

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2026-2027

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA  
FACULTATEA DE LITERE

Domeniul: **Limbă și literatură**

Programul de studii: **Limba și literatura engleză / Limba și literatura română / Limba și literatura maghiară / O limbă și literatură modernă (germană, franceză, rusă, italiană, spaniolă, ucraineană, ebraică, norvegiană, finlandeză, japoneză) / Literatura universală și comparată - LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ. English Language and Literature / Romanian language and literature / Hungarian / A Modern Language and Literature (German, French, Russian, Italian, Spanish, Ukrainian, Hebrew, Norwegian, Finnish, Japanese) - LATIN LANGUAGE AND LITERATURE.**

Limba de predare: **engleză, română**

Titlul absolventului: **Licențiat în filologie**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

**180 de credite din care:**

**143** de credite la disciplinele obligatorii;

**37** credite la disciplinele opționale;

Și

**4** credite pentru disciplina Educație fizică

**12** credite pentru disciplina Practica profesională

**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2			3	1	12
<b>Anul II</b>	14	14	3	3	2			3	1	12
<b>Anul III</b>	14	12	3	3	2			3	1	14

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Conf. univ. dr. Rareș MOLDOVAN

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Prof. univ. dr. Rodica FRENȚIU

### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	24	24
<b>Anul II</b>	24	24
<b>Anul III</b>	24	24

### IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (LLX1023)

Sem. 3: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (LLX3023)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (3 și 4) din pachetele opționale 3 (LLX4105) și 4 (LLX4023)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (5, 6, 7 și 8) din pachetele opționale 5 (LLX5105), 6 (LLX5106) și 7 (LLX5023) la specializarea A; respectiv 8 (LLX5219) la specializarea B

Sem. 6: Se alege câte o disciplină (9, 10, și 11) din pachetele opționale 9 (LLX6105) și 10 (LLX6106) la specializarea A, respectiv 11 (LLX6219) la specializarea B

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

### VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Universitatea din Geneva,  
Universite Libre de Bruxelles,  
Universita degli studi di Genova.

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Limba și literatura engleză - Segment A</b>												
LLE1121	Limba engleză (Fonetică, Lexicologie)/ English Language (Phonetics, Lexicology)	7	3	2	2	7	6	13	E			DS
LLE1161	Literatură engleză (Literatura engleză veche și a Renașterii) / English Literature (Medieval and Renaissance English Literature)	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLY1001	Lingvistică generală/ General Linguistics	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLX1023	Curs opțional (1)/ Optional Course (1)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DF
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
<b>Limba și literatura latină - Segment B</b>												
LLL1221	Limba latină (fonetică, morfologie istorică 1) <i>Latin Language (Phonetics, Historical Morphology 1)</i>	6	2	1	2	5	6	11	E			DS
LLL1261	Literatură latină (introducere în filologie clasică) <i>Latin Literature (Introduction to Classical Philology)</i>	5	1	1	0	2	7	9	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>34</b>	<b>58</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>7</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Limba și literatura engleză - Segment A</b>												
LLE2121	Limba engleză (Morfologie)/ English Language (Morphology)	6	2	1	2	5	6	11	E			DS
LLE2161	Literatura engleză a secolelor 17 și 18 (Iluminismul; Teatrul englez)/ English Literature/English Literature of the 17th and 18th Centuries (the Enlightenment; English Theatre)	6	3	2	0	5	6	11	E			DS
LLY2007	Teoria literaturii/ Literary Theory	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLY2022	Inițiere în metodologia de cercetare științifică/ Introduction to Scientific Research Methodology	3	1	0	0	1	4	5		C		DF
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
<b>Limba și literatura latină - Segment B</b>												
LLL2221	Limba latină (morfologie istorică 2) <i>Latin Language (Historical Morphology 2)</i>	5	2	1	2	5	4	9	E			DS
LLL2261	Literatură latină (religiile antichității clasice) <i>Latin Literature (Religions of Classical Antiquity)</i>	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	<b>34</b>	<b>58</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Limba și literatura engleză - Segment A</b>												
LLE3121	Limba engleza (Sintaxă/Introducere în teoria argumentării)/ English Language (Syntax, Introduction to Argumentation Theory)	8	3	1	2	6	8	14	E			DS
LLE3161	Literatură engleză (Poezia secolului al XVIII-lea și Romantismul; Introducere în teoria literară anglo-americană)/ English Literature (The Poetry of the 18th Century and Romanticism, Introduction to Anglo-American Literary Theory)	7	3	1	0	4	9	13	E			DS
LLY3024	Practică profesională (1)/ Professional Training (1)	3	0	0	2	2	3	5		C		DC
LLX3023	Curs opțional (2). Literatură comparată/ Optional Course (2). Comparative literature	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
<b>Limba și literatura latină - Segment B</b>												
LLL3221	Limba latină (sintaxa cazurilor 1) <i>Latin Language (Syntax of Cases 1)</i>	6	2	1	3	6	5	11	E			DS
LLL3261	Literatură latină (perioada republicană) <i>Latin Literature (Republican Period)</i>	5	1	1	0	2	7	9	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>35</b>	<b>59</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>6</b>

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Limba și literatura engleză - Segment A</b>												
LLE4121	Limba engleză (Semantica) / English Language (Semantics)	6	2	1	2	5	6	11	E			DS
LLE4161	Literatură engleză (Literatura epocii victoriene) / English Literature (The Literature of the Victorian Age)	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLX4105	Curs opțional (3) de limbă sau literatură engleză/ Optional Course (3) of English Language or Literature	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLY4024	Practică profesională (2)/ Professional Training (2)	3	0	0	2	2	3	5		C		DC
LLX4023	Curs opțional (4). Literatură comparată/ Optional course (4). Comparative literature	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
<b>Limba și literatura latină - Segment B</b>												
LLL4221	Limba latină (sintaxa cazurilor 2) <i>Latin Language (Syntax of Cases 2)</i>	5	2	1	2	5	4	9	E			DS
LLL4261	Literatură latină (perioada augustană) <i>Latin Literature (Augustan Period)</i>	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>35</b>	<b>59</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>7</b>

