

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2026-2027

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE LITERE

Domeniul: **STUDII CULTURALE**

Programul de studii: **STUDII CULTURALE / CULTURAL STUDIES / KULTÚRATUDOMÁNY**

Limba de predare: **MAGHIARĂ**

Titlul absolventului: **Licențiat în studii culturale**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

150 de credite la disciplinele obligatorii;

30 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2		2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2		2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2		0	3	1	14

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
conf. univ. dr. Ioan-Rareș MOLDOVAN

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. BENŐ Attila

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	28	29
Anul II	25	26
Anul III	28	24

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (LLX1101)

Sem. 2: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetul opțional 2 (LLX1202) și 3 (LLX1203)

Sem. 3: Se alege câte o disciplină (4 și 5) din pachetul opțional 4 (LLX2104) și 5 (LLX2105)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (6 și 7) din pachetul opțional 6 (LLX2206) și 7 (LLX2207)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (8 și 9) din pachetul opțional 8 (LLX3108) și 9 (LLX3109)

Sem. 6: Se alege o disciplină (10) din pachetul opțional 10

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Helsinki
Lund University
University of Bergen

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LLC1131	Introducere în studii culturale / Introduction to cultural studies / Bevezetés a kritikai kultúratudományba	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
LLC1132	Introducere în folclor / Introduction to folklore studies / Bevezetés a néprajztudományba	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1123	Introducere în antropologia culturală și socială / Introduction to cultural and social anthropology / Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1134	Etnografia și cultura Transilvaniei / Ethnography and culture of Transilvania / Erdély nép- és társadalomrajza	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
LLC1135	Cunoștințe de bază în muzeologie / Basics of musem studies / Muzeológiai alapismeretek	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLC1133	Scriere academică și creativă / Akadémiai és kreatív írás és médiumok / Academic and creative writing	3	0	2	0	2	3	5			VP	DF
LLX1101	Curs optional 1. / Optional course 1. / Opcionális kurzus 1.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
TOTAL		35	12	16	0	28	34	62	6	1	2	9

*LLU0011, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0021, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0031, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0041, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0051 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0061 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LLC1221	Diversitate etnoculturala in Transilvania / Ethnocultural diversity in Transylvania / Etnokulturális diverzitás Erdélyben	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1222	Simbolizatie arhetipala: cultură, religie și politică în societatea umană / Archetypal symbols: culture, religion and politics in society / Archetipikus szimbolizáció: kultúra, vallás, politika a társadalomban	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1232	Antropologie socială / Social anthropology / Szociálintropológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1233	Cultura digitală / Digital culture / Digitális kultúra	3	2	0	1	3	2	5		C		DF
LLC1224	Metodologia și etica cercetării în științele culturale / Methodology and research ethics in cultural studies / Kutatásmódszertan és kutatási etika a kultúratudományokban	3	0	2	0	2	3	5			VP	DF
LLC1225	Practica profesionala I. / Practical skills I. / Szakmai gyakorlat I.	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LLX1202	Curs optional 2. / Optional course 2. / Opcionális kurzus 2.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX1203	Curs optional 3. / Optional course 3. / Opcionális kurzus 3.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
TOTAL		35	12	14	3	29	32	61	5	2	3	10

**LLU0012, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0022, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0032, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0042, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0052 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0062 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LLC2121	Structuri narative și cognitive cotidiene / Everyday cognitive and narrative structures / Narratológia	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLC2123	Antropologia religiei, antropologia sacrului / Anthropology of religion, anthropology of the sacred / Vallásantropológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC2124	Rituri calendaristice: timp, calendar și sărbătoare / Calendaristic rites: time, calendar and feast / A naptári év rítusai: idő, kalendárium és ünnepek	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLC2131	Antropologia artei / Anthropology of art / A művészet antropológiája	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLC2132	Meșteșug și artă tradițională I. Obiecte în cultură și în muzeu / Objects in culture and in museum / Tárgyak a kultúrában és a múzeumban	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
LLC2133	Antropologia dansului I. / Anthropology of dance I. / A tánc antropológiája I.	3	2	1	0	3	2	5		C		DS
LLX2104	Curs optional 4. / Optional course 4. / Opcionális kurzus 4.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX2105	Curs optional 5. / Optional course 5. / Opcionális kurzus 5.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
TOTAL		30	15	10	0	25	27	52	7	1	0	8

