

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2026-2027

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE LITERE

Domeniul: **Studii culturale**

Programul de studii: **Cultură și societate - tradiție și modernitate /Culture and Society - Tradition and Modernity / Kultúra és társadalom - hagyomány és modernitás**

Limba de predare: **maghiară**

Titlul absolventului: **master**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul programului de master: **profesional**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

108 de credite la disciplinele obligatorii;

12 credite la disciplinele opționale;

Și

10 de credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2			3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2			3	1	14

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
conf. univ. dr. Ioan-Rareș MOLDOVAN

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. BENŐ ATTILA

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	17	17
Anul II	17	16

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE

Perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (LMX1101)

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2 (LMX2101)

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (LMX2201)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Helsinki

Lund University

University of Bergen

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LMM1164	Religiozitate populară în Transilvania – surse etnologice, metode de analiză / Népi vallásosság Erdélyben: néprajzi források, elemzési módszerek / Folk religiosity in Transylvania - ethnological sources, methods of analysis	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
LMM1169	Teorii și concepte în studierea etnicității / Theories and concepts in ethnic studies / Elméletek és fogalmak az etnicitás kutatásában	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
LMM1166	Teoria, metodologia și istoria cercetării culturii (Câmpia Transilvaniei – între mit și realitate) / A kultúrakutatás elmélete, módszertana és története (A Mezőség – mítosz és valóság között) / Theory, methodology and history of cultural research	7	2	2	0	4	9	13	E			DF
LMM1167	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) I. / Szakmai gyakorlat I. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills I. (Administration and organization in cultural institutions)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LMX1101	Curs optional 1. / Optional course 1. / Opcionális kurzus 1.	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
TOTAL		30	8	7	2	17	36	53	4	0	1	5

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LME1267	Antropologia socialismului și a postsocialismului (lb. engl.) / A szocializmus és a posztoszocializmus antropológiája / Anthropology of socialism and postsocialism (in English)	8	2	1	1	4	10	14	E			DF
LME1268	Reprezentare și putere (lb. engl.) / Reprezentáció és hatalom / Representation and Power. Roma Representation in the Light of Cultural Theories (in English)	8	2	1	1	4	10	14	E			DF
LMM1269	Societatea digitală: teorie și practică / Digitális társadalom: elmélet és gyakorlat/ Digital society: theory and practice	7	1	1	2	4	9	13	E			DF
LMM1270	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) II. / Szakmai gyakorlat II. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills II. (Administration and organization in cultural institutions)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LMM1271	Etica și integritate academică / Etika és akadémiai felelősség / Ethics and academic integrity	4	0	0	3	3	4	7			VP	DS
TOTAL		30	5	3	9	17	36	53	3	0	2	5

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LMM2171	Antropologia imaginarului – teorii și metode de analiză / Az imaginárius antropológiája - elméletek és elemzési módszerek / Anthropology of the imaginary - theories and methods of analysis	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
LMM2172	Procese culturale locale și globale. Concepte, terminologie / Lokális és globális kulturális folyamatok. Fogalmak, terminológia. / Local and global cultural processes. Concepts, terminology	7	0	1	3	4	9	13	E			DF
LMM2173	Economie socială: concepte și practici / Szociális gazdaság: fogalmak és gyakorlatok / Social economy: concepts and practices	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
LMM2174	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) III. / Szakmai gyakorlat III. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills III. (Administration and organization in cultural institutions)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LMX2101	Curs optional 2. / Opcionális kurzus 2. / Optional course 2.	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
TOTAL		30	6	6	5	17	36	53	4	0	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LMM2279	Etnoecologie. Cunoștințe ecologice tradiționale și practici locale / Etnoökológia. Hagymányos ökológia tudás és helyi gyakorlatok / Ethnoecology. Traditional ecological knowledge and local practices	8	2	2	0	4	13	17	E			DF
LMM2272	Strategie și mentalitate în viața economică – teorii și aplicații / Stratégia és mentalitás a gazdasági életben - elméletek és alkalmazások / Strategy and mentality in economic life - theories and application	8	2	1	1	4	13	17	E			DF
LMM2276	Seminar practic (teren) / Gyakorlati szeminárium (terepmunka) / Seminar for practice (fieldwork)	5	0	0	3	3	7	10			VP	DS
LMM2277	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) IV. / Szakmai gyakorlat IV. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills IV. (Administration and organization in cultural institutions)	5	0	0	2	2	8	10			VP	DS
LMX2201	Curs optional 3. / Opcionális kurzus 3. / Optional course 3.	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
TOTAL		30	6	4	6	16	46	62	3	0	2	5