ANUL III, SEMESTRUL 5												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Limba și literatura engleză - Segment A</b>												
LLE5121	Limba engleză (Gramatică generativă) / English Language (Generative Grammar)	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLE5161	Literatură engleză (Literatura engleză a secolelor XX și XXI) / English Literature (English Literature of the 20th and 21st Centuries)	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLX5105	Curs opțional (5) de limba engleză/ Optional Course (5) of English Language	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLX5106	Curs opțional (6)/ Optional Course (6)	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLY5024	Practică profesională și de cercetare (1)/ Professional and Research Training (1)	3	0	0	2	2	3	5		C		DC
LLX5023	Curs opțional (7) de trunchi comun/ Optional Course (7)	4	2	1	1	4	3	7	E			DF
<b>Limba și literatura latină - Segment B</b>												
LLL5221	Limba latină (sintaxa modurilor 1) / Latin Language (Syntax of Moods 1)	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLL5261	Literatură latină (perioada imperială 1) / Latin Literature (Imperial Period 1)	4	1	1	0	2	5	7	E			DS
LLX5219	Curs opțional 8. Limba și literatura latină / Optional Course 8. Latin Language and Literature.	3	2	0	1	3	2	5		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	<b>33</b>	<b>57</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Limba și literatura engleză - Segment A</b>												
LLE6121	Limba engleză (Istoria limbii engleze) / English Language (History of English Language)	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLE6161	Literatura americană / American literature	5	2	1	0	3	7	10	E			DS
LLY6002	Semiotica și științele limbajului/ Semiotics and Language Sciences	4	2	2	0	4	4	8	E			DF
LLY6024	Practică profesională și de cercetare (2)/ Professional and Research Training (2)	3	0	0	2	2	4	6		C		DC
LLX6105	Curs opțional (9) de limba sau literatură engleză/ Optional Course (9) of English Language and Literature	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLX6106	Curs opțional (10) de limba sau literatură engleză/ Optional Course (10) of English Language or Literature	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
<b>Limba și literatura latină - Segment B</b>												
LLL6221	Limba latină (sintaxa modurilor 2) / Latin Language (Syntax of Moods 2)	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLL6261	Literatură latină (perioada imperială 2) / Latin Literature (Imperial Period 2)	4	1	1	0	2	6	8	E			DS
LLX6219	Curs opțional 11. Limba latină / Optional Course 11. Latin Language.	3	1	1	1	3	3	6		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>24</b>	<b>42</b>	<b>66</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

DISCIPLINE OPȚIONALE (DOP)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>LLX1023</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)</b>											
LLY1120	Gramatică normativă a limbii române/Prescriptive Romanian Grammar	3	0	0	2	2	3	5			VP	DF
LLY1121	Etica și Integritate	3	0	0	2	2	3	5			VP	DF
<b>LLX3023</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3)</b>											
LLY 3010	Mitul faustic din Renaștere în sec. XIX / The Faustian Myth from the Renaissance to the 19th Century	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLY3011	Poetici comparate / Comparative Poetics	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLY3012	Literatură și colonialism / Literature and Colonialism	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLY3018	Spații totalitare în literatură / Totalitarian Spaces in Literature	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
<b>LLX4105</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)</b>											
LLE4124	Romanul modernist/ Modernist Fiction	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLE4125	Romanul victorian în film/ Victorian Fiction in Film	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLE4126	Poezia americană/ American Poetry	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLE4129	Inceputurile romanului englez/ The Beginnings of the English Novel	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLE4130	Literatura irlandeză/ Irish Literature	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLE4131	Literatură globală și postcolonialism/ Global Literature and Postcolonialism	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLE4133	Literatura de călătorie în lungul secol al XVIII-lea/ Travel Literature in the long 18th Century	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
<b>LLX4023</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)</b>											
LLY4013	Mitul faustic din Romantism în secolul XX/ The Faustian Myth from Romanticism to the 20th Century	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLY4014	Identități și alterități/ Identities and Alterities	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLY4015	Forme ale literaturii moderne/Forms of modern literature	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLY4019	Nietzsche și nietzscheanismul / Nietzsche and Nietzscheanism	4	2	2	0	4	3	7	E			DF

<b>LLX5105</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)</b>											
LLE5122	Studiul manuscriselor/ Manuscript Studies	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5133	Paradigme în gândirea lingvistică americană/ Paradigms in American Linguistics	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5123	Engleza ca limbă străină: perspective teoretice și aplicate (English as a Foreign language: Theoretical and Applied Perspectives)	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5124	Limbă și societate/ Language and Society	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5136	Introducere în multilingvism/Introduction to Multilingualism	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5137	Introducere în lingvistica internetului/Introduction to Internet Linguistics	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
<b>LLX5106</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 5)</b>											
LLE5125	Modernism poetic britanic/ British Modernist Poetry	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5126	Reprezentări ale postumanului în proza contemporană britanică/ Representations of Posthumanism in Contemporary British Fiction	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5127	Cultură și civilizație britanică/ British Culture and Civilisation	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5128	Literatura americană în film/ American Literature in Film	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5131	Teorii ale romanului/ Theories of the Novel	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5132	Teatru englez modern/ Modern English Theatre	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE5134	Literatura irlandeză/ Irish Literature	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE 5135	Proza americană contemporană/Contemporary American Fiction	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE 5138	Sensul comun: tipare de gândire de la Aristotel la inteligența artificială/Common Sense: Ways of Thinking from Aristotle to Artificial Intelligence	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLE 5139	Literatură scoțiană/Scottish Literature	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
<b>LLX5023</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 7 (An III, Semestrul 5)</b>											
LLY5016	Estetica/ Aesthetics	4	2	1	1	4	3	7	E			DF
LLY5017	Poetică și critică literară/ Poetics and Literary Criticism	4	2	1	1	4	3	7	E			DF

