

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2026-2027

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE LITERE

Domeniul: **Limbă și literatură**

Programul de studii: **LIMBA ȘI LITERATURA ITALIANĂ - LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ SAU LIMBA ȘI LITERATURA MAGHIARĂ SAU O LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MODERNĂ* SAU LIMBA LATINĂ SAU LIMBA GREACĂ VECHĂ SAU LIMBA ȘI LITERATURA EBRAICĂ SAU LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ *engleză, franceză, germană, rusă, spaniolă, norvegiană, finlandeză, japoneză / ITALIAN LANGUAGE AND LITERATURE - ROMANIAN LANGUAGE AND LITERATURE OR HUNGARIAN LANGUAGE AND LITERATURE OR MODERN LANGUAGE* AND LITERATURE OR LATIN LANGUAGE OR ANCIENT GREEK LANGUAGE OR HEBREW LANGUAGE OR WORD AND COMPARATIVE LITERATURE *English, French, German, Russian, Spanish, Norwegian, Finnish, Japanese**

Limba de predare: **italiană, română**

Titlul absolventului: **Licențiat în filologie**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

143 de credite la disciplinele obligatorii;

37 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

12 credite pentru disciplina Practica profesională

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

| | Activități didactice | | Sesiune de examene | | | L.P comasate | Stagii de practică | Vacanță | | |
|----------|----------------------|--------|--------------------|---|---|--------------|--------------------|---------|------|------|
| | Sem I | Sem II | I | V | R | | | iarna | prim | vara |
| Anul I | 14 | 14 | 3 | 3 | 2 | | | 3 | 1 | 12 |
| Anul II | 14 | 14 | 3 | 3 | 2 | | | 3 | 1 | 12 |
| Anul III | 14 | 12 | 3 | 3 | 2 | | | 3 | 1 | 14 |

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Conf. univ. dr. Rareș MOLDOVAN

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. univ. dr. Cristiana PAPAĞAGI

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

| | Semestrul I | Semestrul II |
|----------|-------------|--------------|
| Anul I | 24 | 24 |
| Anul II | 24 | 24 |
| Anul III | 24 | 24 |

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (LLX1023)

Sem. 3: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (LLX3023)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (3 și 4) din pachetele opționale 3 (LLX4110) și 4 (LLX4023)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (5, 6 și 7) din pachetele opționale 5 (LLX5110), 6 (LLX5023) și 7 (LLX5210)

Sem. 6: Se alege câte o disciplină (8 și 9) din pachetele opționale 8 (LLX6110) și 9 (LLX6210)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Universitatea Roma Sapienza, Universitatea din Bologna,

Universitatea din Torino, Universitatea din Padova

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

| ANUL I, SEMESTRUL 1 | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------------|---------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|-----------|-------------------|----------|----------|----------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Limba și literatura italiană - Segment A | | | | | | | | | | | | |
| LLI1121 | Limba italiană 1 (A) / Italian Language 1 (A) | 6 | 2 | 2 | 2 | 6 | 5 | 11 | E | | | DS |
| LLI1161 | Cultură și civilizație italiană (A) / Italian Culture and Civilization (A) | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 7 | 11 | E | | | DS |
| LLY1001 | Lingvistică generală <i>General Linguistics</i> | 4 | 2 | 1 | 0 | 3 | 4 | 7 | E | | | DF |
| LLX1023 | Curs opțional 1 <i>Optional Course 1</i> | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DF |
| YLU0011 | Educație fizică 1 <i>Physical education 1</i> | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 4 | | | VP | DC |
| Limba și literatura italiană - Segment B | | | | | | | | | | | | |
| LLI1221 | Limba italiană 1 (B) / Italian Language 1 (B) | 6 | 2 | 1 | 2 | 5 | 6 | 11 | E | | | DS |
| LLI1261 | Cultură și civilizație italiană (B) / Italian Culture and Civilization (B) | 5 | 1 | 0 | 1 | 2 | 7 | 9 | E | | | DS |
| TOTAL | | 32 | 9 | 6 | 9 | 24 | 34 | 58 | 5 | 0 | 2 | 7 |

| ANUL I, SEMESTRUL 2 | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------|------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|-----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Limba și literatura italiană - Segment A | | | | | | | | | | | | |
| LLI2121 | Limba italiană 2 (A) / Italian Language 2 (A) | 6 | 2 | 2 | 2 | 6 | 5 | 11 | E | | | DS |
| LLI2161 | Literatură italiană 1 (A) / Italian Literature 1 (A) | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 7 | 11 | E | | | DS |
| LLY2007 | Teoria literaturii <i>Literary Theory</i> | 4 | 2 | 1 | 0 | 3 | 4 | 7 | E | | | DF |
| LLY2022 | Inițiere în metodologia de cercetare științifică <i>Introduction to Scientific Research Methodology</i> | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | 5 | | C | | DF |
| YLU0012 | Educație fizică 2 <i>Physical education 2</i> | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 4 | | | VP | DC |
| Limba și literatura italiană - Segment B | | | | | | | | | | | | |
| LLI2221 | Limba italiană 2 (B) / Italian Language 2 (B) | 6 | 2 | 1 | 2 | 5 | 6 | 11 | E | | | DS |
| LLI2261 | Literatură italiană 1 (B) / Italian Literature 1 (B) | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 6 | 9 | E | | | DS |
| TOTAL | | 32 | 11 | 6 | 7 | 24 | 34 | 58 | 5 | 1 | 1 | 7 |

| ANUL II, SEMESTRUL 3 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------------|------------------------|----------|-----------|-----------------------|-----------|-----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Limba și literatura italiană - Segment A | | | | | | | | | | | | |
| LLI3121 | Limba italiană 3 (A) / Italian Language 3 (A) | 8 | 2 | 0 | 4 | 6 | 8 | 14 | E | | | DS |
| LLI3161 | Literatură italiană 2 (A) / Italian Literature 2 (A) | 7 | 2 | 0 | 2 | 4 | 9 | 13 | E | | | DS |
| LLY3024 | Practică profesională 1 <i>Professional Training 1</i> | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | C | | DC |
| LLX3023 | Curs opțional 2. Literatură comparată <i>Optional Course 2. Comparative literature</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| Limba și literatura italiană - Segment B | | | | | | | | | | | | |
| LLI3221 | Limba italiană 3 (B) / Italian Language 3 (B) | 6 | 2 | 0 | 3 | 5 | 6 | 11 | E | | | DS |
| LLI3261 | Literatură italiană 2 (B) / Italian Literature 2 (B) | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 6 | 9 | E | | | DS |
| TOTAL | | 33 | 10 | 2 | 12 | 24 | 35 | 59 | 5 | 1 | 0 | 6 |