DISCIPLINE OPȚIONALE (DOP)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LMX1101	PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)											
LMM1168	Investigații interpretative în cultură / Interpretív elemzések a kultúrában / Interpretive investigation in culture	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LMX1101	Se alege din oferta universității (programe de master) / Az egyetem kínálatából választott tárgy / Optional Course from University Offer	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LMX2101	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3)											
LMM2175	Forme culturale și moduri de viață / Kulturális formák és életmódok / Cultural forms and ways of life	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LMX2101	Se alege din oferta universității (programe de master) / Az egyetem kínálatából választott tárgy / Optional Course from University Offer	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LMX2201	PACHET OPȚIONAL 3 (An 2, Semestrul 4)											
LMM2278	Managementul proiectelor în instituții culturale / Projektek menedzsmentje kulturális intézményekben / Project management in cultural institutions	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LMX2201	Se alege din oferta universității (programe de master) / Az egyetem kínálatából választott tárgy / Optional Course from University Offer	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		12	6	3	0	9	13	22	3	0	0	3
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	40	0	120	172	292				
			120			292						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			15,00%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			13,25%									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			10,00%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6,18%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

ANEXA 1 - STRUCTURA PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE TIPURI DE DISCIPLINE

DISCIPLINE FUNDAMENTALE (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
LMM1164	Religiozitate populară în Transilvania – surse etnologice, metode de analiză / Népi vallásosság Erdélyben: néprajzi források, elemzési módszerek / Folk religiosity in Transylvania - ethnological sources, methods of analysis	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
LMM1169	Teorii și concepte în studierea etnicității / Theories and concepts in ethnic studies / Elméletek és fogalmak az etnicitás kutatásában	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
LMM1166	Teoria, metodologia și istoria cercetării culturii (Câmpia Transilvaniei – între mit și realitate) / A kultúrakutatás elmélete, módszertana és története (A Mezőség – mítosz és valóság között) / Theory, methodology and history of cultural research	7	2	2	0	4	9	13	E			DF
LME1267	Antropologia socialismului și a postsocialismului (lb. engl.) / A szocializmus és a poszt szocializmus antropológiája / Anthropology of socialism and postsocialism (in English)	8	2	1	1	4	10	14	E			DF
LME1268	Reprezentare și putere (lb. engl.) / Représentáció és hatalom / Representation and Power. Roma Representation in the Light of Cultural Theories (in English)	8	2	1	1	4	10	14	E			DF
LMM1269	Societatea digitală: teorie și practică / Digitális társadalom: elmélet és gyakorlat / Digital society: theory and practice	7	1	1	2	4	9	13	E			DF
LMM2171	Antropologia imaginarului – teorii și metode de analiză / Az imaginárius antropológiája - elméletek és elemzési módszerek / Anthropology of the imaginary - theories and methods of analysis	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
LMM2172	Procese culturale locale și globale. Concepte, terminologie / Lokális és globális kulturális folyamatok. Fogalmak, terminológia. / Local and global cultural processes. Concepts, terminology	7	0	1	3	4	9	13	E			DF
LMM2173	Economie socială: concepte și practici / Szociális gazdaság: fogalmak és gyakorlatok / Social economy: concepts and practices	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
TOTAL		69	15	14	7	36	87	123	9	0	0	9