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LLC2221	Folclor urban contemporan: mass media si viata cotidiana / Contemporary urban folklore: mass media and the everyday life / Média és mindennapi élet	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLC2231	Teoria și critica consumului / Theory and critics of consumption / Fogyasztáselmélet és fogyasztáskritika	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLC2232	Filmul antropologic și documentar / Anthropological and documentary film / Antropológiai és dokumentumfilm	4	2	1	0	3	4	7		C		DS
LLC2233	Comunicare interculturală: comunicare europeană și multilingvism / Intercultural communication: European communication and multilinguism / Interkulturális kommunikáció: európai kommunikáció és többnyelvűség	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLC2234	Managementul proiectelor / Project management / Projektmenedzsment	3	0	1	1	2	3	5			VP	DF
LLC2226	Metodologie: fotografia și filmul etnografic / Methodology: ethnographic photo and film / Módszertan: etnográfiai fényképezés és filmezés	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LLC2227	Practica profesionala II. / Practical skills II. / Szakmai gyakorlat II.	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LLX2206	Curs optional 6. / Optional course 6. / Opcionális kurzus 6.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX2207	Curs optional 7. / Optional course 7. / Opcionális kurzus 7.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
TOTAL		30	12	9	5	26	25	51	5	1	3	9

ANUL III, SEMESTRUL 5												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LLC3121	Istoria antropologiei culturale și sociale / History of cultural and social anthropology / A kulturális és a szociális antropológia története	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC3122	Studii de comunitate și dezvoltare comunitară / Community studies and community development / Közösségtanulmány és közösségfejlesztés	3	1	0	2	3	2	5		C		DS
LLC3131	Comunicație vizuală / Visual communication / Vizuális kommunikáció	3	2	1	0	3	2	5	E			DF
LLC3132	Muzeologie, expoziții, instituții / Museology, exhibitions, institutions / Muzeológia, kiállításrendezés, intézményszervezés	3	1	2	0	3	2	5		C		DS
LLC3133	Comunicarea interculturala în literaturile ardelenice moderne / Intercultural communication in Transylvanian modern literatures / Interkulturális kommunikáció a modern erdélyi irodalomban	3	1	1	0	2	3	5	E			DS
LLC3123	Socio-antropologie urbană / Urban anthropology / Városantropológia	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLC3124	Marketing cultural / Cultural marketing / Kulturális marketing	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX3108	Curs optional 8. / Optional course 8. / Opcionális kurzus 8.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX3109	Curs optional 9. / Optional course 9. / Opcionális kurzus 9.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
TOTAL		30	15	11	2	28	23	51	7	2	0	9

ANUL III, SEMESTRUL 6												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LLC3221	Religiozitate populară / Folk religiosity / Népi vallásosság	6	2	2	0	4	9	13	E			DS
LLC3223	Antropologia scrisului / Anthropology of writing / Írásantropológia	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLC3231	Memoria colectivă / Collective Memory / Közösségi emlékezet	4	2	0	1	3	5	8	E			DF
LLC3232	Semiotica culturii / Semiotics of culture / A kultúra szemiotikája	6	2	2	0	4	9	13	E			DS
LLC3233	Cultura romilor în Transilvania / Roma cultures in Transilvania / Roma kultúrák Erdélyben	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLC3227	Seminar de redactare a lucrării de licență / BA thesis writing seminar / Szakdolgozati szeminárium	3	0	0	4	4	2	6			VP	DS
LLX3210	Curs opțional 10. / Optional course 10. / Opcionális kurzus 10.	3	2	1	0	3	3	6	E			DS
TOTAL		30	12	7	5	24	38	62	6	0	1	7