<b>LLX5219</b>												
<b>PACHET OPȚIONAL 8 (An III, Semestrul 5)</b>												
LLL5222	Paleografie și istoria scrierii latinești / Literatură latină medievală 1 <i>Palaeography and History of Latin Writing / Medieval Latin Literature I</i>	3	2	0	1	3	2	5		C		DS
LLL5223	Limba latină patristică 1 / Literatură latină creștină 1 <i>Patristic Latin Language I / Christian Latin Literature I</i>	3	2	0	1	3	2	5		C		DS
<b>LLX6105</b>												
<b>PACHET OPȚIONAL 9 (An III, Semestrul 6)</b>												
LLE6122	Limbă și cultură/ Language and Culture	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6123	Discurs și gen/ Discourse and Gender	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6127	Cultură și civilizație americană/ American Culture and Civilization	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6129	Sintaxa și semantica verbului/ The Syntax and Semantics of the Verb	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6135	Reprezentări ale culturii britanice în film/ Representations of British Culture in Film	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6138	Limbă și comunicare/Language and communication	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6139	Limbajul interzis: slang, invective, tabuuri/ Forbidden Language: Slang, Swearing and Taboo	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
<b>LLX6106</b>												
<b>PACHET OPȚIONAL 10 (An III, Semestrul 6)</b>												
LLE6125	Literaturi etnice în SUA/ Ethnic Literatures in the US	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6126	Literatura canadiană/ Canadian Literature	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6128	Romanul experimental al secolului XX/ The Experimental Novel in the 20th Century	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6130	Literatura irlandeză/ Irish Literature	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6132	Proza feministă britanică/ British Feminist Prose	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6133	Romanul american modern/ The Modern American Novel	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6136	Teorii auctoriale și romanul contemporan de limbă engleză/ Authorship Theories and The Contemporary English Novel	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6134	Romanul britanic contemporan/ The Contemporary British Novel	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLE6137	Modernism poetic american/American Modernist Poetry	3	1	1	0	2	4	6		C		DS

<b>LLX6219</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 11 (An III, Semestrul 6)</b>											
LLL6222	Limba latină medievală <i>Medieval Latin Language</i>	3	1	1	1	3	3	6		C		DS
LLL6223	Limba latină patristică 2 <i>Patristic Latin Language 2</i>	3	1	1	1	3	3	6		C		DS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>37</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>66</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>190</b>	<b>148</b>	<b>68</b>	<b>406</b>	<b>482</b>	<b>888</b>					
		<b>406</b>			<b>888</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>24,44%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>20,63%</b>										

<b>DISCIPLINE FACULTATIVE (DFA I)</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
LLV1102	Limbă engleză - curs facultativ/ English Language - Facultative Course	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
LLV1120	Limbă engleză - curs practic intensiv/ English Language - Practical Intensive Course	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
<b>An I, Semestrul 2</b>												
LV1202	Limbă engleză - curs facultativ/ English Language - Facultative Course	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
LV1220	Limbă engleză - curs practic intensiv/ English Language - Practical Intensive Course	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
<b>An II, Semestrul 3</b>												
LLV2102	Limbă engleză - curs facultativ/ English Language - Facultative Course	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
<b>An II, Semestrul 4</b>												
LLV2202	Limbă engleză - curs facultativ/ English Language - Facultative Course	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>168</b>	<b>168</b>	<b>252</b>	<b>420</b>				
			<b>168</b>			<b>420</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>13,33%</b>									
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>8,54%</b>									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (DFA II)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>84</b>	<b>140</b>				
			<b>56</b>			<b>140</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>												<b>4,44%</b>
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>												<b>2,85%</b>

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (DFA I + DFA II)												
	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Total discipline	
		C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>	<b>24</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>56</b>	<b>0</b>	<b>168</b>	<b>224</b>	<b>336</b>	<b>560</b>					
		<b>224</b>			<b>560</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>											<b>17,78%</b>	
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>											<b>11,38%</b>	

## ANEXA 1 - STRUCTURA PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE TIPURI DE DISCIPLINE

DISCIPLINE FUNDAMENTALE (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>												
LLY1001	Lingvistică generală/ General Linguistics	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLX1023	Curs opțional (1)/ Optional Course (1)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DF
LLY2007	Teoria literaturii/ Literary Theory	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLY2022	Inițiere în metodologia de cercetare științifică/ Introduction to Scientific Research Methodology	3	1	0	0	1	4	5		C		DF
LLX3023	Curs opțional (2). Literatură comparată/ Optional Course (2). Comparative literature	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLX4023	Curs opțional (4). Literatură comparată/ Optional course (4). Comparative literature	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLX5023	Curs opțional (7) de trunchi comun/ Optional Course (7)	4	2	1	1	4	3	7	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>26</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>21</b>	<b>24</b>	<b>45</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>												
LLY6002	Semiotica și științele limbajului/ Semiotics and Language Sciences	4	2	2	0	4	4	8	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>30</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>28</b>	<b>53</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>178</b>	<b>122</b>	<b>42</b>	<b>342</b>	<b>384</b>	<b>726</b>				
			<b>342</b>			<b>726</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>17,78%</b>									
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>17,38%</b>									

DISCIPLINE DE SPECIALIZARE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>												
LLE1121	Limba engleză (Fonetică, Lexicologie)/ English Language (Phonetics, Lexicology)	7	3	2	2	7	6	13	E			DS
LLE1161	Literatură engleză (Literatura engleză veche și a Renașterii) / English Literature (Medieval and Renaissance English Literature)	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLL1221	Limba latină (fonetică, morfologie istorică 1) Latin Language (Phonetics, Historical Morphology 1)	6	2	1	2	5	6	11	E			DS
LLL1261	Literatură latină (introducere în filologie clasică) Latin Literature (Introduction to Classical Philology)	5	1	1	0	2	7	9	E			DS
LLE2121	Limba engleză (Morfologie)/ English Language (Morphology)	6	2	1	2	5	6	11	E			DS
LLE2161	Literatura engleză a secolelor 17 și 18 (Iluminismul; Teatrul englez)/ English Literature/English Literature of the 17th and 18th Centuries (the Enlightenment; English Theatre)	6	3	2	0	5	6	11	E			DS
LLL2221	Limba latină (morfologie istorică 2) Latin Language (Historical Morphology 2)	5	2	1	2	5	4	9	E			DS
LLL2261	Literatură latină (religiile antichității clasice) Latin Literature (Religions of Classical Antiquity)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
LLE3121	Limba engleza (Sintaxă/Introducere în teoria argumentării)/ English Language (Syntax, Introduction to Argumentation Theory)	8	3	1	2	6	8	14	E			DS
LLE3161	Literatură engleză (Poezia secolului al XVIII-lea și Romantismul; Introducere în teoria literară anglo-americană)/ English Literature (The Poetry of the 18th Century and Romanticism, Introduction to Anglo-American Literary Theory)	7	3	1	0	4	9	13	E			DS
LLL3221	Limba latină (sintaxa cazurilor 1) Latin Language (Syntax of Cases 1)	6	2	1	3	6	5	11	E			DS
LLL3261	Literatură latină (perioada republicană) Latin Literature (Republican Period)	5	1	1	0	2	7	9	E			DS
LLE4121	Limba engleză (Semantica) / English Language (Semantics)	6	2	1	2	5	6	11	E			DS

