura asociată unei limbi străine. <i>The student/graduate applies cultural norms both in the culture associated with their native language and in the culture associated with a foreign language.</i>	Studentul/absolventul descrie și analizează modele culturale specifice, asociate limbii materne și limbilor străine. <i>The student/graduate describes and analyzes specific cultural models associated with their native language and foreign languages.</i>
CP2, 3	Studentul/absolventul utilizează un spectru larg de texte (orale sau scrise), recunoscând normele și valorile culturale specifice. <i>The student/graduate uses a wide range of texts (oral or written), recognizing specific cultural norms and values.</i>	Studentul/absolventul interpretează texte, evitând stereotipurile și prejudecățile culturale. <i>The student/graduate interprets texts, avoiding stereotypes and cultural prejudices.</i>	Studentul/absolventul planifică etapele de analiză a textului: citește atent textul, înțelege natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme culturale și detectarea implicărilor culturale. <i>The student/graduate plans the stages of text analysis: carefully reads the text, understands its nature, conducts research to solve cultural problems and detect cultural implications.</i>
CP2, 3	Studentul/absolventul descrie cele mai importante curente literare și culturale din spațiul limbii materne și din cel al culturii universale. <i>The student/graduate describes the most important literary and cultural trends in their native language and in universal culture.</i>	Studentul/absolventul analizează operele semnificative din literatura universală și le plasează în contextul istoric și cultural corespunzător <i>The student/graduate analyzes significant works of world literature and places them in their appropriate historical and cultural context.</i>	Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A și B în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate <i>The student/graduate expresses coherent and well-argued opinions and analyses about literatures A and B in discussions, essays, or presentations, using appropriate specialized terminology.</i>
CP2, 3, 4	Cunoaște conceptele specifice din studiile culturale; <i>Is familiar with specific concepts in cultural studies;</i>	Poate să înțeleagă procesele esențiale ale culturii și societății, și să se exprime oral și verbal, în mod concis și adaptat diferitelor contexte (științifice, culturale, de popularizare a științei, cu administrația locală); <i>Can understand the essential processes of culture and society, and express themselves orally and verbally, concisely and adapted to different contexts (scientific, cultural, popularization of science, with local government);</i>	
CP1, 2	Are cunoștințe întemeiate despre cultura populară contemporană (dar și despre cultura tradițională), despre modul de organizare a diferitelor grupuri culturale; <i>Has a solid knowledge of contemporary popular culture (and traditional culture), of organizing proces of different cultural groups;</i>	Poate să se informeze despre cele mai recente teorii și metode în domeniul etnologiei și antropologiei culturale; <i>Can be informed about the latest theories and methods in the field of ethnology and cultural anthropology;</i>	
CP5, 6	Cunoaște terminologia antropologiei culturale și a studiilor culturale și o poate folosi în analiza culturală și socială, producerea de texte și în comunicarea verbală; <i>Knows the terminology of cultural anthropology and cultural studies and can use it in cultural and social analysis, text production and verbal communication;</i>	Poate să utilizeze adecvat conceptele din domeniul etnologiei și antropologiei culturale, al diferitelor teorii din acest domeniu; <i>Can make appropriate use of the concepts in the field of ethnology and cultural anthropology, of the various theories in this field;</i>	
CP5, 6 CT1	Are cunoștințele de bază necesare pentru organizarea unor evenimente culturale; <i>Has the basic knowledge necessary for the organization of some cultural events;</i>		Își organizează un proiect individual de formare continuă și se formează prin informare, proiecte în echipă și programe instituționale de dezvoltare personală și profesională; <i>Organizes an individual project of continuous training and is formed through information, team projects and institutional programs for personal and professional development;</i>
CT1, 2	Are cunoștințe de etică și metodologia cercetării științifice. <i>Knows the ethics and methodology of scientific research.</i>		Respectă normele de etică, de calitate și normele de sănătate și securitate în muncă specifice domeniului său; <i>Respects the norms of ethics, quality and the norms of health and safety at work specific to their field;</i>