



Universitatea Babeș-Bolyai
Facultatea de Litere
Departamentul de limbă, cultură și civilizație românească

ANEXA 2

EXAMEN DE ABSOLVIRE 2025

RLS

An pregătitor de limba română pentru cetățenii străini
Proba 2

- 1. Subiect-model (cu cheia exercițiilor și cu transcrierea înregistrărilor)***
- 2. Barem și grilă de evaluare***

1. Subject-model

I. ASCULTARE

A. Alegeți varianta corectă (a, b sau c).

1. Ascultați un fragment dintr-un interviu. Ce profesie are Marina?



a.



b.



c.

2. Ascultați un dialog. Unde este copilul?



a.



b.



c.

3. Ascultați un buletin meteo. Pentru ce este bună vremea mâine?



a.

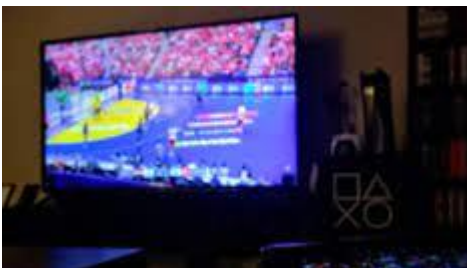


b.



c.

4. Ascultați un dialog între doi prieteni. Ce face Dan diseară?



a.

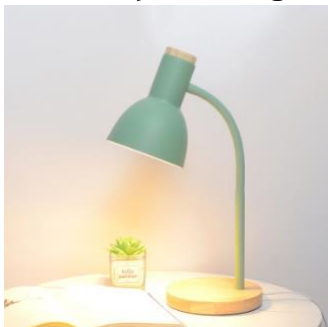


b.



c.

5. Ascultați un dialog între doi prieteni. Ce a cumpărat Maria azi?



a.



b.



c.

B. Alegeți varianta corectă (a, b sau c).

6. Doi prieteni vorbesc despre site-ul unui cinematograful.

Ei cred că site-ul ar fi mai bun dacă

- a. informația ar fi mai des actualizată.
- b. ar fi mai ușor să cumperi bilete.
- c. ar oferi și câteva recomandări de filme.

7. O femeie discută cu un funcționar, la aeroport.

Problema femeii este că

- a. a găsit bilet numai la clasa business.
- b. a pierdut avionul.
- c. a pierdut bagajul.

8. Un client discută cu o chelneriță, la restaurant.

Cientul dorește

- a. să comande specialitatea casei.
- b. să comande vin roșu.
- c. să comande mai târziu.

9. Un bărbat discută cu soția lui.

Cele două persoane sunt

- a. într-o excursie în Egipt.
- b. la un muzeu.
- c. la o expoziție de fotografie.

10. Un bărbat și o femeie discută.

Femeia dorește

- a. să vândă un apartament.
- b. să dea în chirie un apartament.
- c. să cumpere un apartament.

C. Completați spațiile libere cu informațiile care lipsesc.

Dana și familia ei (= soțul și cei doi copii) au fost în vacanță de Anul Nou. Dana povestește la radio despre această experiență. Ascultați și luați notițe. Completați schema de mai jos.

TRANSPORT

Problema: 11.

Soluția găsită: 12.

PRIMA PARTE A VACANȚEI - PARIS

Activități: 13. a.

13. b.

A DOUA PARTE A VACANȚEI - DISNEYLAND

O recomandare, în urma experienței: 14.

ULTIMA PARTE A VACANȚEI - PARIS

Un aspect pozitiv: 15. a.

Un aspect negativ: 15. b.

D. Alegeți varianta corectă (a, b sau c).

16. Nik Halik

- a. are 39 de ani.
- b. dorește să devină scriitor.
- c. a scris toate domeniile în care activează pe cartea sa de vizită.

17. Nik a devenit extrem de bogat

- a. când era foarte tânăr.
- b. pentru că a învățat, într-o companie financiară, cum să investească banii.
- c. pentru că a creat două companii financiare.