LLE4161	Literatură engleză (Literatura epocii victoriene) / English Literature (The Literature of the Victorian Age)	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLX4105	Curs opțional (3) de limbă sau literatură engleză/ Optional Course (3) of English Language or Literature	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
LLL4221	Limba latină (sintaxa cazurilor 2) Latin Language (Syntax of Cases 2)	5	2	1	2	5	4	9	E			DS
LLL4261	Literatură latină (perioada augustană) Latin Literature (Augustan Period)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
LLE5121	Limba engleză (Gramatică generativă) / English Language (Generative Grammar)	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLE5161	Literatură engleză (Literatura engleză a secolelor XX și XXI) / English Literature (English Literature of the 20th and 21st Centuries)	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLX5105	Curs opțional (5) de limba engleză/ Optional Course (5) of English Language	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLX5106	Curs opțional (6)/ Optional Course (6)	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLL5221	Limba latină (sintaxa modurilor 1) Latin Language (Syntax of Moods 1)	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLL5261	Literatură latină (perioada imperială 1) Latin Literature (Imperial Period 1)	4	1	1	0	2	5	7	E			DS
LLX5219	Curs opțional 8. Limba și literatura latină Optional Course 8. Latin Language and Literature.	3	2	0	1	3	2	5		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>124</b>	<b>46</b>	<b>25</b>	<b>18</b>	<b>89</b>	<b>134</b>	<b>223</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>24</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>												
LLE6121	Limba engleză (Istoria limbii engleze) / English Language (History of English Language)	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLE6161	Literatura americană / American literature	5	2	1	0	3	7	10	E			DS
LLX6105	Curs opțional (9) de limba sau literatură engleză/ Optional Course (9) of English Language and Literature	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLX6106	Curs opțional (10) de limba sau literatură engleză/ Optional Course (10) of English Language or Literature	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLL6221	Limba latină (sintaxa modurilor 2) Latin Language (Syntax of Moods 2)	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLL6261	Literatură latină (perioada imperială 2) Latin Literature (Imperial Period 2)	4	1	1	0	2	6	8	E			DS

LLX6219	Curs opțional 11. Limba latină Optional Course 11. Latin Language.	3	1	1	1	3	3	6		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>26</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	<b>34</b>	<b>52</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>150</b>	<b>56</b>	<b>32</b>	<b>19</b>	<b>107</b>	<b>168</b>	<b>275</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>31</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>764</b>	<b>434</b>	<b>264</b>	<b>1462</b>	<b>2284</b>	<b>3746</b>				
			<b>1462</b>			<b>3746</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>68,89%</b>									
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>74,29%</b>									

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>												
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
LLY3024	Practică profesională (1)/ Professional Training (1)	3	0	0	2	2	3	5		C		DC
LLY4024	Practică profesională (2)/ Professional Training (2)	3	0	0	2	2	3	5		C		DC
LLY5024	Practică profesională și de cercetare (1)/ Professional and Research Training (1)	3	0	0	2	2	3	5		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>13</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>												
LLY6024	Practică profesională și de cercetare (2)/ Professional and Research Training (2)	3	0	0	2	2	4	6		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>16</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>56</b>	<b>108</b>	<b>164</b>	<b>230</b>	<b>394</b>				
			<b>164</b>			<b>394</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>							<b>13,33%</b>					
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>							<b>8,33%</b>					

## ANEXA 2 - BILANȚURI ȘI STATISTICI

## BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1.562	1.562	2.416	3.978	79%	61	54	44
2	OPȚIONALE	406	406	482	888	21%	3	12	22
TOTAL		1.968	1.968	2.898	4.866	100%	64	66	66

## BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE FUNDAMENTALE	DF	342	17,38%	726	14,92%
DISCIPLINE DE SPECIALIZARE	DS	1.462	74,29%	3.746	76,98%
DISCIPLINE COMPLEMENTARE	DC	164	8,33%	394	8,10%
TOTAL		1.968	100,00%	4.866	100,00%

## ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de licență):	56
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ:	56
TOTAL ORE PRACTICĂ	112

## TOTAL ORE ELABORARE LUCRARE DE LICENȚĂ, INCLUSIV ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE LICENȚĂ:	56
--	----

## ORE PE ANI DE STUDII



















NUMĂR ORE ANUL I	1.624
NUMĂR ORE ANUL II	1.652
NUMĂR ORE ANUL III	1.590

## NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ / NUMĂR ORE DE CURS

NUMĂR ORE DE CURS	942
NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ	1.026
RAPORT ORE APLICARE PRACTICĂ/ORE CURS	1,09

## ANEXA 3 - ETICHETE OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ

## ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă																
<b>1</b> FĂRĂ SĂRĂCIE 	<b>2</b> FOAMETE ZERO 	<b>3</b> SĂNĂTATE ȘI BINEĂSTARE 	<b>4</b> EDUCAȚIE DE CALITATE 	<b>5</b> EGALITATE DE GEN 	<b>6</b> APĂ CURĂȚĂ ȘI SĂNĂTATE 	<b>7</b> ENERGIE CURĂȚĂ ȘI LA PREȚURI ACCESIBILE 	<b>8</b> MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ 	<b>9</b> INDUSTRIE, INOVAȚIE ȘI INFRASTRUCTURĂ 	<b>10</b> INEQUALITĂȚI REDUSE 	<b>11</b> ORĂȘE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE 	<b>12</b> CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILĂ 	<b>13</b> ACȚIUNE CLIMATICĂ 	<b>14</b> VIAȚĂ ACVATICĂ 	<b>15</b> VIAȚĂ TERESTRĂ 	<b>16</b> PACE, JUSTIȚIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE 	<b>17</b> PARTENERATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR 	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Nu se aplică nici o etichetă																