DISCIPLINE OPȚIONALE (DOP)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
LLX1101	PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)											
LLD1125	Introducere în sociologie / Introduction to sociology / Bevezetés a szociológiába	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLC1136	Introducere în sisteme mass media / Introduction to mass media / Bevezetés a tömegkommunikációba	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX1202	PACHET OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)											
LLD1226	O tipologie a culturilor I. / Typology of cultures I. / Kultúratipológia I.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX1203	PACHET OPȚIONAL 3 (An I, Semestrul 2)											
LLD1227	Mitologii istorice și contemporane: incursiuni în texte și contexte / Historical and contemporary mythology / Történeti és kortárs mitológiák	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX2104	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 3)											
HLM5101	Istoria culturală / Cultural history / Kultúrtörténet	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX2105	PACHET OPȚIONAL 5 (An II, Semestrul 3)											
LLD2128	Spațialitate, istoricitate, perspective I. / Spatiality, historicity, ways of seeing I. / Térbeliség, történetiség, látásmódok I.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX2106	PACHET OPȚIONAL 6 (An II, Semestrul 4)											
LLD2228	O tipologie a culturilor II. / Typology of cultures II. / Kultúratipológia II.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS

LLX2207		PACHET OPȚIONAL 7 (An II, Semestrul 4)										
LLD2220	Antropologia dansului II. / Anthropology of dance / Táncantropológia	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX3108		PACHET OPȚIONAL 8 (An III, Semestrul 5)										
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX3109		PACHET OPȚIONAL 9 (An III, Semestrul 5)										
LLD3128	Spațialitate, istoricitate, perspective II. / Spatiality, historicity, ways of seeing II. / Térbeliség, történetiség, látásmódok II.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX3210		PACHET OPȚIONAL 10 (An III, Semestrul 6)										
LLD3227	O tipologie a culturilor III / Typology of cultures III. / Kultúratiológia III.	3	2	1	0	3	3	6	E			DS
	Se alege din oferta facultatii / Chosen from the offer of the faculty / A kar kínálatából választott tantárgy	3	2	1	0	3	3	6	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		30	20	10	0	30	21	51	10	0	0	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		276	138	0	414	288	702					
		414			702							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		19,23%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		18,89%										

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (DFA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			3,85%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2,55%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

ANEXA 1 - STRUCTURA PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE TIPURI DE DISCIPLINE

DISCIPLINE FUNDAMENTALE (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
LLC1131	Introducere în studii culturale / Introduction to cultural studies / Bevezetés a kritikai kultúratudományba	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
LLC1134	Etnografia și cultura Transilvaniei / Ethnography and culture of Transilvania / Erdély nép- és társadalomrajza	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
LLC1133	Scriere academică și creativă / Akadémiai és kreatív írás és médiumok / Academic and creative writing	3	0	2	0	2	3	5			VP	DF
LLC1233	Cultura digitală / Digital culture / Digitális kultúra	3	2	0	1	3	2	5		C		DF
LLC1224	Metodologia și etica cercetării în științele culturale / Methodology and research ethics in cultural studies / Kutatásmódszertan és kutatási etika a kultúratudományokban	3	0	2	0	2	3	5			VP	DF
LLC2234	Managementul proiectelor / Project management / Projektmenedzsment	3	0	1	1	2	3	5			VP	DF
LLC3131	Comunicație vizuală / Visual communication / Vizuális kommunikáció	3	2	1	0	3	2	5	E			DF
TOTAL		25	8	10	2	20	23	43	3	1	3	7
Semestrul 6 (12 săptămâni)												
LLC3231	Memoria colectivă / Collective Memory / Közösségi emlékezet	4	2	0	1	3	5	8	E			DF
TOTAL		4	2	0	1	3	5	8	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		29	10	10	3	23	28	51	4	1	3	8
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			136	140	40	316	382	698				
			316			698						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			15,38%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			14,42%									