| ANUL II, SEMESTRUL 4 | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------|------------------------|----------|-----------|-----------------------|-----------|-----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Limba și literatura italiană - Segment A | | | | | | | | | | | | |
| LLI4121 | Limba italiană 4 (A) / Italian Language 4 (A) | 5 | 1 | 0 | 4 | 5 | 4 | 9 | E | | | DS |
| LLI4161 | Literatură italiană 3 (A) / Italian Literature 3 (A) | 6 | 1 | 0 | 2 | 3 | 8 | 11 | E | | | DS |
| LLX4110 | Curs opțional 3 de limbă și literatură italiană / Optional Course 3 of Italian Language and Literature | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 5 | 7 | | C | | DS |
| LLY4024 | Practică profesională 2 <i>Professional Training 2</i> | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | C | | DC |
| LLX4023 | Curs opțional 4. Literatură comparată <i>Optional course 4. Comparative literature</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| Limba și literatura italiană - Segment B | | | | | | | | | | | | |
| LLI4221 | Limba italiană 4 (B) / Italian Language 4 (B) | 5 | 1 | 0 | 4 | 5 | 4 | 9 | E | | | DS |
| LLI4261 | Literatură italiană 3 (B) / Italian Literature 3 (B) | 6 | 1 | 0 | 2 | 3 | 8 | 11 | E | | | DS |
| TOTAL | | 33 | 8 | 2 | 14 | 24 | 35 | 59 | 5 | 2 | 0 | 7 |

| ANUL III, SEMESTRUL 5 | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------|------------------------|----------|-----------|-----------------------|-----------|-----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Limba și literatura italiană - Segment A | | | | | | | | | | | | |
| LLI5121 | Limba italiană 5 (A) / Italian Language 5 (A) | 4 | 1 | 0 | 1 | 2 | 5 | 7 | E | | | DS |
| LLI5161 | Literatură italiană 4 (A) / Italian Literature 4 (A) | 5 | 2 | 0 | 2 | 4 | 5 | 9 | E | | | DS |
| LLX5110 | Curs opțional 5 de limbă și literatură italiană / Optional Course 5 of Italian Language and Literature | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 7 | 11 | | C | | DS |
| LLY5024 | Practică profesională și de cercetare 1 <i>Professional and Research Training 1</i> | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | C | | DC |
| LLX5023 | Curs opțional 6 de trunchi comun <i>Optional Course 6</i> | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| Limba și literatura italiană - Segment B | | | | | | | | | | | | |
| LLI5221 | Limba italiană 5 (B) / Italian Language 5 (B) | 4 | 1 | 0 | 1 | 2 | 5 | 7 | E | | | DS |
| LLI5261 | Literatură italiană 4 (B) / Italian Literature 4 (B) | 4 | 2 | 0 | 2 | 4 | 3 | 7 | E | | | DS |
| LLX5210 | Curs opțional / de limbă italiana / Optional Course / of Italian Language | 3 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 5 | | C | | DS |
| TOTAL | | 33 | 11 | 1 | 12 | 24 | 34 | 58 | 5 | 3 | 0 | 8 |

| ANUL III, SEMESTRUL 6 | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------|------------------------|----------|-----------|-----------------------|-----------|-----------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Limba și literatura italiană - Segment A | | | | | | | | | | | | |
| LLI6121 | Limba italiană 6 (A) / Italian Language 6 (A) | 4 | 1 | 0 | 2 | 3 | 5 | 8 | E | | | DS |
| LLI6161 | Literatură italiană 5 (A) / Italian Literature 5 (A) | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 7 | 10 | E | | | DS |
| LLY6002 | Semiotica și științele limbajului <i>Semiotics and Language Sciences</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 4 | 8 | E | | | DF |
| LLY6024 | Practică profesională și de cercetare 2 <i>Professional and Research Training 2</i> | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 | 6 | | C | | DC |
| LLX6110 | Curs opțional 8 de Limba și Literatura italiană / Optional Course 8 of Italian Language and Literature | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 9 | 13 | | C | | DS |
| Limba și literatura italiană - Segment B | | | | | | | | | | | | |
| LLI6221 | Limba italiană 6 (B) / Italian Language 6 (B) | 4 | 1 | 0 | 2 | 3 | 5 | 8 | E | | | DS |
| LLI6261 | Literatură italiană 5 (B) / Italian Literature 5 (B) | 4 | 2 | 0 | 1 | 3 | 5 | 8 | E | | | DS |
| LLX6210 | Curs opțional 9 de literatură italiană / Optional Course 9 of Italian Literature | 3 | 1 | 0 | 1 | 2 | 4 | 6 | | C | | DS |
| TOTAL | | 33 | 11 | 2 | 11 | 24 | 43 | 67 | 5 | 3 | 0 | 8 |

| DISCIPLINE OPȚIONALE (DOP) | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|--------------|------------------------|---|----|-----------------------|---|---|-------------------|---|----|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| LLX1023 | PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) | | | | | | | | | | | |
| LLY1120 | Gramatică normativă a limbii române <i>Prescriptive Romanian Grammar</i> | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DF |
| LLY1121 | Etică și Integritate <i>Ethics and Integrity</i> | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DF |
| LLX3023 | PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3) | | | | | | | | | | | |
| LLY 3010 | Mitul faustic din Renaștere în sec. XIX <i>The Faustian Myth from the Renaissance to the 19th Century</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLY3011 | Poetici comparate <i>Comparative Poetics</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLY3012 | Literatură și colonialism <i>Literature and Colonialism</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLY3018 | Spații totalitare în literatură <i>Totalitarian Spaces in Literature</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLX4110 | PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4) | | | | | | | | | | | |
| LLI4122 | Limba italiană contemporană / Scriitori italieni contemporani - Contemporary Italian Language / Contemporary Italian Writers | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 5 | 7 | | C | | DS |
| LLI4123 | Limbaje sectoriale 1 / Teatrul italian de la Campanella la Dario Fo - Sectorial Languages 1/ Italian Theater from Campanella to Dario Fo | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 5 | 7 | | C | | DS |
| LLX4023 | PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4) | | | | | | | | | | | |
| LLY4013 | Mitul faustic din Romantism în secolul XX <i>The Faustian Myth from Romanticism to the 20th Century</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLY4014 | Identități și alterități <i>Identities and Alterities</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLY4015 | Forme ale literaturii moderne <i>Forms of Modern Literature</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLY4019 | Nietzsche și nietzscheanismul <i>Nietzsche and Nietzscheanism</i> | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |

| DISCIPLINE FACULTATIVE (DFA I) | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---------------------|-------------------------------|----------|------------|------------------------------|------------|------------|--------------------------|----------|-----------|--------------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| An I, Semestrul 1 | | | | | | | | | | | | |
| LLV1106 | Limbă italiană - curs facultativ / Italian Language - Facultative Course | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DC |
| An I, Semestrul 2 | | | | | | | | | | | | |
| LLV1206 | Limbă italiană - curs facultativ / Italian Language - Facultative Course | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DC |
| An II, Semestrul 3 | | | | | | | | | | | | |
| LLV2106 | Limbă italiană - curs facultativ / Italian Language - Facultative Course | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DC |
| An II, Semestrul 4 | | | | | | | | | | | | |
| LLV2206 | Limbă italiană - curs facultativ / Italian Language - Facultative Course | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DC |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE | | 12 | 0 | 0 | 8 | 8 | 12 | 20 | 0 | 0 | 4 | 4 |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI | | | 0 | 0 | 112 | 112 | 168 | 280 | | | | |
| | | | | | 112 | | | 280 | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE | | | 9,30% | | | | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE | | | 5,69% | | | | | | | | | |

| DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (DFA II) | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------------|------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6 | | | | | | | | | | | | |
| FAU000X | Fundamente de antreprenoriat <i>Fundamentals of Entrepreneurship</i> | 3 | 2 | 0 | 0 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DC |
| FEU000X | Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) <i>Fundamentals of Humanities (Argumentation theory)</i> | 3 | 2 | 0 | 0 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DC |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE | | 6 | 4 | 0 | 0 | 4 | 6 | 10 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI | | | 56 | 0 | 0 | 56 | 84 | 140 | | | | |
| | | | 56 | | | 140 | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE | | | | | | | | | | | | 4,65% |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE | | | | | | | | | | | | 2,85% |

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

| TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (DFA I + DFA II) | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------|------------------------|----------|------------|-----------------------|------------|------------|-------------------|----------|----------|------------------|--|
| | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Total discipline | |
| | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | | |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE | 18 | 4 | 0 | 8 | 12 | 18 | 30 | 0 | 0 | 6 | 6 | |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI | | 56 | 0 | 112 | 168 | 252 | 420 | | | | | |
| | | 168 | | | 420 | | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE | | | | | | | | | | | 13,95% | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE | | | | | | | | | | | 8,54% | |

ANEXA 1 - STRUCTURA PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE TIPURI DE DISCIPLINE

| DISCIPLINE FUNDAMENTALE (DF) | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------------|------------------------|------------|-----------|-----------------------|------------|------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni) | | | | | | | | | | | | |
| LLY1001 | Lingvistică generală General Linguistics | 4 | 2 | 1 | 0 | 3 | 4 | 7 | E | | | DF |
| LLX1023 | Curs opțional 1 Optional Course 1 | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | | VP | DF |
| LLY2007 | Teoria literaturii Literary Theory | 4 | 2 | 1 | 0 | 3 | 4 | 7 | E | | | DF |
| LLY2022 | Inițiere în metodologia de cercetare științifică Introduction to Scientific Research Methodology | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | 5 | | C | | DF |
| LLX3023 | Curs opțional 2. Literatură comparată Optional Course 2. Comparative literature | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLX4023 | Curs opțional 4. Literatură comparată Optional course 4. Comparative literature | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| LLX5023 | Curs opțional 6 de trunchi comun Optional Course 6 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 7 | E | | | DF |
| TOTAL | | 26 | 11 | 7 | 3 | 21 | 24 | 45 | 5 | 1 | 1 | 7 |
| Semestrul 6 (12 săptămâni) | | | | | | | | | | | | |
| LLY6002 | Semiotica și științele limbajului Semiotics and Language Sciences | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 4 | 8 | E | | | DF |
| TOTAL | | 4 | 2 | 2 | 0 | 4 | 4 | 8 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE | | 30 | 13 | 9 | 3 | 25 | 28 | 53 | 6 | 1 | 1 | 8 |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI | | | 178 | 122 | 42 | 342 | 384 | 726 | | | | |
| | | | 342 | | | 726 | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE | | | 18,60% | | | | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE | | | 17,38% | | | | | | | | | |