## ANEXA 4 - COMPETENȚELE OFERITE DE PROGRAM

## COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN URMA ABSOLVIRII PROGRAMULU DE STUDII

<b>Codul comp.</b>	<b>COMPETENȚE PROFESIONALE PROFESSIONAL COMPETENCES</b>
CP1	Dă dovadă de competență interculturală <i>Demonstrate intercultural competence</i>
CP2	Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice <i>Accept the diversity of the cultural and artistic expressions</i>
CP3	Aplică cunoștințe în domeniul științelor sociale și umaniste <i>Apply knowledge in the field of social sciences and humanities</i>
CP4	Vorbește mai multe limbi străine <i>Speak different languages</i>
CP5	Verifică traduceri <i>Review translation works</i>
CP6	Utilizează dicționare <i>Use dictionaries</i>
CP7	Urmează un cod de conduită etică pentru activitățile de traducere <i>Follow an ethical code of conduct for translation activities</i>
CP8	Traduce diferite tipuri de texte <i>Translate different types of texts</i>
CP9	Studiază învățarea limbilor <i>Study acquisition of language</i>
CP10	Stăpânește normele lingvistice <i>Master linguistic norms</i>
CP11	Revizuieste traduceri <i>Revise translation works</i>
CP12	Respectă standarde de calitate în traducere <i>Follow translation quality standards</i>

<b>CP13</b>	Redactează rezumate <i>Provide written content</i>
<b>CP14</b>	Predă limbi străine <i>Teach languages</i>
<b>CP15</b>	Nu se abate de la textul original <i>Preserve original text</i>
<b>CP16</b>	Predă limbi străine <i>Teach languages</i>
<b>CP17</b>	Înțelege materialul care urmează să fie tradus <i>Comprehend the material to be translated</i>
<b>CP18</b>	Îmbunătățește textele traduse <i>Improve translated text</i>
<b>CP19</b>	Este la curent cu evoluția limbii <i>Keep up with language evolution</i>
<b>CP20</b>	Dezvoltă o strategie de traducere <i>Develop a translation strategy</i>
<b>CP21</b>	Aplică reguli de gramatică și ortografie <i>Apply grammar and spelling rules</i>
<b>CP22</b>	Își menține la zi cunoștințele profesionale <i>Maintain updated professional knowledge</i>
<b>CP23</b>	Aplică strategii didactice <i>Apply teaching strategies</i>
<b>CP24</b>	Acordă sprijin elevilor în procesul de învățare <i>Assist students in their learning</i>
<b>CP25</b>	Adaptează strategia didactică la abilitățile elevilor <i>Adapt teaching strategies to students' abilities</i>
<b>CP26</b>	Elaborează programa analitică <i>Develop course outline</i>

<b>Codul comp.</b>	<b>COMPETENȚE TRANSVERSALE TRANSVERSAL COMPETENCES</b>
<b>CT1</b>	Aplică metode științifice <i>Apply scientific methods</i>
<b>CT2</b>	Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare <i>Apply research ethics and scientific integrity principles in research activities</i>
<b>CT3</b>	Consultă surse de informare <i>Consult information sources</i>
<b>CT4</b>	Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar <i>Conduct research across disciplines</i>
<b>CT5</b>	Furnizează informații în scris <i>Provide written information</i>
<b>CT6</b>	Utilizează software de procesare de text <i>Use word-processing software</i>
<b>CT7</b>	Respectă confidențialitatea <i>Observe confidentiality</i>
<b>CT8</b>	Dă dovadă de auto-reflecție <i>Demonstrate self-reflection</i>
<b>CT9</b>	Utilizează deprinderi motrice fundamentale și reguli ale activităților sportive și recreative în contexte organizate sau de timp liber <i>Using fundamental motor skills and rules of sports and recreational activities in organized or leisure contexts</i>

## ANEXA 5 - REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

## REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII SPECIFICE PROGRAMULUI DE STUDII

Rezultatele învățării corespunzătoare Disciplinelor Fundamentale (DF)			
Codul comp.	Cunoștințe și înțelegere <i>Knowledge and understanding</i>	Abilități academice specifice <i>Specific academic skills</i>	Responsabilitate și autonomie <i>Responsibility and autonomy</i>
CP2, CP3, CP11, CP12, CP15, CP21, C24, CP25, CT1, CT2, CT3, CT5, CT6, CT8	1. Studentul/absolventul recunoaște, înțelege, descrie, explică, rezumă și sintetizează cunoștințe de limbă (fonetică, lexicologie, morfologie, sintaxă), lingvistică, literatură, teorie literară, cultură și civilizație, traductologie./ <i>The student/graduate is familiar with, understands, explains, summarizes, and synthesizes knowledge from language studies, literature studies, cultural studies and translation studies.</i>	1. Studentul/absolventul interpretează și/sau dezvoltă analize descriptive/ argumentate/critice pe baza acestor cunoștințe. <i>The student/graduate applies such knowledge to provide text/phenomenon interpretations and/or descriptive/argumentative or critical analyses.</i>  Studentul/absolventul face conexiuni și transferă cunoștințe din discipline diferite pentru a crea un model cognitiv integrat/global al domeniului. <i>The student/graduate creates links and transfers knowledge between various disciplines studied in order to develop an integrated cognitive model / global view of the study of language and literature.</i>  Studentul/absolventul urmărește progresul științific și/ sau tehnologic în domeniu. <i>The student/graduate follows the research and technological development in the field.</i>	Studentul/absolventul rezolvă exerciții, elaborează texte, discursuri, prezentări, planuri de lucru/ lecție și proiecte. <i>The student/graduate solves exercises, provides oral and written content, designs lesson/work plans or projects.</i>  Studentul/absolventul se adaptează la contexte lingvistice, literare sau culturale noi. <i>The student/graduate adapts to new linguistic, literary or cultural contexts.</i>  Studentul/absolventul se adaptează inovațiilor în domeniu sau în domeniile conexe și continuă dezvoltarea profesională pe tot parcursul vieții. <i>The student/graduate follows the development of key research in their field or related fields and integrates innovations in the pursuit of lifelong learning.</i>
CP2, CP3, CP12, CP21, CP24, CT1, CT3, CT5, CT6	2. Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente din limba studiată (engleză/latină) și/ sau literatura (engleză/latină)./ <i>The student/graduate describes the fundamental concepts of general linguistics and literary theory and correlates them with elements of the studied language (English/Latin) and/or the (English/Latin) Literature.</i>	2. Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii./ <i>The student/graduate applies specific methodological and theoretical models to the study of natural languages and of literature.</i>	2. Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul./ <i>The student/graduate composes and edits scientific texts, scientific and academic papers on various topics, avoiding inappropriate acts such as falsification or plagiarism.</i>