DISCIPLINE DE SPECIALIZARE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
LLC1132	Introducere în folclor / Introduction to folklore studies / Bevezetés a néprajztudományba	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1123	Introducere în antropologia culturală și socială / Introduction to cultural and social anthropology / Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1135	Cunoștințe de bază în muzeologie / Basics of museem studies / Muzeológiai alapismeretek	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLX1101	Curs optional 1. / Optional course 1. / Opcionális kurzus 1.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLC1221	Diversitate etnoculturala in Transilvania / Ethnocultural diversity in Transylvania / Etnokulturális diverzitás Erdélyben	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1222	Simbolizatie arhetipala: cultură, religie și politică în societatea umană / Archetypal symbols: culture, religion and politics in society / Archetipikus szimbolizáció: kultúra, vallás, politika a társadalomban	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1232	Antropologie socială / Social anthropology / Szociálanropológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC1225	Practica profesionala I. / Practical skills I. / Szakmai gyakorlat I.	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LLX1202	Curs optional 2. / Optional course 2. / Opcionális kurzus 2.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX1203	Curs optional 3. / Optional course 3. / Opcionális kurzus 3.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLC2121	Structuri narative și cognitive cotidiene / Everyday cognitive and narrative structures / Narratológia	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLC2123	Antropologia religiei, antropologia sacrului / Anthropology of religion, anthropology of the sacred / Vallásantropológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC2124	Rituri calendaristice: timp, calendar și sărbătoare / Calendaristic rites: time, calendar and feast / A naptári év ritusai: idő, kalendárium és ünnepek	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLC2131	Antropologia artei / Anthropology of art / A művészet antropológiája	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLC2132	Meșteșug și artă tradițională I. Obiecte în cultură și în muzeu / Objects in culture and in museum / Tárgyak a kultúrában és a múzeumban	4	1	2	0	3	4	7	E			DS

LLC2133	Antropologia dansului I. / Anthropology of dance I. / A tánc antropológiája I.	3	2	1	0	3	2	5		C		DS
LLX2104	Curs optional 4. / Optional course 4. / Opcionális kurzus 4.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX2105	Curs optional 5. / Optional course 5. / Opcionális kurzus 5.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLC2221	Folelor urban contemporan: mass media si viata cotidiana / Contemporary urban folklore: mass media and the everyday life / Média és mindennapi élet	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLC2231	Teoria și critica consumului / Theory and critics of consumption / Fogyasztáselmélet és fogyasztáskritika	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLC2232	Filmul antropologic și documentar / Anthropological and documentary film / Antropológiai és dokumentumfilm	4	2	1	0	3	4	7		C		DS
LLC2233	Comunicare interculturală: comunicare europeană și multilingvism / Intercultural communication: European communication and multilinguism / Interkulturális kommunikáció: európai kommunikáció és többnyelvűség	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLC2226	Metodologie: fotografia și filmul etnografic / Methodology: ethnographic photo and film / Módszertan: etnográfiai fényképezés és filmezés	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LLC2227	Practica profesionala II. / Practical skills II. / Szakmai gyakorlat II.	3	0	0	2	2	3	5			VP	DS
LLX2206	Curs optional 6. / Optional course 6. / Opcionális kurzus 6.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX2207	Curs optional 7. / Optional course 7. / Opcionális kurzus 7.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLC3121	Istoria antropologiei culturale și sociale / History of cultural and social anthropology / A kulturális és a szociális antropológia története	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLC3122	Studii de comunitate și dezvoltare comunitară / Community studies and community development / Közösségtanulmány és közösségfejlesztés	3	1	0	2	3	2	5		C		DS
LLC3132	Muzeologie, expoziții, instituții / Museology, exhibitions, institutions / Muzeológia, kiállításrendezés, intézményszervezés	3	1	2	0	3	2	5		C		DS
LLC3133	Comunicarea interculturala in literaturile ardelene moderne / Intercultural communication in Transylvanian modern literatures / Interkulturális kommunikáció a modern erdélyi irodalomban	3	1	1	0	2	3	5	E			DS
LLC3123	Socio-antropologie urbană / Urban anthropology / Városantropológia	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLC3124	Marketing cultural / Cultural marketing / Kulturális marketing	3	2	1	0	3	2	5	E			DS