Semestrul 4 (12 săptămâni)												
LMM2279	Etnoecologie. Cunoștințe ecologice tradiționale și practici locale / Etnoökológia. Hagymányos ökológia tudás és helyi gyakorlatok / Ethnoecology. Traditional ecological knowledge and local practices	8	2	2	0	4	13	17	E			DF
LMM2272	Strategie și mentalitate în viața economică – teorii și aplicații / Stratégia és mentalitás a gazdasági életben - elméletek és alkalmazások / Strategy and mentality in economic life - theories and application	8	2	1	1	4	13	17	E			DF
TOTAL		16	4	3	1	8	26	34	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		85	19	17	8	44	113	157	11	0	0	11
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			258	232	110	600	1530	2130				
			600			2130						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			55,00%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			66,23%									

DISCIPLINE DE SPECIALIZARE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
LMM1167	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) I. / Szakmai gyakorlat I. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills I. (Administration and organization in cultural institutions)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LMX1101	Curs optional 1. / Optional course 1. / Opcionális kurzus 1.	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LMM1270	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) II. / Szakmai gyakorlat II. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills II. (Administration and organization in cultural institutions)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LMM1271	Etica și integritate academică / Etika és akadémiai feddhetetlenség / Ethics and academic integrity	4	0	0	3	3	4	7			VP	DS
LMM2174	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) III. / Szakmai gyakorlat III. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills III. (Administration and organization in cultural institutions)	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LMX2101	Curs optional 2. / Opcionális kurzus 2. / Optional course 2.	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
TOTAL		21	4	2	9	15	21	36	2	0	4	6
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
LMM2276	Seminar practic (teren) / Gyakorlati szeminárium (terepmunka) / Seminar for practice (fieldwork)	5	0	0	3	3	7	10			VP	DS
LMM2277	Practica profesională (Administrare și organizare în instituții culturale) IV. / Szakmai gyakorlat IV. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben) / Practical skills IV. (Administration and organization in cultural institutions)	5	0	0	2	2	8	10			VP	DS
LMX2201	Curs optional 3. / Opcionális kurzus 3. / Optional course 3.	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
TOTAL		14	2	1	5	8	20	28	1	0	2	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		35	6	3	14	23	41	64	3	0	6	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	40	186	306	534	840				
			306			840						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			45,00%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			33,77%									

ANEXA 2 - BILANȚURI ȘI STATISTICI

BILANȚ GENERAL								
COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	786	786	1892	2678	87%	52	56
2	OPȚIONALE	120	120	172	292	13%	8	4
TOTAL		906	906	2064	2970	100%	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE FUNDAMENTALE	DF	600	66,23%	2130	71,72%
DISCIPLINE DE SPECIALIZARE	DS	306	33,77%	840	28,28%
TOTAL		906	100,00%	2970	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de disertație):	150
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE	0
TOTAL ORE PRACTICĂ	150

ORE DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE DISERTAȚIE, INCLUSIV ORE DE

NUMĂRUL ORELOR DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE DISERTAȚIE:	78
---	----

ORE PE ANI DE STUDII



















NUMĂR ORE ANUL I	1500
NUMĂR ORE ANUL II	1500

NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ/NUMĂR ORE DE CURS

NUMĂR ORE DE CURS	338
NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ	568
RAPORT ORE DE APLICARE PRACTICĂ/ORE DE CURS	1,68