<p><b>CP3,</b> <b>CP12,</b> <b>CP21,</b> <b>CP24,</b> <b>CT3,</b> <b>CT5, CT6</b></p>	<p>3. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limba studiată și analizează texte în limba studiată (engleză/latină). <i>The student/graduate describes the main linguistic phenomena and grammatical structures of the studied language (English/Latin) synchronically and diachronically, and analyzes texts in the studied language (English/Latin).</i></p>	<p>3. Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limba studiată (engleză/latină). <i>The student/graduate applies linguistic norms in both the mother tongue, and the foreign studied language (English/Latin).</i></p>	<p>3. Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise. <i>The student/graduate uses adequate phrases and words when producing oral and written texts.</i></p>
<p><b>CP3,</b> <b>CP12,</b> <b>CP18,</b> <b>CP24,</b> <b>CT1,</b> <b>CT3,</b> <b>CT5,</b> <b>CT6, CT8</b></p>	<p>4. Studentul/absolventul recunoaște, înțelege, definește și explică concepte cheie și terminologie specifice domeniului. Înțelege și stăpânește vocabularul academic și normele de scriere și retorică academică. <i>The student/graduate is familiar with, understands, defines, and explains key concepts, notions and vocabulary in the field; understands and makes proficient use of academic language and norms of academic writing and rhetoric.</i></p>	<p>4. Studentul/absolventul își dezvoltă gândirea critică și exprimarea academică specifică domeniului, în discurs scris sau oral. <i>The student/graduate builds critical thinking skills and specialized academic language, both orally and in writing.</i></p>	<p>4. Studentul/absolventul descrie, analizează, argumentează despre fenomene lingvistice, literare sau culturale, sub instruire sau ghidat de literatura de specialitate. <i>The student/graduate describes, analyzes, argues about literary works or literary, linguistic or cultural phenomena, through formal instruction and/or guided by specialized bibliography.</i></p> <p>Studentul/absolventul identifică/ analizează/ evaluează structura și strategia argumentală a unui text. <i>The student/graduate recognizes/ analyzes/ evaluates argumentative structures and strategies.</i></p>
<p><b>CP4,</b> <b>CP12,</b> <b>CP18,</b> <b>CP21,</b> <b>CP24,</b> <b>CT3,</b> <b>CT5,</b> <b>CT6, CT8</b></p>	<p>5. Studentul/absolventul își însușește, sub instruire și/sau prin studiu individual, cunoștințe de fonetică, vocabular, gramatică a limbii studiate (engleză/latină). <i>The student/graduate acquires knowledge of the phonetics, vocabulary and grammar of the studied language (English/Latin), through formal instruction and/ or self-study.</i></p>	<p>5. Studentul/absolventul dezvoltă competențe receptivă (ascultare-, citire-înțelegere) și productive (scriere, vorbire) în limba studiată (engleză/latină). <i>The student/graduate develops both receptive (listening-, reading- comprehension) skills and productive (writing, speaking) skills in the studied language (English/Latin).</i></p>	<p>5. Studentul/absolventul folosește limba studiată (engleză/latină) pentru învățare, comunicare și performanță academică sau profesională, în domeniul de studiu sau în domenii conexe. <i>The student/graduate uses the studied language (English/Latin) for learning and communication in both academic and workplace contexts, in their or related fields.</i></p>

<p>CP5, CP6, CP7, CP10, CP12, CP13, CP14, CP17, CP19, CP20, CP21, CP22, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6</p>	<p>6. Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limba studiată (engleză/latină) și le descrie caracteristicile./<i>The student/graduate classifies oral or written texts in the studied language (English/Latin) and describes their features.</i></p>	<p>6. Studentul/absolventul corectează texte în limba maternă și în limba studiată (engleză/latină), traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale./<i>The student/graduate corrects texts in their mother tongue or in the studied language (English/Latin), translates various types of texts from one language to another, preserving the meaning and nuances of the original text, without adding/omitting anything, while avoiding expressing personal feelings and opinions.</i></p>	<p>6. Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuieste, citește și îmbunătățește traducerile proprii ori cele realizate de oameni sau automate./<i>The student/graduate plans the stages of the translation process: reading the source text carefully; identifying its nature; conducting research to solve translation issues; revising; reading; improving one's own translations, or other human/automated translations.</i></p>
<p>CP5, CP6, CP7, CP10, CP12, CP13, CP14, CP17, CP19, CP20, CP21, CP22, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6</p>	<p>7. Studentul/absolventul înțelege și stăpânește norme ale teoriei și practicii traducerii, recunoaște caracteristicile textelor și este familiarizat cu strategii de traducere specifice tipului de text și cu normele de conduită etică specifice./<i>The student/graduate understands translation theories and makes competent use of translation methodologies and good practices; identifies text types by their specific features and applies the appropriate translation strategy.</i></p>	<p>7. Studentul/absolventul identifică problemele specifice, nuanțele de sens, încărcătura culturală a textului de tradus și alege strategia de traducere adaptată. /<i>The student/ graduate identifies specific problems, shades of meaning, cultural assumptions of the text to be translated, and chooses the suitable translation strategy.</i></p>	<p>7. Studentul/absolventul traduce și verifică sau revizuieste traduceri din/în limba (engleză/latină), în mod comprehensibil/precis/expresiv, cu utilizarea de dicționare și/ sau tehnologii informaționale. /<i>The student/graduate translates or proof-reads and improves translations from language (English/Latin) and/ or into language (English/Latin), comprehensibly, accurately, expressively, aided by dictionaries or information technology software.</i></p>
<p>CP2, CP3, CP21, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6</p>	<p>8. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronic principalele fenomene literare din literatura limbii studiate (engleză/latină) sau din literatura universală./<i>The student/graduate describes the main literary phenomena of the studied language (English/Latin) and of world literature, synchronically and diachronically.</i></p>	<p>8. Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literatura limbii studiate (engleză/latină) și din literatura universală în contextul istoric și cultural corespunzător./<i>The student/graduate places significant works and authors of the literature of the studied language (English/Latin) and of world literature in the appropriate historical and cultural contexts.</i></p>	<p>8. Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literatura limbii studiate (engleză/latină) sau literatura universală, în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate./<i>The student/graduate produces correct opinions, arguments, and analyses on the literature of the studied language (English/Latin) and world literature, in debates/essays/ presentations, using adequate specialized terminology.</i></p>