LLX3108	Curs optional 8. / Optional course 8. / Opcionális kurzus 8.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLX3109	Curs optional 9. / Optional course 9. / Opcionális kurzus 9.	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
TOTAL		125	58	42	8	108	108	216	27	4	3	34
Semestrul 6 (12 săptămâni)												
LLC3221	Religiozitate populară / Folk religiosity / Népi vallásosság	6	2	2	0	4	9	13	E			DS
LLC3223	Antropologia scrisului / Anthropology of writing / Írásantropológia	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLC3232	Semiotica culturii / Semiotics of culture / A kultúra szemiotikája	6	2	2	0	4	9	13	E			DS
LLC3233	Cultura romilor în Transilvania / Roma cultures in Transilvania / Roma kultúrák Erdélyben	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLC3227	Seminar de redactare a lucrării de licență / BA thesis writing seminar / Szakdolgozati szeminárium	3	0	0	4	4	2	6			VP	DS
LLX3210	Curs opțional 10. / Optional course 10. / Opcionális kurzus 10.	3	2	1	0	3	3	6	E			DS
TOTAL		26	10	7	4	21	33	54	5	0	1	6
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		151	68	49	12	129	141	270	32	4	4	40
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			932	672	160	1764	1908	3672				
			1764			3672						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		76,92%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		80,47%										

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		10	0	8	0	8	10	18	0	2	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	112	0	112	140	252				
			112			252						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			7,69%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5,11%									

ANEXA 2 - BILANȚURI ȘI STATISTICI

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1.778	1.778	2.142	3.920	81%	61	48	51
2	OPȚIONALE	414	414	288	702	19%	9	12	9
TOTAL		2.192	2.192	2.430	4.622	100%	70	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE FUNDAMENTALE	DF	316	14,42%	698	15,10%
DISCIPLINE DE SPECIALIZARE	DS	1.764	80,47%	3.672	79,45%
DISCIPLINE COMPLEMENTARE	DC	112	5,11%	252	5,45%
TOTAL		2.192	100,00%	4.622	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de licență/diplomă):	56
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ/DIPLOMĂ:	56
TOTAL ORE PRACTICĂ	112

TOTAL ORE ELABORARE LUCRARE DE LICENȚĂ/DIPLOMĂ, INCLUSIV ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE LICENȚĂ/PROIECTULUI DE DIPLOMĂ:	56
---	----

ORE PE ANI DE STUDII



















NUMĂR ORE ANUL I	1.750
NUMĂR ORE ANUL II	1.500
NUMĂR ORE ANUL III	1.500

NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ / NUMĂR ORE DE CURS

NUMĂR ORE DE CURS	1.068
NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ	1.124
RAPORT ORE APLICARE PRACTICĂ/ORE CURS	1,05

ANEXA 3 - ETICHETE OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ

ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă																
1 FĂRĂ SĂRĂCIE 	2 FOAMETE „ZERO” 	3 SĂNĂTATE ȘI BÎNĂSTĂRE 	4 EDUCAȚIE DE CALITATE 	5 EGALITATE DE GEN 	6 APA CURATĂ ȘI SĂNĂTATE 	7 ENERGIE CURATĂ ȘI LA PREȚURI ACCESIBILE 	8 MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ 	9 INDUSTRIE, INOVAȚIE ȘI INFRASTRUCTURĂ 	10 INEQUALITĂȚI REDUSE 	11 ORĂȘE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE 	12 CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILĂ 	13 ACȚIUNE CLIMATICĂ 	14 VIATA ACVATICĂ 	15 VIATA TERESTRĂ 	16 PACE, JUSTIȚIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE 	17 PARTENERIAȚE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR 	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Nu se aplică nici o etichetă																