| DISCIPLINE DE SPECIALIZARE (DS) | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--------------|------------------------|---|----|-----------------------|---|----|-------------------|---|----|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni) | | | | | | | | | | | | |
| LLI1121 | Limba italiană 1 (A) / Italian Language 1 (A) | 6 | 2 | 2 | 2 | 6 | 5 | 11 | E | | | DS |
| LLI1161 | Cultură și civilizație italiană (A) / Italian Culture and Civilization (A) | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 7 | 11 | E | | | DS |
| LLI1221 | Limba italiană 1 (B) / Italian Language 1 (B) | 6 | 2 | 1 | 2 | 5 | 6 | 11 | E | | | DS |
| LLI1261 | Cultură și civilizație italiană (B) / Italian Culture and Civilization (B) | 5 | 1 | 0 | 1 | 2 | 7 | 9 | E | | | DS |
| LLI2121 | Limba italiană 2 (A) / Italian Language 2 (A) | 6 | 2 | 2 | 2 | 6 | 5 | 11 | E | | | DS |
| LLI2161 | Literatură italiană 1 (A) / Italian Literature 1 (A) | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 7 | 11 | E | | | DS |
| LLI2221 | Limba italiană 2 (B) / Italian Language 2 (B) | 6 | 2 | 1 | 2 | 5 | 6 | 11 | E | | | DS |
| LLI2261 | Literatură italiană 1 (B) / Italian Literature 1 (B) | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 6 | 9 | E | | | DS |
| LLI3121 | Limba italiană 3 (A) / Italian Language 3 (A) | 8 | 2 | 0 | 4 | 6 | 8 | 14 | E | | | DS |
| LLI3161 | Literatură italiană 2 (A) / Italian Literature 2 (A) | 7 | 2 | 0 | 2 | 4 | 9 | 13 | E | | | DS |
| LLI3221 | Limba italiană 3 (B) / Italian Language 3 (B) | 6 | 2 | 0 | 3 | 5 | 6 | 11 | E | | | DS |
| LLI3261 | Literatură italiană 2 (B) / Italian Literature 2 (B) | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 6 | 9 | E | | | DS |
| LLI4121 | Limba italiană 4 (A) / Italian Language 4 (A) | 5 | 1 | 0 | 4 | 5 | 4 | 9 | E | | | DS |
| LLI4161 | Literatură italiană 3 (A) / Italian Literature 3 (A) | 6 | 1 | 0 | 2 | 3 | 8 | 11 | E | | | DS |
| LLX4110 | Curs opțional 3 de limbă și literatură italiană / Optional Course 3 of Italian Language and Literature | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 5 | 7 | | C | | DS |
| LLI4221 | Limba italiană 4 (B) / Italian Language 4 (B) | 5 | 1 | 0 | 4 | 5 | 4 | 9 | E | | | DS |
| LLI4261 | Literatură italiană 3 (B) / Italian Literature 3 (B) | 6 | 1 | 0 | 2 | 3 | 8 | 11 | E | | | DS |
| LLI5121 | Limba italiană 5 (A) / Italian Language 5 (A) | 4 | 1 | 0 | 1 | 2 | 5 | 7 | E | | | DS |
| LLI5161 | Literatură italiană 4 (A) / Italian Literature 4 (A) | 5 | 2 | 0 | 2 | 4 | 5 | 9 | E | | | DS |
| LLX5110 | Curs opțional 5 de limbă și literatură italiană / Optional Course 5 of Italian Language and Literature | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 7 | 11 | | C | | DS |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---------------|-----------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|-----------|----------|----------|-----------|
| LLI5221 | Limba italiană 5 (B) / Italian Language 5 (B) | 4 | 1 | 0 | 1 | 2 | 5 | 7 | E | | | DS |
| LLI5261 | Literatură italiană 4 (B) / Italian Literature 4 (B) | 4 | 2 | 0 | 2 | 4 | 3 | 7 | E | | | DS |
| LLX5210 | Curs opțional 7 de limbă italiană / Optional Course 7 of Italian Language | 3 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 5 | | C | | DS |
| TOTAL | | 124 | 38 | 6 | 45 | 89 | 135 | 224 | 20 | 3 | 0 | 23 |
| Semestrul 6 (12 săptămâni) | | | | | | | | | | | | |
| LLI6121 | Limba italiană 6 (A) / Italian Language 6 (A) | 4 | 1 | 0 | 2 | 3 | 5 | 8 | E | | | DS |
| LLI6161 | Literatură italiană 5 (A) / Italian Literature 5 (A) | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 7 | 10 | E | | | DS |
| LLX6110 | Curs opțional 8 de Limba și Literatura italiană / Optional Course 8 of Italian Language and Literature | 6 | 2 | 0 | 2 | 4 | 9 | 13 | | C | | DS |
| LLI6221 | Limba italiană 6 (B) / Italian Language 6 (B) | 4 | 1 | 0 | 2 | 3 | 5 | 8 | E | | | DS |
| LLI6261 | Literatură italiană 5 (B) / Italian Literature 5 (B) | 4 | 2 | 0 | 1 | 3 | 5 | 8 | E | | | DS |
| LLX6210 | Curs opțional 9 de literatură italiană / Optional Course 9 of Italian Literature | 3 | 1 | 0 | 1 | 2 | 4 | 6 | | C | | DS |
| TOTAL | | 26 | 9 | 0 | 9 | 18 | 35 | 53 | 4 | 2 | 0 | 6 |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE | | 150 | 47 | 6 | 54 | 107 | 170 | 277 | 24 | 5 | 0 | 29 |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI | | 640 | 84 | 738 | 1462 | 2310 | 3772 | | | | | |
| | | 1462 | | | 3772 | | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE | | 67,44% | | | | | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE | | 74,29% | | | | | | | | | | |

| DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC) | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---------------------|-------------------------------|-----------|------------|------------------------------|------------|------------|--------------------------|----------|-----------|--------------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni) | | | | | | | | | | | | |
| YLU0011 | Educație fizică 1 Physical education 1 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 4 | | | VP | DC |
| YLU0012 | Educație fizică 2 Physical education 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 4 | | | VP | DC |
| LLY3024 | Practică profesională 1 Professional Training 1 | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | C | | DC |
| LLY4024 | Practică profesională 2 Professional Training 2 | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | C | | DC |
| LLY5024 | Practică profesională și de cercetare 1 Professional and Research Training 1 | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 | 5 | | C | | DC |
| TOTAL | | 13 | 0 | 4 | 6 | 10 | 13 | 23 | 0 | 3 | 2 | 5 |
| Semestrul 6 (12 săptămâni) | | | | | | | | | | | | |
| LLY6024 | Practică profesională și de cercetare 2 Professional and Research Training 2 | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 | 6 | | C | | DC |
| TOTAL | | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 | 6 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE | | 16 | 0 | 4 | 8 | 12 | 17 | 29 | 0 | 4 | 2 | 6 |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI | | | 0 | 56 | 108 | 164 | 230 | 394 | | | | |
| | | | 164 | | | 394 | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE | | | 13,95% | | | | | | | | | |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE | | | 8,33% | | | | | | | | | |

ANEXA 2 - BILANȚURI ȘI STATISTICI

BILANȚ GENERAL

| COD | DISCIPLINE | ORE FIZICE | ORE ALOCATE STUDIULUI | | | % | NR. DE CREDITE | | |
|-------|-------------|------------|-----------------------|-------|-------|------|----------------|-------|--------|
| | | | F | I | T | | AN I | AN II | AN III |
| 1 | OBLIGATORII | 1.588 | 1.588 | 2.390 | 3.978 | 81% | 61 | 54 | 44 |
| 2 | OPȚIONALE | 380 | 380 | 534 | 914 | 19% | 3 | 12 | 22 |
| TOTAL | | 1.968 | 1.968 | 2.924 | 4.892 | 100% | 64 | 66 | 66 |

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

| TIP DISCIPLINĂ | | NR. ORE FIZICE | PROCENT ORE FIZICE | NR. TOTAL ORE | PROCENT TOTAL ORE |
|----------------------------|----|----------------|--------------------|---------------|-------------------|
| DISCIPLINE FUNDAMENTALE | DF | 342 | 17,38% | 726 | 14,84% |
| DISCIPLINE DE SPECIALIZARE | DS | 1.462 | 74,29% | 3.772 | 77,11% |
| DISCIPLINE COMPLEMENTARE | DC | 164 | 8,33% | 394 | 8,05% |
| TOTAL | | 1.968 | 100,00% | 4.892 | 100,00% |

ORE DE PRACTICĂ

| | |
|---|-----|
| NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de licență): | 56 |
| NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ: | 56 |
| TOTAL ORE PRACTICĂ | 112 |

TOTAL ORE ELABORARE LUCRARE DE LICENȚĂ, INCLUSIV ORE DE PRACTICĂ

| | |
|--|----|
| NUMĂRUL ORELOR DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE LICENȚĂ: | 56 |
|--|----|

ORE PE ANI DE STUDII



















| | |
|--------------------|-------|
| NUMĂR ORE ANUL I | 1.624 |
| NUMĂR ORE ANUL II | 1.652 |
| NUMĂR ORE ANUL III | 1.616 |

NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ / NUMĂR ORE DE CURS

| | |
|---------------------------------------|-------|
| NUMĂR ORE DE CURS | 818 |
| NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ | 1.150 |
| RAPORT ORE APLICARE PRACTICĂ/ORE CURS | 1,41 |