<b>CP2, CP3, CP12, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6</b>	<p>9. Studentul/absolventul face conexiuni între literaturile limbilor studiate, literatura universală sau curente literare și efectuează comparații critice între autori și opere./<i>The student/graduate connects the literatures of the studied languages, world literatures or literary trends, and critically compares authors and works.</i></p>	<p>9. Studentul/absolventul interpretează și analizează texte aparținând diverselor genuri și specii literare./<i>The student/graduate interprets and analyzes texts from various literary genres and subgenres.</i></p>	<p>9. Studentul/absolventul efectuează analize critice aprofundate ale operelor literare./<i>The student/graduate produces in-depth critical analyses of literary works.</i></p>
<b>CP3, CP12, CP24, CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8</b>	<p>10. Studentul/absolventul înțelege și stăpânește metodologia de cercetare și normele de etică academică și profesională în domeniu. /<i>The student/ graduate understands and makes competent use of methodologies for carrying out research and follows principles of scientific integrity and research ethics.</i></p>	<p>10. Studentul/absolventul problematizează o ipoteză de cercetare, sub îndrumare, și dezvoltă o analiză pe baza unor date concrete (texte literare, informație de natură lingvistică sau culturală). /<i>The student/ graduate, under guidance, problematizes a research question, based on literary texts or linguistic, literary, cultural data and, subsequently, develops an analysis thereof.</i></p>	<p>10. Studentul/absolventul accesează, citește, înțelege, sintetizează texte academice și literare din domeniu, și planifică, concepe și redactează o lucrare științifică, sub coordonare, în domeniul lingvisticii, literaturii sau studiilor culturale în concordanță cu normele în vigoare./<i>The student/ graduate accesses sources, reads, comprehends, synthesises literary and relevant scientific information; plans and outlines; develops and writes an academic paper, under advisor supervision and fully compliant to the established norms, on topics pertaining to language, literary and cultural studies;</i></p> <p>Studentul/absolventul comunică și susține, sub coordonare, rezultatele cercetării în mediu academic./<i>The student/ graduate communicates, disseminates and defends their research findings under advisor supervision.</i></p>
<b>CT2, CT3, CT6, CT7, CT8</b>	<p>11. Studentul/absolventul este familiar cu resursele digitale și tehnologiile informaționale, respectiv înțelege și stăpânește normele etice de accesare și utilizare ale acestora./<i>The student/ graduate is familiar with digital resources and information technologies and follows the ethical guidelines for responsible use.</i></p>	<p>11. Studentul/absolventul caută informația în mediile digitale, evaluează calitatea și citează sursa ei în mod corespunzător./<i>The student/ graduate searches, accesses, evaluates the quality of and references appropriately digital information, ethically and securely.</i></p>	<p>11. Studentul/absolventul accesează și utilizează resursele digitale și tehnologiile informaționale în mod responsabil, respectând normele de etică academică și profesională specifice domeniului./<i>The student/ graduate takes responsibility for the ethical access and use of digital resources and information technologies in accordance with established academic and professional good practices and norms.</i></p>

<p><b>CP1, CP2, CP3, CP21, CT8</b></p>	<p>12. Studentul/absolventul recunoaște și înțelege aspecte lingvistice, literare și culturale care variază regional, istoric sau contextual, sau sunt rezultatul fenomenelor multilingvistice și/sau multiculturale. Este familiar cu aspecte teoretice/ teorii ale fenomenelor interculturale. Are o înțelegere de profunzime a culturii și societății țării/țărilor unde limba studiată (engleză/latină) este/a fost limbă în uz. <i>/The student/ graduate recognizes and understands the regional, temporal and contextual variation of language, literature and culture, or the impact of multilingual/ multicultural phenomena; is familiar with concepts and theories in intercultural studies; has an in-depth understanding of the culture(s) and society of the country/ countries where the studied language (English/Latin) is/was used.</i></p>	<p>12. Studentul/absolventul analizează și interpretează structuri și sensuri explicite sau implicite la nivelul comunicării orale sau scrise, texte academice sau literare care pot prezenta variație regională, temporală (istorică) și contextuală. <i>/The student/ graduate provides analyses and interpretations of structures and implicit or explicit meanings in spoken or written communication; of academic or literary texts, which show regional, temporal or contextual variation.</i></p>	<p>12. Studentul/absolventul reacționează cu dezinvolură și constructiv la aspecte socio-culturale ale comunicării sau ale produselor culturale (texte, film, etc.) din țara/țările unde limba studiată (engleză/latină) este/a fost limbă în uz. Studentul/absolventul recunoaște și respectă diversitatea culturală și multilingvă, se adaptează și facilitează/ mediază comunicarea în contexte multiculturale/ multilingve. Folosește autorefecția pentru a explora și înțelege relativitatea culturală și se implică în educația interculturală și promovarea diversității culturale. Folosește gândirea critică și autorefecția pentru a combate stereotipurile culturale. <i>/The student/ graduate reacts constructively and with ease to the socio-cultural specificity of communicative, cultural and artistic practices of of the country/ countries where the studied language (English/Latin) is/was used; has awareness of and respect for linguistic and cultural diversity; adjusts, facilitates/mediates intercultural communication; their self awareness helps them explore and understand cultural relativity and become active in intercultural education and promote cultural diversity; uses critical thinking and self-reflection to fight cultural stereotypes.</i></p>
--	---	--	--