ANEXA 3 - ETICHETE OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ

ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă																
1 FĂRA SĂRĂCIE 	2 FOAMETE ZERO 	3 SĂNĂTATE ȘI BUNĂSTĂRE 	4 EDUCATIE DE CALITATE 	5 EGALITATE DE GEN 	6 APA CURATĂ ȘI SANITATIE 	7 ENERGIE CURATĂ ȘI LA PREȚURI ACESIBILE 	8 INDUȘIA DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ 	9 INDUSTRIE, INOVAȚIE ȘI INFRASTRUCȚURĂ 	10 INEGALITĂȚI REDUSE 	11 ORAȘE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE 	12 CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILĂ 	13 ACȚIUNE CLIMATICĂ 	14 VIAȚA ACVATICĂ 	15 VIAȚA TERESTRĂ 	16 PACE, JUSTIȚIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE 	17 PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR 	
✓			✓	✓			✓		✓		✓			✓		✓	
	<i>Nu se aplică nici o etichetă.</i>																

ANEXA 4 - COMPETENȚELE OFERITE DE PROGRAM

COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN URMA ABSOLVIRII PROGRAMULU DE STUDII	
Cod competență	COMPETENȚE PROFESIONALE PROFESSIONAL COMPETENCES
CP1	Efectuează cercetare științifică; <i>Conducts scientific research;</i>
CP2	Gestionează date în domeniul cercetării; <i>Manages research data;</i>
CP3	Scrie publicații științifice; <i>Writes scientific publications;</i>
CP4	Promovează inovarea deschisă în cercetare; <i>Promotes open innovation in research;</i>
CP5	Asigură managementul de proiect; <i>Provides project management;</i>
CP7	Adună date; <i>Collects data;</i>
CP8	Dezvoltă rețele profesionale cu cercetători; <i>Develops professional networks with researchers;</i>
CP9	Publică lucrări de cercetare academice; <i>Publishes academic research papers;</i>
CP10	Dă dovadă de expertiză disciplinară; <i>Demonstrates disciplinary expertise;</i>
CP11	Îndrumă oameni; <i>Mentors people;</i>
CP12	Gestionează drepturi de proprietate intelectuală; <i>Manages intellectual property rights;</i>

CP13	Gândește în mod abstract; <i>Thinks abstractly;</i>
CP14	Studiază societăți umane; <i>Studies human societies;</i>
CP15	Desfășoară cercetare calitativă; <i>Conducts qualitative research;</i>

Cod competență	COMPETENȚE TRANSVERSALE <i>TRANSVERSAL COMPETENCES</i>
CT1	Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare; <i>Applies principles of ethics and scientific integrity in research activities;</i>
CT2	Gestionează dezvoltarea profesională personală; <i>Manages personal professional development;</i>
CT3	Promovează implicarea publicului în cercetare ; <i>Promotes public involvement in research;</i>
CT4	Solicită finanțare pentru cercetare; <i>Applies for research funding;</i>
CT5	Promovează transferul de cunoștințe; <i>Promotes knowledge transfer;</i>
CT6	Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar; <i>Carries out interdisciplinary research activities;</i>
CT7	Evaluează activități de cercetare; <i>Evaluates research activities;</i>
CT8	Acceptă propria răspundere. <i>Accepts own responsibility.</i>