ANEXA 4 - COMPETENȚELE OFERITE DE PROGRAM

COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN URMA ABSOLVIRII PROGRAMULUI DE STUDII

Codul comp.	COMPETENȚE PROFESIONALE <i>PROFESSIONAL COMPETENCES</i>
CP1	<p>Utilizarea aparatului conceptual și metodologic de bază al unei științe umaniste sau sociale și a mecanismelor de integrare a contribuțiilor diverselor discipline sociale și umaniste într-o abordare interdisciplinară, riguroasă logic și conceptual.</p> <p><i>Using the conceptual and methodological basis of humanities or social sciences and the mechanisms to integrate the contributions of various social sciences and humanities in an interdisciplinary, rigorous logical and conceptual approach.</i></p> <p><i>Engleză</i></p>
CP2	<p>Analiza din perspective multiple (retorică, de conținut, contextuală etc.) a faptelor culturale de diverse niveluri și proveniențe (creații artistice, discursuri publice, cultură de masă, culturi și sub-culturi comunitare).</p> <p><i>Analysis from multiple perspectives (rhetoric, content, context, etc.) of the cultural facts of various levels and backgrounds (artistic creation, public speaking, mass culture, cultures and sub-cultures).</i></p>
CP3	<p>Comunicarea orală, scrisă și cu suport electronic, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.</p> <p><i>Oral, written and digital communication of the specialized knowledge in the language of the study program and in a foreign language</i></p>
CP4	<p>Identificarea, analiza și clasificarea fenomenelor culturale cu relevanță etnologică în contexte multiple (local, regional, național, global).</p> <p><i>The identification, analysis, and classification of cultural phenomena of ethnological relevance in multiple contexts (local, regional, national, global).</i></p>
CP5	<p>Proiectarea de cercetari de teren și promovarea patrimoniului cultural cu respectarea eticii profesionale.</p> <p><i>The designing of field research and the promotion of cultural patrimony in full compliance with professional ethics.</i></p>
CP6	<p>Consilierea factorilor implicați în situații ce presupun relații interumane între grupuri supuse unor procese de aculturație (minorități, refugiați, marginali, etc)</p> <p><i>The counseling of parties involved in relations between groups subjected to processes of acculturation (minorities, refugees, marginals etc.).</i></p>

Codul comp.	COMPETENȚE TRANSVERSALE TRANSVERSAL COMPETENCES
CT1	Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și cu aplicarea riguroasă a regulilor de citare. <i>Accomplishing professional tasks by deadlines in a rigorous, efficient and accountable way, respecting the principles and ethics of scientific work and applying the rules of quotation in a rigorous way.</i>
CT2	Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup; dezvoltarea capacităților de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă. <i>Applying networking techniques in a group; improving interpersonal communication skills and assuming specific roles in teamwork.</i>
CT3	Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue. <i>Search, identification and use of effective learning methods and techniques; raising the awareness of extrinsic and intrinsic motivations of lifelong learning.</i>
CT4	Comunică în limbi străine, folosind terminologia specifică și/sau limbajul academic Communicating in foreign languages using specialized terminology and/or academic language
CT5	Utilizează deprinderi motrice fundamentale și reguli ale activităților sportive și recreative în contexte organizate sau de timp liber. Using fundamental motor skills and rules of sports and recreational activities in organized or leisure contexts.

ANEXA 5 - REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII SPECIFICE PROGRAMULUI DE STUDII

Codul comp.	Cunoștințe și înțelegere <i>Knowledge and understanding</i>	Abilități academice specifice <i>Specific academic skills</i>	Responsabilitate și autonomie <i>Responsibility and autonomy</i>
CP1, CP2	Studentul/absolventul gândește în mod sintetic, demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe. <i>The student/graduate thinks synthetically, demonstrates the ability to use concepts to create and understand generalizations and to correlate or connect them to other elements, events, or experiences.</i>	Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiilor culturale. <i>The student/graduate applies methodological and theoretical models specific to cultural studies.</i>	Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. <i>The student/graduate writes and edits scientific texts, scientific and academic papers on various topics, avoiding misconduct such as falsification and plagiarism.</i>
CP1, CP2	Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene culturale, identifică tipurile de culturi și standardele și normele aplicabile. <i>The student/graduate describes the main cultural phenomena in synchrony and diachrony, identifies the types of cultures and the applicable standards and norms.</i>	Studentul/absolventul aplică normele culturale atât în cultura asociată limbii materne, cât și în cultura asociată unei limbi străine. <i>The student/graduate applies cultural norms both in the culture associated with their native language and in the culture associated with a foreign language.</i>	Studentul/absolventul descrie și analizează modele culturale specifice, asociate limbii materne și limbilor străine. <i>The student/graduate describes and analyzes specific cultural models associated with their native language and foreign languages.</i>
CP2, CP3	Studentul/absolventul utilizează un spectru larg de texte (orale sau scrise), recunoscând normele și valorile culturale specifice. <i>The student/graduate uses a wide range of texts (oral or written), recognizing specific cultural norms and values.</i>	Studentul/absolventul interpretează texte, evitând stereotipurile și prejudecățile culturale <i>The student/graduate interprets texts, avoiding stereotypes and cultural prejudices.</i>	Studentul/absolventul planifică etapele de analiză a textului: citește atent textul, înțelege natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme culturale și detectarea implicărilor culturale. <i>The student/graduate plans the stages of text analysis: carefully reads the text, understands its nature, conducts research to solve cultural problems and detect cultural implications.</i>