<p><b>CP11, CP24, CP26, CP23,</b></p>	<p>13. Studentul/ absolventul este familiar cu politici lingvistice și politici identitare europene, naționale, instituționale și, comparativ, din țări ne-europene, și înțelege impactul acestora asupra predării limbilor străine în contexte specifice.</p> <p>Studentul/absolventul este familiar cu diverse metode ale predării și învățării limbilor străine și le corelează și aplică predării și învățării limbii studiate (engleză/latină) ./The student/ graduate is familiar with EU and non-EU, as well as, national and institutional language policies (and related politics of identity), and understands how they impact language learning and teaching in specific contexts; is familiar with various language teaching methods and shifts effectively to practical strategies of teaching/ learning the studied language (English/Latin).</p>	<p>13. Studentul/ absolventul evaluează avantajele, dezavantajele, diferitele puncte de vedere și direcțiile de dezvoltare ale politicilor lingvistice la nivel național sau instituțional./The student/ graduate evaluates the advantages and disadvantages, the competing POVs and directions for development of national or institutional language policies.</p> <p>Studentul/ absolventul evaluează avantajele și dezavantajele diferitelor metode didactice în funcție de aplicabilitatea lor în dinamica dintre acumularea de cunoștințe de limbă și dezvoltarea de abilități de comunicare./ The student/ graduate evaluates the advantages and disadvantages of various teaching methods and their outcomes in the dynamic between the acquisition of knowledge of language and the development of communicative skills.</p>	<p>13. Studentul/ absolventul face sugestii avizate la dezvoltarea programelor curriculare sau ale politicilor lingvistice la nivel instituțional/ național./ The student/ graduate makes informed suggestions for curricula or language policy improvements at an institutional or national level.</p> <p>Studentul/ absolventul colaborează responsabil la elaborarea programei analitice. /The student/ graduate works responsibly in teams to develop a course outline.</p> <p>Studentul/ absolventul aplică și adaptează, cu ajutorul literaturii de specialitate, strategii didactice la contexte specifice și la particularitățile limbii studiate (engleză/latină), anticipează posibile dificultăți și identifică soluții./ The student/ graduate applies and adapts, based on available bibliographical resources, teaching/ learning strategies to specific learning contexts and the linguistic specificity of the studied language (English /Latin); anticipates and prepares for possible difficulties.</p>
<p><b>CT9</b></p>	<p>14. Studentul/absolventul descrie principiile de bază ale activității fizice și rolul exercițiului fizic în menținerea sănătății și a condiției fizice.</p> <p>The student/graduate describes the basic principles of physical activity and the role of exercise in maintaining health and physical fitness. Studentul/absolventul identifică regulile fundamentale ale practicării activităților fizice și sportive, precum și măsurile de prevenire a accidentărilor.</p> <p>The student/graduate identifies the fundamental rules of practicing physical and sports activities, as well as injury prevention measures.</p>	<p>14. Studentul/absolventul aplică exerciții fizice și activități motrice pentru dezvoltarea capacităților motrice de bază și îmbunătățirea condiției fizice generale.</p> <p>The student/graduate applies physical exercises and motor activities to develop basic motor abilities and improve general physical fitness.</p> <p>Studentul/absolventul utilizează deprinderi motrice fundamentale în cadrul activităților sportive și recreative desfășurate individual sau în grup.</p> <p>The student/graduate uses fundamental motor skills in sports and recreational activities carried out individually or in groups.</p>	<p>14. Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea pentru menținerea unui stil de viață activ prin participarea regulată la activități fizice.</p> <p>The student/graduate assumes responsibility for maintaining an active lifestyle through regular participation in physical activities.</p> <p>Studentul/absolventul manifestă autonomie și respectă regulile de siguranță și fair-play în practicarea activităților fizice și sportive.</p> <p>The student/graduate demonstrates autonomy and respects safety rules and fair-play principles in practicing physical and sports activities.</p>

## ANEXA 6 - PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE - Nivelul I: 35 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy - Teoria și metodologia curriculumului /Curriculum theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 3</b>												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 4</b>												
VDP 2404	Didactica limbii și literaturii engleze (specializare A) - The didactics of the English language and literature	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
<b>An III, Semestrul 5</b>												
VDP 3505	Didactica limbilor și literaturilor clasice (latină, greacă veche) (specializare B) – The didactics of the classical languages (Latin and	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu - Specializarea A / Pre-service teaching practice in compulsory education – Academic major (A)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
VDP 3507	Managementul clasei de elevi / Classroom management	3	1	1	0	2	3	5		C		DPPF
<b>An III, Semestrul 6</b>												
VDP 3608	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training	2	1	1	0	2	2	4	E			DPDPS
VDP 3609	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu - Specializarea B) / Pre-service teaching practice in compulsory education – Academic minor (B)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>63</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>166</b>	<b>166</b>	<b>78</b>	<b>410</b>	<b>456</b>	<b>866</b>				
			<b>410</b>			<b>866</b>						
<b>Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I</b>		<b>5</b>										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

## ANEXA 7 - RAPORT DE REVIZUIRE

## RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

**Programul de studii: Limba și literatura engleză / Limba și literatura română / Limba și literatura maghiară / O limbă și literatură modernă (germană, franceză, rusă, italiană, spaniolă, ucraineană, ebraică, norvegiană, finlandeză, japoneză) / Literatura universală și comparată - LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ. English Language and Literature / Romanian language and literature / Hungarian / A Modern Language and Literature (German, French, Russian, Italian, Spanish, Ukrainian, Hebrew, Norwegian, Finnish, Japanese) - LATIN LANGUAGE AND LITERATURE.**

<b>Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții</b>	
Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Introducerea unui curs de istorie a Greciei și Romei antice	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
2. Reducerea numărului de discipline fundamentale	<input type="checkbox"/> Da <input checked="" type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
3. Posibilitatea ca cei interesați să poată studia alte limbi indo-europene	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
<b>Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților / autorități locale</b>	
Propuneri și sugestii ale angajatorilor / autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Includerea unor activități de formare în critica textuală, ecdotică și paleografie	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
2. Diversificarea activităților de practică	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
3. Introducerea unui curs de istorie a Greciei și Romei antice	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial

<b>Lista angajatorilor / autorităților locale consultați(te)</b>
1. Edituri (Editura Galaxia Gutenberg, Presa Universitară Clujeană)
2. Filiala Cluj-Napoca Academiei Române (Biblioteca Academiei Române; Institutul de Istorie "George Barițiu")
3. Asociații și Fundații Culturale
4. Inspectorate Școlare Județene (Cluj, Bistrița-Năsăud, Maramureș)