ANEXA 3 - ETICHETE OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ

ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|---|--|
|  | Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 FĂRĂ SĂRĂCIE  | 2 FOAMETE „ZERO”  | 3 SĂNĂTATE ȘI BUNĂSTARE  | 4 EDUCATIE DE CALITATE  | 5 EGALITATE DE GEN  | 6 APĂ CURATĂ ȘI SĂNĂTATE  | 7 ENERGIE CURATĂ ȘI LA PREȚURI ACCESIBILE  | 8 MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ  | 9 INDUSTRIE, INOVATIE ȘI INFRASTRUCTURĂ  | 10 INEGALITĂȚI REDUSE  | 11 ORĂȘE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE  | 12 CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILĂ  | 13 ACȚIUNE CLIMATICĂ  | 14 VIAȚĂ ACVATICĂ  | 15 VIAȚĂ TERESTRĂ  | 16 PACE, JUSTIȚIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE  | 17 PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR  | |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| <input type="checkbox"/> | Nu se aplică nici o etichetă | | | | | | | | | | | | | | | | |

ANEXA 4 - COMPETENȚELE OFERITE DE PROGRAM

COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN URMA ABSOLVIRII PROGRAMULU DE STUDII

| Codul comp. | COMPETENȚE PROFESIONALE PROFESSIONAL COMPETENCES |
|--------------------|--|
| CP1 | Dă dovadă de competență interculturală <i>Demonstrate intercultural competence</i> |
| CP2 | Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice <i>Accept the diversity of the cultural and artistic expressions</i> |
| CP3 | Aplică cunoștințe în domeniul științelor sociale și umaniste <i>Apply knowledge in the field of social sciences and humanities</i> |
| CP4 | Vorbește mai multe limbi străine <i>Speak different languages</i> |
| CP5 | Verifică traduceri <i>Review translation works</i> |
| CP6 | Utilizează dicționare <i>Use dictionaries</i> |
| CP7 | Urmează un cod de conduită etică pentru activitățile de traducere <i>Follow an ethical code of conduct for translation activities</i> |
| CP8 | Traduce diferite tipuri de texte <i>Translate different types of texts</i> |
| CP9 | Studiază învățarea limbilor <i>Study acquisition of language</i> |
| CP10 | Stăpânește normele lingvistice <i>Master linguistic norms</i> |
| CP11 | Revizuieste traduceri <i>Revise translation works</i> |
| CP12 | Respectă standarde de calitate în traducere <i>Follow translation quality standards</i> |

| | |
|-------------|--|
| CP13 | Redactează rezumate <i>Provide written content</i> |
| CP14 | Predă limbi străine <i>Teach languages</i> |
| CP15 | Nu se abate de la textul original <i>Preserve original text</i> |
| CP16 | Predă limbi străine Teach languages |
| CP17 | Înțelege materialul care urmează să fie tradus <i>Comprehend the material to be translated</i> |
| CP18 | Îmbunătățește textele traduse <i>Improve translated text</i> |
| CP19 | Este la curent cu evoluția limbii <i>Keep up with language evolution</i> |
| CP20 | Dezvoltă o strategie de traducere <i>Develop a translation strategy</i> |
| CP21 | Aplică reguli de gramatică și ortografie <i>Apply grammar and spelling rules</i> |
| CP22 | Își menține la zi cunoștințele profesionale <i>Maintain updated professional knowledge</i> |
| CP23 | Aplică strategii didactice <i>Apply teaching strategies</i> |
| CP24 | Acordă sprijin elevilor în procesul de învățare <i>Assist students in their learning</i> |
| CP25 | Adaptează strategia didactică la abilitățile elevilor <i>Adapt teaching strategies to students' abilities</i> |
| CP26 | Elaborează programa analitică <i>Develop course outline</i> |

| Codul comp. | COMPETENȚE TRANSVERSALE TRANSVERSAL COMPETENCES |
|--------------------|---|
| CT1 | Aplică metode științifice <i>Apply scientific methods</i> |
| CT2 | Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare <i>Apply research ethics and scientific integrity principles in research activities</i> |
| CT3 | Consultă surse de informare <i>Consult information sources</i> |
| CT4 | Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar <i>Conduct research across disciplines</i> |
| CT5 | Furnizează informații în scris <i>Provide written information</i> |
| CT6 | Utilizează software de procesare de text <i>Use word-processing software</i> |
| CT7 | Respectă confidențialitatea <i>Observe confidentiality</i> |
| CT8 | Dă dovadă de auto-reflecție <i>Demonstrate self-reflection</i> |