18. Nik este foarte bogat,

- a. dar uneori se plictisește.
- b. dar și celebru.
- c. dar este foarte ocupat și nu are timp să facă lucruri interesante.

19. Nik

- a. dorește să vadă vaporul Titanic.
- b. este astronaut.
- c. a călătorit deja în spațiu.

20. Nik

- a. nu mai vorbește în public despre viața sa.
- b. locuiește acum la București.
- c. vorbește uneori despre secretul succesului său.

II. CITIRE

A. Citiți textele și alegeți varianta corectă:

1. În Marea Britanie, unde telefoanele sunt deja interzise în câteva școli, majoritatea părinților ar fi de acord cu introducerea regulii în toate școlile. În Italia, după nouă ani în care telefoanele au fost interzise la școală, s-a hotărât, în 2016, că e mai bine să se renunțe la această regulă, iar profesorii să-i educe pe copii să folosească responsabil tehnologia.

Telefoanele mobile sunt interzise ____ .

- a. din 2016 în Italia
- b. în unele școli din Marea Britanie
- c. în majoritatea școlilor din Marea Britanie

2. Trebuia să zbor la Praga azi, fiindcă aveam o ședință importantă acolo. Am ajuns cu 10 minute prea târziu pentru zborul meu, din cauză că am găsit foarte greu un taxi din centru, iar, când am ajuns la aeroport, mi-a fost foarte greu să duc toate bagajele singură. Avionul a decolat, iar eu am nu mai am nicio șansă să ajung la ședință.

Problema persoanei care a scris mesajul este că ____ .

- a. a pierdut avionul
- b. nu a găsit un taxi
- c. a pierdut bagajele

3. Margarita este din Bulgaria și a fost profesoară de vioară cea mai mare parte a vieții ei. Muzica i-a dat întotdeauna putere ca să depășească momentele dificile prin care a trecut. Acum, după ce a ieșit la pensie, a găsit un nou mod de a-și urma vocația: a început să dea lecții particulare de vioară, gratuit, vecinilor ei. În zilele de vară, ele merg împreună și la concerte.

Acum, Margarita este pensionară și ____ .

- a. predă în continuare lecții de muzică
- b. nu mai predă deloc muzică
- c. ține concerte în zilele de vară

4. Agenția „Casă, dulce casă” vinde un apartament în centrul Clujului. Apartamentul e spațios și luminos. Face parte dintr-o clădire veche, dar a fost recent renovat. Ferestrele sunt noi, iar instalațiile din baie au fost modernizate. Apartamentul e complet mobilat și utilat. Prețul nu e foarte mic, dar e negociabil.

Apartamentul pe care îl vinde agenția „Casă, dulce casă” ____ .

- a. este nou.*
- b. este foarte ieftin.*
- c. are mobilierul necesar.*

5. Simina a crescut într-un sat din Transilvania, iar acum e studentă la Facultatea de Finanțe-Bănci, în Alba Iulia. În fiecare vacanță de vară, vine la București ca să vândă fructe de pădure din satul ei. Lucrează uneori și 14 ore pe zi pentru această mică afacere de familie, dar e fericită că astfel își poate plăti singură cheltuielile de studii.

Simina ____ .

- a. studiază și lucrează la București.*
- b. merge la cursuri și lucrează după-amiaza, în total 14 ore pe zi.*
- c. lucrează doar în anumite perioade.*

B. Citiți textul și răspundeți la întrebările de mai jos:

În anul 2000, Andreea și soțul ei aveau de luat o decizie importantă – să se mute într-un apartament de trei camere la periferia Clujului sau să caute o casă în afara orașului. Erau singurele variante accesibile ca preț. Decizia de a se muta la țară a venit relativ rapid, deoarece Andreea a locuit la casă când era copil și a exclus posibilitatea de a locui la bloc.