CP2, CP3	Studentul/absolventul descrie cele mai importante curente literare și culturale din cele spațiul limbii materne și din cel al culturii universale. <i>The student/graduate describes the most important literary and cultural trends in their native language and in universal culture.</i>	Studentul/absolventul analizează operele semnificative din literatura universală și le plasează în contextul istoric și cultural corespunzător <i>The student/graduate analyzes significant works of world literature and places them in their appropriate historical and cultural context.</i>	Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A și B în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate <i>The student/graduate expresses coherent and well-argued opinions and analyses about literatures A and B in discussions, essays, or presentations, using appropriate specialized terminology.</i>
CP2, CP3, CP4	Cunoaște conceptele specifice din studiul etnologiei și din studiul antropologiei culturale; <i>Is familiar with specific concepts in the study of ethnology and of cultural anthropology;</i>	Poate să înțeleagă procesele esențiale ale culturii și societății, și să se exprime oral și verbal, în mod concis și adaptat diferitelor contexte (științifice, culturale, de popularizare a științei, cu administrația locală); <i>Can understand the essential processes of culture and society, and express themselves orally and verbally, concisely and adapted to different contexts (scientific, cultural, popularization of science, with local government);</i>	
CPI, CP2	Are cunoștințe întemeiate despre stratificarea istorică și despre distribuția geografică a culturii populare, a culturii tradiționale și a folclorului, cu accent specific pe cultura populară maghiară; <i>Has a solid knowledge of historical stratification and geographical distribution of popular culture, traditional culture and folklore, with a specific focus on Hungarian popular culture;</i>	Poate să se informeze despre cele mai recente teorii și metode în domeniul etnologiei și antropologiei culturale; <i>Can be informed about the latest theories and methods in the field of ethnology and cultural anthropology;</i>	
CP5, CP6	Cunoaște terminologia etnologiei și a antropologiei culturale și o poate folosi în analiza culturală și socială, producerea de texte și în comunicarea verbală; <i>Knows the terminology of ethnology and cultural anthropology and can use it in cultural and social analysis, text production and verbal communication;</i>	Poate să utilizeze adecvat conceptele din domeniul etnologiei și antropologiei culturale, al diferitelor teorii din acest domeniu; <i>Can make appropriate use of the concepts in the field of ethnology and cultural anthropology, of the various theories in this field;</i>	

CP5, CP6 CT1	<p>Are cunoștințele de bază necesare pentru organizarea unor expoziții muzeale sau culturale și pentru prezervarea patrimoniului cultural intangibil;</p> <p><i>Has the basic knowledge necessary for the organization of museum or cultural exhibitions and for the preservation of the intangible cultural heritage</i></p>		<p>Își organizează un proiect individual de formare continuă și se formează prin informare, proiecte în echipă și programe instituționale de dezvoltare personală și profesională;</p> <p><i>Organizes an individual project of continuous training and is formed through information, team projects and institutional programs for personal and professional development;</i></p>
CT1, CT2	<p>Are cunoștințe de etică și metodologia cercetării științifice.</p> <p><i>Knows the ethics and methodology of scientific research.</i></p>		<p>Respectă normele de etică, de calitate și normele de sănătate și securitate în muncă specifice domeniului său;</p> <p><i>Respects the norms of ethics, quality and the norms of health and safety at work specific to their field;</i></p>
CT4	<p>Studentul/absolventul recunoaște, înțelege și stabilește corelația dintre terminologia specifică și/sau limbajul academic în limba maternă și în limba străină studiată./ <i>The student/graduate recognizes, understands, and establishes the correlation between specialized terminology and/or academic language in the mother tongue and in the studied foreign language.</i></p>	<p>Studentul/absolventul utilizează terminologia specifică și/sau limbajul academic, în limba străină studiată, pentru a interpreta, explica și transfera conținut specializat scris și/sau oral./ <i>The student/graduate makes use of specialized terminology and/or academic language in the studied foreign language to interpret, explain, and transfer specialized written and/or oral content.</i></p>	<p>Studentul/absolventul este capabil să înțeleagă și să utilizeze elemente discursive neechivoce, în limba străină studiată, în condiții de autonomie ghidată./ <i>The student/graduate is able to understand and use unambiguous discursive elements in the studied foreign language, under conditions of guided autonomy.</i></p>