ANEXA 5 - REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII SPECIFICE PROGRAMULUI DE STUDII

| Codul comp. | Cunoștințe și înțelegere <i>Knowledge and understanding</i> | Abilități academice specifice <i>Specific academic skills</i> | Responsabilitate și autonomie <i>Responsibility and autonomy</i> |
|---|---|--|---|
| CP2, CP3, CP11, CP12, CP15, CP21, C24, CP25, CT1, CT2, CT3, CT5, CT6, CT8 | 1. Studentul/absolventul recunoaște, înțelege, descrie, explică, rezumă și sintetizează cunoștințe de limbă (fonetică, lexicologie, morfologie, sintaxă), lingvistică, literatură, teorie literară, cultură și civilizație, traductologie./ <i>The student/graduate is familiar with, understands, explains, summarizes, and synthesizes knowledge from language studies, literature studies, cultural studies and translation studies.</i> | 1. Studentul/absolventul interpretează și/sau dezvoltă analize descriptive/ argumentate/critice pe baza acestor cunoștințe. <i>The student/ graduate applies such knowledge to provide text/ phenomenon interpretations and/or descriptive/ argumentative or critical analyses.</i> Studentul/absolventul face conexiuni și transferă cunoștințe din discipline diferite pentru a crea un model cognitiv integrat/ global al domeniului. <i>The student/ graduate creates links and transfers knowledge between various disciplines studied in order to develop an integrated cognitive model / global view of the study of language and literature.</i> Studentul/absolventul urmărește progresul științific și/ sau tehnologic în domeniu. <i>The student/ graduate follows the research and technological development in the field.</i> | 1. Studentul/absolventul rezolvă exerciții, elaborează texte, discursuri, prezentări, planuri de lucru/ lecție și proiecte. <i>The student/ graduate solves exercises, provides oral and written content, designs lesson/ work plans or projects.</i> Studentul/absolventul se adaptează la contexte lingvistice, literare sau culturale noi. <i>The student/ graduate adapts to new linguistic, literary or cultural contexts.</i> Studentul/absolventul se adaptează inovațiilor în domeniu sau în domenii conexe și continuă dezvoltarea profesională pe tot parcursul vieții. <i>The student/ graduate follows the development of key research in their field or related fields and integrates innovations in the pursuit of lifelong learning.</i> |
| CP2, CP3, CP12, CP21, CP24, CT1, CT3, CT5, CT6 | 2. Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente din limba de studiu (italiană) și/ sau literatura limbii de studiu (italiană)./ <i>The student/graduate describes the fundamental concepts of general linguistics and literary theory and correlates them with elements of the studied language (Italian) and/or the literature of the studied language (Italian).</i> | 2. Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii./ <i>The student/graduate applies specific methodological and theoretical models to the study of natural languages and of literature.</i> | 2. Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul./ <i>The student/graduate composes and edits scientific texts, scientific and academic papers on various topics, avoiding inappropriate acts such as falsification or plagiarism.</i> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>CP3, CP12, CP21, CP24, CT3, CT5, CT6</p> | <p>3. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limba studiată și analizează texte în limba studiată (italiană). /<i>The student/graduate describes the main linguistic phenomena and grammatical structures of the studied language (Italian) synchronically and diachronically, and analyzes texts in the studied language (Italian).</i></p> | <p>3. Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limba studiată (italiană). /<i>The student/graduate applies linguistic norms in both the mother tongue, and the foreign studied language (Italian).</i></p> | <p>3. Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise. /<i>The student/graduate uses adequate phrases and words when producing oral and written texts.</i></p> |
| <p>CP3, CP12, CP18, CP24, CT1, CT3, CT5, CT6, CT8</p> | <p>4. Studentul/absolventul recunoaște, înțelege, definește și explică concepte cheie și terminologie specifice domeniului. Înțelege și stăpânește vocabularul academic și normele de scriere și retorică academică. /<i>The student/graduate is familiar with, understands, defines, and explains key concepts, notions and vocabulary in the field; understands and makes proficient use of academic language and norms of academic writing and rhetoric.</i></p> | <p>4. Studentul/absolventul își dezvoltă gândirea critică și exprimarea academică specifică domeniului, în discurs scris sau oral. /<i>The student/graduate builds critical thinking skills and specialized academic language, both orally and in writing.</i></p> | <p>4. Studentul/absolventul, descrie, analizează, argumentează despre fenomene lingvistice, literare sau culturale, sub instruire sau ghidat de literatura de specialitate. /<i>The student/graduate describes, analyzes, argues about literary works or literary, linguistic or cultural phenomena, through formal instruction and/or guided by specialized bibliography.</i></p> <p>Studentul/absolventul identifică/ analizează/ evaluează structura și strategia argumentală a unui text. /<i>The student/graduate recognizes/ analyzes/ evaluates argumentative structures and strategies.</i></p> |
| <p>CP4, CP12, CP18, CP21, CP24, CT3, CT5, CT6, CT8</p> | <p>5. Studentul/absolventul își însușește, sub instruire și/sau prin studiu individual, cunoștințe de fonetică, vocabular, gramatică în limba studiată (italiană). /<i>The student/graduate acquires knowledge of the phonetics, vocabulary and grammar of the studied language (Italian), through formal instruction and/or self-study.</i></p> | <p>5. Studentul/absolventul dezvoltă competențe receptive (ascultare-, citire-înțelegere) și productive (scriere, vorbire) în limba studiată (italiană). /<i>The student/graduate develops both receptive (listening-, reading- comprehension) skills and productive (writing, speaking) skills in the studied language (Italian).</i></p> | <p>5. Studentul/absolventul folosește limba de studiu (italiană) pentru învățare, comunicare și performanță academică sau profesională, în domeniul de studiu sau în domenii conexe. /<i>The student/graduate uses the studied language (Italian) for learning and communication in both academic and workplace contexts, in their or related fields.</i></p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>CP5, CP6, CP7, CP10, CP12, CP13, CP14, CP17, CP19, CP20, CP21, CP22, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6</p> | <p>6. Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limba de studiu (italiană) și le descrie caracteristicile./<i>The student/graduate classifies oral or written texts in the studied language (Italian) and describes their features.</i></p> | <p>6. Studentul/absolventul corectează texte în limba maternă și în limba de studiu (italiană), traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale./<i>The student/graduate corrects texts in their mother tongue or in the studied language (Italian), translates various types of texts from one language to another, preserving the meaning and nuances of the original text, without adding/omitting anything, while avoiding expressing personal feelings and opinions.</i></p> | <p>6. Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuieste, citește și îmbunătățește traduceri proprii ori cele realizate de oameni sau automate./<i>The student/graduate plans the stages of the translation process: reading the source text carefully; identifying its nature; conducting research to solve translation issues; revising; reading; improving one's own translations, or other human/automated translations.</i></p> |
| <p>CP5, CP6, CP7, CP10, CP12, CP13, CP14, CP17, CP19, CP20, CP21, CP22, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6</p> | <p>7. Studentul/absolventul înțelege și stăpânește norme ale teoriei și practicii traducerii, recunoaște caracteristicile textelor și este familiarizat cu strategii de traducere specific tipului de text și normele de conduită etică specifice./<i>The student/graduate understands translation theories and makes competent use of translation methodologies and good practices; identifies text types by their specific features and applies the appropriate translation strategy.</i></p> | <p>7. Studentul/absolventul identifică problemele specifice, nuanțele de sens, încărcătura culturală a textului de tradus și alege strategia de traducere adaptată. /<i>The student/ graduate identifies specific problems, shades of meaning, cultural assumptions of the text to be translated, and chooses the suitable translation strategy.</i></p> | <p>7. Studentul/absolventul traduce și verifică sau revizuieste traduceri din/în limba de studiu (italiană), în mod comprehensibil/precis/expresiv, cu utilizarea de dicționare și/ sau tehnologii informaționale. /<i>The student/ graduate translates or proof-reads and improves translations from and/ or into the studied language (Italian), comprehensibly; accurately; expressively aided by dictionaries or information technology software.</i></p> |
| <p>CP2, CP3, CP21, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6</p> | <p>8. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literatura limbii de studiu (italiană) sau din literatura universală./<i>The student/graduate describes the main literary phenomena of the studied language (Italian) and of world literature, synchronically and diachronically.</i></p> | <p>8. Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literatura limbii de studiu (italiană) și din literatura universală în contextul istoric și cultural corespunzător./<i>The student/graduate places significant works and authors of the literature of the studied language (Italian) and of world literature in the appropriate historical and cultural contexts.</i></p> | <p>8. Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literatura limbii de studiu (italiană) sau literatura universală, în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate./<i>The student/graduate produces correct opinions, arguments, and analyses on the literature of the studied language (Italian) and world literature, in debates/essays/ presentations, using adequate specialized terminology.</i></p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| CP2, CP3, CP12, CP24, CT1, CT3, CT4, CT5, CT6 | <p>9. Studentul/absolventul face conexiuni între literaturile limbilor de studiu, literatura universală sau curente literare și efectuează comparații critice între autori și opere./<i>The student/graduate connects the literatures of the studied languages, world literatures or literary trends, and critically compares authors and works.</i></p> | <p>9. Studentul/absolventul interpretează și analizează texte aparținând diverselor genuri și specii literare./<i>The student/graduate interprets and analyzes texts from various literary genres and subgenres.</i></p> | <p>9. Studentul/absolventul efectuează analize critice aprofundate ale operelor literare./<i>The student/graduate produces in-depth critical analyses of literary works.</i></p> |