S-a îndrăgostit de o casă din Feleacu, un sat nu prea departe de Cluj-Napoca. Era o locuință veche, cu pereți de piatră și acoperiș de lemn. Elementul care i-a convins a fost livada de 1400 metri pătrați, plină cu pomi fructiferi. Casa era într-o stare rea, nu avea apă sau gaz și era conectată doar la rețeaua electrică. Partea bună este că Andreea a văzut ce se poate face cu construcția, deoarece este designer și provine dintr-o familie de arhitecți: „Am știut de la început ce vom putea face acolo.”

Andreea povestește cum, în prezent, tot mai mulți oameni se mută la sat, iar comunitatea se mărește. În cazul lor, Feleacu este aproape de oraș, iar cei care se mută aici au oportunitatea de a avea aer curat și grădină, dar și acces la piața muncii din Cluj-Napoca. „Satul s-a schimbat mult de când am venit noi. Acum are linii de autobuz, dar tot există curți în care vezi găini, găște sau alte animale. Vezi tractoare, căruțe cu cai, dar și case moderne, cu piscină sau terenuri de sport” explică ea.

Și ei au o grădină unde cultivă legume proaspete. Cu toate acestea, Andreea spune că, întrucât sunt aproape de un oraș mare și scump, costul vieții lor nu s-a schimbat. În schimb, în timpul izolării din pandemie, nu a simțit deloc presiunea statului acasă, deoarece au avut de lucru în grădină și s-au bucurat de vremea frumoasă.

6. Scrieți un titlu potrivit pentru textul de mai sus.

7. Ce tip de text este? Unde vă așteptați să citiți un astfel de text? De ce?

8. Care au fost avantajele și dezavantajele casei din satul Feleacu?

Avantaje: _____

Dezavantaje: _____

9. Autoarea crede că satul Feleacu este o combinație de modern și tradițional. Identificați în text cel puțin 3 exemple pentru fiecare categorie de mai jos.

Element de modernism: _____

Elemente tradiționale: _____

10. Este mai ieftină viața la țară pentru Andreea? De ce/de ce nu?

C. Citiți textul de mai jos și decideți dacă enunțurile de mai jos sunt adevărate (A) sau false (F).

O soluție neașteptată

În orașele mari, traficul este o problemă permanentă. Șoferii și pietonii trebuie să cunoască numeroase reguli de circulație, să fie atenți la indicatoare, la semafoare și la multe alte aspecte. Chiar dacă mulți dintre participanții la trafic cunosc aceste reguli, statisticile arată că numărul accidentelor rutiere crește de la an la an, ceea ce indică o problemă serioasă, pentru care autoritățile nu par să aibă încă o soluție.

De fapt, poate că soluția pentru un trafic civilizată și fără probleme este în comportamentul nostru pe stradă. În Olanda există acum un proiect care se numește *Shared Space* și care pleacă de la ideea că șoferii și pietonii pot să folosească străzile din oraș fără reguli de circulație.

Specialiștii au observat că există foarte multe semne, indicatoare și, uneori, explicații, însă peste jumătate dintre șoferi le ignoră total și conduc fără ajutorul lor. În plus, în orașele civilizate, regulile principale din trafic sunt înțelegerea și toleranța. Acest lucru demonstrează că semnele de circulație sunt, de fapt, inutile.

Orașul Drachten din Olanda are o populație de aproximativ 1000 de locuitori și a fost primul care a aplicat proiectul *Shared Space*. Aici nu mai există nici un indicator pe străzi, nu sunt semafoare, stopuri la intersecții sau linii care separă benzile de circulație. Acum, orașul le poate arăta mai bine turiștilor și vizitatorilor locurile sale culturale și clădirile istorice. La acest proiect participă alte localități din Olanda, dar și din Anglia, Germania, Danemarca și Belgia, însă specialiști din SUA, Argentina sau Mexic sunt și ei interesați de proiect.

În toate orașele unde există *Shared Space*, numărul accidentelor de circulație este acum mai mic. Traficul civilizată și sigur, cu oameni relaxați, nu este, deci, imposibil. E nevoie însă de bun-simț, toleranță și înțelegere.