<p>CT5</p>	<p>1. Studentul/absolventul descrie principiile de bază ale activității fizice și rolul exercițiului fizic în menținerea sănătății și a condiției fizice./ <i>The student/graduate describes the basic principles of physical activity and the role of exercise in maintaining health and physical fitness.</i></p> <p>2.1. Studentul/absolventul identifică regulile fundamentale ale practicării activităților fizice și sportive, precum și măsurile de prevenire a accidentărilor./ <i>The student/graduate identifies the fundamental rules of practicing physical and sports activities, as well as injury prevention measures.</i></p> <p>1.2. Studentul/absolventul identifică regulile fundamentale ale practicării activităților fizice și sportive, precum și măsurile de prevenire a accidentărilor./ <i>The student/graduate identifies the fundamental rules of practicing physical and sports activities, as well as injury prevention measures.</i></p>	<p>1. Studentul/absolventul aplică exerciții fizice și activități motrice pentru dezvoltarea capacităților motrice de bază și îmbunătățirea condiției fizice generale./ <i>The student/graduate applies physical exercises and motor activities to develop basic motor abilities and improve general physical fitness.</i></p> <p>2.1. Studentul/absolventul utilizează deprinderi motrice fundamentale în cadrul activităților sportive și recreative desfășurate individual sau în grup./ <i>The student/graduate uses fundamental motor skills in sports and recreational activities carried out individually or in groups.</i></p> <p>1.2. Studentul/absolventul utilizează deprinderi motrice fundamentale în cadrul activităților sportive și recreative desfășurate individual sau în grup./ <i>The student/graduate uses fundamental motor skills in sports and recreational activities carried out individually or in groups.</i></p>	<p>1. Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea pentru menținerea unui stil de viață activ prin participarea regulată la activități fizice./ <i>The student/graduate assumes responsibility for maintaining an active lifestyle through regular participation in physical activities.</i></p> <p>2.1. Studentul/absolventul manifestă autonomie și respectă regulile de siguranță și fair-play în practicarea activităților fizice și sportive./ <i>The student/graduate demonstrates autonomy and respects safety rules and fair-play principles in practicing physical and sports activities.</i></p> <p>2.2. Studentul/absolventul manifestă autonomie și respectă regulile de siguranță și fair-play în practicarea activităților fizice și sportive./ <i>The student/graduate demonstrates autonomy and respects safety rules and fair-play principles in practicing physical and sports activities.</i></p>
-------------------	---	--	---

ANEXA 6 - PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica etnologiei / The didactics of ethnology / Néprajz szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) / Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul záróvizsga		5										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

ANEXA 7 - RAPORT DE REVIZUIRE

RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

Programul de studii: STUDII CULTURALE / CULTURAL STUDIES / KULTÚRATUDOMÁNY

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții	
Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Prezentarea mai detaliată a ofertei și parcursului universitar la începutul studiilor	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
2. Includerea mai accentuată a unor cunoștințe și skill-uri legate de sustenabilitate	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
3. Atenția sporită acordată abordărilor critice	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
4. Activități prin care studenții pot exersa munca individuală (luare de decizii, planificare parcurs proiect etc.)	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților / autorități locale	
Propuneri și sugestii ale angajatorilor / autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Mai mult accent pe partea competențelor de organizare și derulare proiecte	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
2. Mai mult accent pe partea competențelor tip soft skills	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
3. Internshipuri și voluntariat cu partenerii	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial
4. Skill-uri prin care se pot dezvolta abilitățile de muncă în echipă	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Nu <input type="checkbox"/> Parțial

Lista angajatorilor / autorităților locale consultați(te)
1. Fundația Tranzit
2. Grupul PONT
3. Centrul Cultural Județean Harghita
4. Asociația Someș GAL
5. Muzeul Haáz Rezső