| CP3, CP12, CP24, CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8 | <p>10. Studentul/absolventul înțelege și stăpânește metodologia de cercetare și normele de etică academică și profesională în domeniu. /<i>The student/ graduate understands and makes competent use of methodologies for carrying out research and follows principles of scientific integrity and research ethics.</i></p> | <p>10. Studentul/absolventul problematizează o ipoteză de cercetare, sub îndrumare, și dezvoltă o analiză pe baza unor date concrete (texte literare, informație de natură lingvistică sau culturală). /<i>The student/ graduate, under guidance, problematizes a research question, based on literary texts or linguistic, literary, cultural data and, subsequently, develops an analysis thereof.</i></p> | <p>10. Studentul/absolventul accesează, citește, înțelege, sintetizează texte academice și literare din domeniu, și planifică, concepe și redactează o lucrare științifică, sub coordonare, în domeniul lingvisticii, literaturii sau studiilor culturale în concordanță cu normele în vigoare./<i>The student/ graduate accesses sources, reads, comprehends, synthesizes literary and relevant scientific information; plans and outlines; develops and writes an academic paper, under advisor supervision and fully compliant to the established norms, on topics pertaining to language, literary and cultural studies;</i></p> <p>Studentul/absolventul comunică și susține, sub coordonare, rezultatele cercetării în mediu academic./<i>The student/ graduate communicates, disseminates and defends their research findings under advisor supervision.</i></p> |
| CT2, CT3, CT6, CT7, CT8 | <p>11. Studentul/absolventul este familiar cu resursele digitale și tehnologiile informaționale, respectiv înțelege și stăpânește normele etice de accesare și utilizare ale acestora./<i>The student/ graduate is familiar with digital resources and information technologies and follows the ethical guidelines for responsible use.</i></p> | <p>11. Studentul/absolventul caută informația în mediile digitale, evaluează calitatea și citează sursa ei în mod corespunzător./<i>The student/ graduate searches, accesses, evaluates the quality of and references appropriately digital information, ethically and securely.</i></p> | <p>11. Studentul/absolventul accesează și utilizează resursele digitale și tehnologiile informaționale în mod responsabil, respectând normele de etică academică și profesională specifice domeniului./<i>The student/ graduate takes responsibility for the ethical access and use of digital resources and information technologies in accordance with established academic and professional good practices and norms.</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>CP1, CP2, CP3, CP21, CT8</p> | <p>12. Studentul/absolventul recunoaște și înțelege aspecte lingvistice, literare și culturale care variază regional, istoric sau contextual, sau sunt rezultatul fenomenelor multilingvistice și/sau multiculturale. Este familiar cu aspecte teoretice/ teorii ale fenomenelor interculturale. Are o înțelegere de profunzime a culturii și societății țării/țărilor unde limba studiată (italiană) este limbă în uz. <i>The student/ graduate recognizes and understands the regional, temporal and contextual variation of language, literature and culture, or the impact of multilingual/ multicultural phenomena; is familiar with concepts and theories in intercultural studies; has an in-depth understanding of the culture(s) and society of the country/ countries where the studied language (Italian) is used.</i></p> | <p>12. Studentul/absolventul analizează și interpretează structuri și sensuri explicite sau implicite la nivelul comunicării orale sau scrise, texte academice sau literare care pot prezenta variație regională, temporală (istorică) și contextuală. <i>The student/ graduate provides analyses and interpretations of structures and implicit or explicit meanings in spoken or written communication; of academic or literary texts, which show regional, temporal or contextual variation.</i></p> | <p>12. Studentul/absolventul reacționează cu dezinvolură și constructiv la aspecte socio-culturale ale comunicării sau ale produselor culturale (texte, film, etc.) din țara/țările unde limba studiată (italiană) este limbă în uz. Studentul/ absolventul recunoaște și respectă diversitatea culturală și multilingvă, se adaptează și facilitează/ mediază comunicarea în contexte multiculturale/ multilingve. Folosește autorefecția pentru a explora și înțelege relativitatea culturală și se implică în educația interculturală și promovarea diversității culturale. Folosește gândirea critică și autorefecția pentru a combate stereotipurile culturale. <i>The student/ graduate reacts constructively and with ease to the socio-cultural specificity of communicative, cultural and artistic practices of of the country/ countries where the studied language (Italian) is used; has awareness of and respect for linguistic and cultural diversity; adjusts, facilitates/mediates intercultural communication; their self awareness helps them explore and understand cultural relativity and become active in intercultural education and promote cultural diversity; uses critical thinking and self-reflection to fight cultural stereotypes.</i></p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>CP11, CP16, CP24, CP26, CP23</p> | <p>13. Studentul/ absolventul este familiar cu politici lingvistice și politici identitare europene, naționale, instituționale și, comparativ, din țări ne-europene, și înțelege impactul acestora asupra predării limbilor străine în contexte specifice. Studentul/absolventul este familiar cu diverse metode ale predării și învățării limbilor străine și le corelează și aplică predării limbii și învățării limbii de studiu (italiană) ./The student/ graduate is familiar with EU and non-EU, as well as, national and institutional language policies (and related politics of identity), and understands how they impact language learning and teaching in specific contexts; is familiar with various language teaching methods and shifts effectively to practical strategies of teaching/ learning the studied language (Italian).</p> | <p>13.Studentul/ absolventul evaluează avantajele, dezavantajele, diferitele puncte de vedere și direcțiile de dezvoltare ale politicilor lingvistice la nivel național sau instituțional./The student/ graduate evaluates the advantages and disadvantages, the competing POVs and directions for development of national or institutional language policies. Studentul/ absolventul evaluează avantajele și dezavantajele diferitelor metode didactice în funcție de aplicabilitatea lor în dinamica dintre acumularea de cunoștințe de limbă și dezvoltarea de abilități de comunicare./ The student/ graduate evaluates the advantages and disadvantages of various teaching methods and their outcomes in the dynamic between the acquisition of knowledge of language and the development of communicative skills.</p> | <p>13.Studentul/ absolventul face sugestii avizate la dezvoltarea programelor curriculare sau ale politicilor lingvistice la nivel instituțional/ național./ The student/ graduate makes informed suggestions for curricula or language policy improvements at an institutional or national level. Studentul/ absolventul colaborează responsabil la elaborarea programei analitice. /The student/ graduate works responsibly in teams to develop a course outline. Studentul/ absolventul aplică și adaptează, cu ajutorul literaturii de specialitate, strategii didactice la contexte specifice și la particularitățile limbii de studiu (italiană), anticipează posibile dificultăți și identifică soluții./ The student/ graduate applies and adapts, based on available bibliographical resources, teaching/ learning strategies to specific learning contexts and the linguistic specificity of the studied language (Italian); anticipates and prepares for possible difficulties.</p> |
| <p>CT9</p> | <p>14.1 Studentul/absolventul descrie principiile de bază ale activității fizice și rolul exercițiului fizic în menținerea sănătății și a condiției fizice. <i>The student/graduate describes the basic principles of physical activity and the role of exercise in maintaining health and physical fitness.</i></p> <p>14.2 Studentul/absolventul identifică regulile fundamentale ale practicării activităților fizice și sportive, precum și măsurile de prevenire a accidentărilor. <i>The student/graduate identifies the fundamental rules of practicing physical and sports activities, as well as injury prevention measures.</i></p> | <p>14.1 Studentul/absolventul aplică exerciții fizice și activități motrice pentru dezvoltarea capacităților motrice de bază și îmbunătățirea condiției fizice generale. <i>The student/graduate applies physical exercises and motor activities to develop basic motor abilities and improve general physical fitness.</i></p> <p>14.2 Studentul/absolventul utilizează deprinderi motrice fundamentale în cadrul activităților sportive și recreative desfășurate individual sau în grup. <i>The student/graduate uses fundamental motor skills in sports and recreational activities carried out individually or in groups.</i></p> | <p>14.1 Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea pentru menținerea unui stil de viață activ prin participarea regulată la activități fizice. <i>The student/graduate assumes responsibility for maintaining an active lifestyle through regular participation in physical activities.</i></p> <p>14.2 Studentul/absolventul manifestă autonomie și respectă regulile de siguranță și fair-play în practicarea activităților fizice și sportive. <i>The student/graduate demonstrates autonomy and respects safety rules and fair-play principles in practicing physical and sports activities.</i></p> |