ANEXA 5 - REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII SPECIFICE PROGRAMULUI DE STUDII

Cod competență	Cunoștințe și înțelegere <i>Knowledge and understanding</i>	Abilități academice specifice <i>Specific academic skills</i>	Responsabilitate și autonomie <i>Responsibility and autonomy</i>
CP13	<p>Studentul/absolventul gândește în mod sintetic, demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.</p> <p><i>The student/graduate thinks synthetically, demonstrates the ability to use concepts to create and understand generalizations and to correlate or connect them to other elements, events, or experiences.</i></p>	<p>Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiilor culturale.</p> <p><i>The student/graduate applies methodological and theoretical models specific to cultural studies.</i></p>	<p>Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul.</p> <p><i>The student/graduate writes and edits scientific texts, scientific and academic papers on various topics, avoiding misconduct such as falsification and plagiarism.</i></p>
CP1, 3, 9, 13, 14, 15	<p>Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene culturale, identifică tipurile de culturi și standardele și normele aplicabile.</p> <p><i>The student/graduate describes the main cultural phenomena in synchrony and diachrony, identifies the types of cultures and the applicable standards and norms.</i></p>	<p>Studentul/absolventul aplică normele culturale atât în cultura asociată limbii materne, cât și în cultura asociată unei limbi străine.</p> <p><i>The student/graduate applies cultural norms both in the culture associated with their native language and in the culture associated with a foreign language.</i></p>	<p>Studentul/absolventul descrie și analizează modele culturale specifice, asociate limbii materne și limbilor străine.</p> <p><i>The student/graduate describes and analyzes specific cultural models associated with their native language and foreign languages.</i></p>
CP1, 2, 3	<p>Studentul/absolventul utilizează un spectru larg de texte (orale sau scrise), recunoscând normele și valorile culturale specifice.</p> <p><i>The student/graduate uses a wide range of texts (oral or written), recognizing specific cultural norms and values.</i></p>	<p>Studentul/absolventul utilizează un spectru larg de texte (orale sau scrise), recunoscând normele și valorile culturale specifice.</p> <p><i>The student/graduate uses a wide range of texts (oral or written), recognizing specific cultural norms and values.</i></p>	<p>Studentul/absolventul planifică etapele de analiză a textului: citește atent textul, înțelege natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme culturale și detectarea implicărilor culturale.</p> <p><i>The student/graduate plans the stages of text analysis: carefully reads the text, understands its nature, conducts research to solve cultural problems and detect cultural implications.</i></p>

<p>CT2, 5, 9, 10 CT1-8.</p>	<p>Studentul/absolventul planifică etapele de analiză a textului: citește atent textul, înțelege natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme culturale și detectarea implicitului cultural. <i>The student/graduate plans the stages of text analysis: carefully reads the text, understands its nature, conducts research to solve cultural problems and detect cultural implications.</i></p>	<p>Studentul/absolventul planifică etapele de analiză a textului: citește atent textul, înțelege natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme culturale și detectarea implicitului cultural. <i>The student/graduate plans the stages of text analysis: carefully reads the text, understands its nature, conducts research to solve cultural problems and detect cultural implications.</i></p>	<p>Studentul/absolventul planifică etapele de analiză a textului: citește atent textul, înțelege natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme culturale și detectarea implicitului cultural. <i>The student/graduate plans the stages of text analysis: carefully reads the text, understands its nature, conducts research to solve cultural problems and detect cultural implications.</i></p>
<p>CP14, 15</p>	<p>Cunoaște conceptele specifice și avansate din studiul etnologiei și din studiul antropologiei culturale; <i>Knows the specific and advanced concepts from the study of ethnology and the study of cultural anthropology;</i></p>	<p>Poate să înțeleagă procesele esențiale ale culturii și societății, și să se exprime oral și verbal, în mod concis și adaptat diferitelor contexte (științifice, culturale, de popularizare a științei, cu administrația locală); <i>Can understand the essential processes of culture and society, and express themselves orally and verbally, concisely and adapted to different contexts (scientific, cultural, popularization of science, with local government);</i></p>	<p>Cere și utilizează constructiv feedback; <i>Asks for and constructively uses feedback;</i></p>
<p>CP1, 14, 15</p>	<p>Are cunoștințe întemeiate despre stratificarea istorică și despre distribuția geografică a culturii populare, a culturii tradiționale și a folclorului; <i>Has a well-known knowledge about the historical stratification and about the geographical distribution of the popular culture, the traditional culture and the folklore;</i></p>	<p>Poate să utilizeze adecvat conceptele din domeniul etnologiei și antropologiei culturale, al diferitelor teorii din acest domeniu; <i>Can make appropriate use of the concepts in the field of ethnology and cultural anthropology, of the various theories in this field;</i></p>	<p>Dezvoltă idei creative și tehnici inovatoare pentru domeniul său; <i>Develops creative ideas and innovative techniques for their field;</i></p>
<p>CP1, 2, 3, 7, 14, 15 CT8</p>	<p>Are cunoștințele necesare pentru realizarea unor studii în termeni de comparație culturală <i>Has the necessary knowledge to conduct studies in terms of cultural comparison</i></p>	<p>Poate să se informeze despre cele mai recente teorii și metode în domeniul etnologiei și antropologiei culturale; <i>Can be informed about the latest theories and methods in the field of ethnology and cultural anthropology.</i></p>	<p>Își organizează un proiect individual de formare continuă și se formează prin informare, proiecte în echipă și programe instituționale de dezvoltare personală și profesională; <i>Organizes an individual project of continuous training and is formed through information, team projects and institutional programs for personal and professional development;</i></p>