ANEXA 6 - PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE

| PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE - Nivelul I: 35 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------------|------------------------|------------|-----------|-----------------------|------------|------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale | | | Ore alocate studiului | | | Forme de evaluare | | | Felul disciplinei |
| | | | C | S | LP | F | I | T | E | C | VP | |
| An I, Semestrul 1 | | | | | | | | | | | | |
| VDP 1101 | Psihologia educației / Educational psychology | 5 | 2 | 2 | 0 | 4 | 5 | 9 | E | | | DPPF |
| An I, Semestrul 2 | | | | | | | | | | | | |
| VDP 1202 | Pedagogie I / Pedagogy I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy - Teoria și metodologia curriculumului /Curriculum theory and methodology | 5 | 2 | 2 | 0 | 4 | 5 | 9 | E | | | DPPF |
| An II, Semestrul 3 | | | | | | | | | | | | |
| VDP 2303 | Pedagogie II / Pedagogy II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology | 5 | 2 | 2 | 0 | 4 | 5 | 9 | E | | | DPPF |
| An II, Semestrul 4 | | | | | | | | | | | | |
| VDP 2404 | Didactica limbilor și literaturilor romanice (italiană, spaniolă, portugheză) (specializare A) - The didactics of the Romance languages (Italian and Spanish) and literature - Academic major (A) | 5 | 2 | 2 | 0 | 4 | 5 | 9 | E | | | DPDPS |
| An III, Semestrul 5 | | | | | | | | | | | | |
| VDP 3505 | Didactica limbilor și literaturilor romanice (italiană, spaniolă) (specializare B) - The didactics of the Romance languages (Italian and Spanish) and literature - Academic minor (B) | 5 | 2 | 2 | 0 | 4 | 5 | 9 | E | | | DPDPS |
| VDP 3506 | Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu - Specializarea A / Pre-service teaching practice in compulsory education – Academic major (A) | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 | 2 | 5 | | C | | DPDPS |
| VDP 3507 | Managementul clasei de elevi / Classroom management | 3 | 1 | 1 | 0 | 2 | 3 | 5 | | C | | DPPF |
| An III, Semestrul 6 | | | | | | | | | | | | |
| VDP 3608 | Instruire asistată de calculator / Computer assisted training | 2 | 1 | 1 | 0 | 2 | 2 | 4 | E | | | DPDPS |
| VDP 3609 | Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu - Specializarea B) / Pre-service teaching practice in compulsory education – Academic minor (B) | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 1 | 4 | | C | | DPDPS |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI | | 35 | 12 | 12 | 6 | 30 | 33 | 63 | 6 | 3 | 0 | |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI | | | 166 | 166 | 78 | 410 | 456 | 866 | | | | |
| | | | 410 | | | 866 | | | | | | |
| Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I | | 5 | | | | | | | | | | |

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

ANEXA 7 - RAPORT DE REVIZUIRE

RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

Programul de studii: LIMBA ȘI LITERATURA ITALIANĂ - LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ SAU LIMBA ȘI LITERATURA MAGHIARĂ SAU O LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MODERNĂ* SAU LIMBA LATINĂ SAU LIMBA GREACĂ VECHĂ SAU LIMBA ȘI LITERATURA EBRAICĂ SAU LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ *engleză, franceză, germană, rusă, spaniolă, norvegiană, finlandeză, japoneză / ITALIAN LANGUAGE AND LITERATURE - ROMANIAN LANGUAGE AND LITERATURE OR HUNGARIAN LANGUAGE AND LITERATURE OR MODERN LANGUAGE* AND LITERATURE OR LATIN LANGUAGE OR ANCIENT GREEK LANGUAGE OR HEBREW LANGUAGE OR WORD AND COMPARATIVE LITERATURE *English, French, German, Russian, Spanish, Norwegian, Finnish, Japanese

| Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții | |
|---|---|
| Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ | Propunerea a fost implementată |
| 1. Introducerea unei componente de exprimare orală în cadrul cursurilor practice de limbă la anul III | <input type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input checked="" type="checkbox"/> Parțial |
| 2. Introducerea mai multor autori contemporani în cadrul unor cursuri de literatură | <input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial |
| Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților / autorități locale | |
| Propuneri și sugestii ale angajatorilor / autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ | Propunerea a fost implementată |
| 1. Dezvoltarea mai aprofundată a competențelor de comunicare spontană (scrisă și orală) | <input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial |
| 2. Introducerea în cursul de limbaje specializate cât mai multe domenii | <input type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input checked="" type="checkbox"/> Parțial |

| Lista angajatorilor / autorităților locale consultați(te) |
|--|
| 1. Colegiul Național George Barițiu |
| 2. Consulatul onorific al Italiei |