<p>CP8, 9, 10, 11, 12</p>	<p>Cunoaște terminologia etnologiei și a antropologiei culturale la nivel avansat și o poate folosi în analiza culturală și socială, producerea de texte și în comunicarea verbală; <i>Knows the terminology of ethnology and cultural anthropology at an advanced level and can use it in cultural and social analysis, text production and verbal communication;</i></p>	<p>Poate aplica și adapta aceste teorii și termeni științifici în diferite contexte culturale practice și este capabil să analizeze fenomene culturale. Este capabil să prezinte fenomene culturale în diferite contexte. <i>Can apply and adapt these theories and scientific terms in different practical cultural contexts and is able to analyze cultural phenomena. Is able to present cultural phenomena in different contexts.</i></p>	<p>Gestionează un flux de lucru și relaționează în echipă, ia decizii și gestionează situații neprevăzute, respectă termenele și programul de lucru; <i>Manages a workflow and relates in a team, makes decisions and manages unforeseen situations, respects deadlines and work schedules;</i></p>
<p>CT 1, 2</p>	<p>Are cunoștințe de etica și metodologia cercetării științifice; <i>Has knowledge of the ethics and methodology of scientific research;</i></p>		<p>Respectă normele de etică, de calitate și normele de sănătate și securitate în muncă specifice domeniului său; <i>Respects the norms of ethics, quality and the norms of health and safety at work specific to their field;</i></p>

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Serdülök, fiatalok és felnőttek pszichopedagógiája/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Oktatási programok tervezése és menedzsmentje/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/A tudományterület didaktikája, szakmódszetan a líceumi, postliceális és egyetemi oktatásban/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Opcionális tantárgy I./Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pedagógiai gyakorlat (líceumi, posztliceális és egyetemi oktatás)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Opcionális tantárgy II./Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/II-es modul záróvizsga/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

Programul de studii: Cultură și societate - tradiție și modernitate /Culture and Society - Tradition and Modernity / Kultúra és társadalom - hagyomány és modernitás

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții	
Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Mai mare accent pe organizarea practicii prin internshipuri	Da
2. Alocarea unui interval mai mare pentru finalizarea disertației	Da
3. Atenție mai mare acordată activităților introductive pentru cei care nu au absolvit în domeniul studii culturale	Da
4. Mai mare accent pe cunoștințe tip soft skills	Da

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților / autorități locale	
Propuneri și sugestii ale angajatorilor / autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Colaborări mai strânse cu mediul socio-economic	Da
2. Includerea unor posibilități pentru parteneri de a-și prezenta profilul și activitățile	Da
3. Organizarea practicii prin internshipuri	Da
4. Păstrarea elementelor teoretice și încurajarea creșterii aplicabilității	Da

Lista angajatorilor / autorităților locale consultați(te)
1. Asociația Etnografică Kriza János
2. Fundația Tranzit
3. Fundația Kallós Zoltán / Muzeul Kallós Zoltán
4. Muzeul Național Secuiesc Sfântu Gheorghe
5. Asociația Someș GAL