11. În proiectul *Shared Space* numărul regulilor de circulație este mai mic. _____

12. Mai mult de jumătate dintre șoferi nu cunosc indicatoarele de circulație. _____
13. Traficul fără semne de circulație este posibil. _____
14. În Drachten există acum mai multe obiective turistice. _____
15. După aplicarea proiectului Shared Space, numărul accidentelor a crescut. _____

D. Scrieți în casetele (15-20) din textul de mai jos literele (a-f) corespunzătoare fragmentelor care lipsesc.

Un angajat mai odihnit e un angajat mai eficient

Suedezii care așteptau cu nerăbdare ziua de lucru de șase ore au primit o veste rea: costurile depășesc beneficiile. **16.** _____ În cadrul acestui experiment, pentru asistentele de la azilul de bătrâni Svartedalen, ziua de lucru a fost redusă la șase ore, cu păstrarea salariului. Pentru a acoperi reducerea programului de lucru, orașul a angajat încă 17 asistente. Costurile suplimentare pentru plata acestor persoane au fost de aproximativ 1,3 milioane de dolari, pe durata proiectului. **17.** _____ Cel mai important dintre acestea a fost că angajații de la azil s-au simțit mai sănătoși, iar serviciile s-au îmbunătățit.

Chiar dacă orașul a renunțat la acest plan din cauza costurilor prea ridicate, experimentul a dus la economii pentru statul suedez. Astfel, costurile legate de șomaj s-au redus cu 4,7 milioane de coroane în primele 18 luni ale experimentului datorită joburilor noi. Daniel Bernmar, politician local de stânga, susține programul redus de lucru: „În opinia mea, un astfel de program reprezintă o soluție pe termen lung. Muncim foarte mult și devenim, an de an, mai bogați. **18.** _____.”

Mexicanul Carlos Slim, președintele companiei América Móvil, are o idee și mai interesantă. **19.** _____ Într-un interviu pentru Bloomberg, omul de afaceri a explicat opțiunea sa pentru săptămâna de lucru redusă: „În mod natural, cu cât tehnologia avansează mai mult, cu atât oamenii muncesc mai puțin. Așadar, aceștia sunt mai sănătoși și trăiesc mai mult. Pe de o parte, avem problema șomajului în rândul tinerilor, în special în Europa, iar, pe de altă parte, o tendință de creștere a vârstei de pensionare la nivel global. **20.** _____”, a explicat Carlos Slim.

- a.** El propune ca oamenii să lucreze doar trei zile din șapte.
- b.** Sunt de acord că oamenii nu ar trebui să se pensioneze la 50, 60 sau 65 de ani, pentru că la aceste vârste au mai multe cunoștințe și experiență, dar ar trebui să muncească trei zile pe săptămână, pentru a le face loc și celor mai tineri.
- c.** Chiar dacă s-au cheltuit mulți bani pentru acest proiect, au fost și beneficii.
- e.** Aceasta este concluzia preliminară a unui experiment de doi ani, realizat în orașul suedez Gothenburg.
- f.** Dar eu cred că avem nevoie să profităm de această bunăstare economică și în alte feluri decât printr-un consum mai ridicat.

III. ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

A. Alegeți varianta corectă (a, b sau c).

Se știe că știrile false **1.** pe Internet de șase ori mai repede decât cele adevărate. Sunt informații **2.** sau complet false, puse intenționat în circulație pentru a influența opinia publică sau pentru **3.** cât mai multe accesări sau like-uri. Știrile false au devenit o adevărată **4.** în lumea digitală. Multor utilizatori le este greu **5.** de informațiile credibile. Iată câteva criterii de ajutor în acest sens:

- Cine folosește internetul ar trebui să aibă o doză mare de **6.**, să nu ia totul drept adevăr, mai ales când e vorba de teme emoționale și controversate, de ceva spectaculos și incitant.
- Dacă primiți știri printr-un serviciu de mesagerie, puteți întreba **7.** de unde are acea informație. Adesea, persoana respectivă trimite postarea mai departe, fără să își pună întrebări legate de corectitudinea informațiilor și de sursa acestora.
- Dacă știrea conține un link, puteți **8.** despre ce companie media sau pagină de Internet este vorba. Se recomandă multă atenție, fiindcă în spatele unor linkuri necunoscute poate fi intenția de obținere a datelor dumneavoastră personale în scopuri **9.** Dacă o sursă neautorizată vă cere să tastați parole sau date personale, ar putea fi vorba de o pagină falsă.
- În plus, există și câteva **10.** care adesea indică o sursă falsă, cum ar fi greșelile de gramatică sau texte care par traduse cu ajutorul computerului.

1. a. se duc	b. circulă	c. funcționează
2. a. parțial	b. incomplet	c. inegal
3. a. a oferi	b. a trimite	c. a obține
4. a. problemă	b. discuție	c. întrebare
5. a. să le compare	b. să le deosebească	c. să le creadă
6. a. suspiciune	b. încredere	c. onestitate
7. a. destinatarul	b. mesageria	c. expeditorul
8. a. informa	b. compara	c. verifica
9. a. legale	b. ilegale	c. bune
10. a. semne	b. metode	c. companii

B. Completați spațiile libere cu cuvintele care lipsesc. Scrieți câte un cuvânt de fiecare dată.

A lua prânzul în oraș sau a găti ceva acasă? Aceasta este întrebarea **11.** care am încercat să găsim răspuns. Aproape fiecare restaurant din oraș se pregătește să **12.** ofere clienților meniul zilei. „De obicei, bărbații tineri sunt cei **13.** preferă aceste meniuri”, spune o angajată a **14.** restaurant. „De pildă, oamenii de afaceri sau cei care **15.** angajați la companii mai mari, la bănci. Avem și femei care, tot așa, iau prânzul la noi, dar și ele par a lucra ori în posturi de conducere, ori au propriile afaceri.”

Ildiko, o tânără jurnalistă, spune că nu-i place **16.** gătească. „Nu gătesc acasă nimic. Am obiceiul de a intra la restaurant și de a comanda meniul zilei pentru toată familia. Când ajung acasă, scot mâncarea din cutii și o pun frumos pe farfurie”, spune ea. Pentru Ildiko, a face de mâncare este o activitate care solicită prea mult timp, timp pe care ea **17.** petrece mai bine cu cei dragi.

Gustul mâncării de la restaurant, chiar **18.** e bun, nu e „ca la mama acasă”. Acesta este **19.** dintre motivele invocate de către cei care preferă să gătească. Bianca, de exemplu, ne-a spus că nu **20.** cumpăra meniul zilei niciodată. „Nu am încredere în nimeni când este vorba de gătit. Acasă eu știu din ce am făcut acea mâncare și în ce condiții”, spune ea. „Pe de altă parte, spune Bianca, mi se pare și scump. Acasă, gătesc prânzul din ce am prin frigider.”

IV. SCRIERE

A. Scrieți un e-mail.

Ați primit e-mailul de mai jos.

Dragă Georgia,

Mă bucur foarte tare că, în sfârșit, te-ai hotărât să mă vizitezi. O să petrecem o săptămână grozavă! 🥳🥳

În ziua în care ajungi, de la ora 20.00, este un concert rock chiar în oraș. Formația este foaaaaarte bună. Ai vrea să mergem sau crezi că vei fi prea obosită și preferi să stăm acasă? E important să știi, ca să cumpăr bilete din timp, dacă e cazul.

De asemenea, mai am o întrebare: vrei să mergem la munte două zile? Un prieten are o cabană într-o zonă frumoasă și pot să vorbesc cu el să ne-o închirieze la un preț bun. 😊

Dacă ai întrebări, nu ezita să-mi scrii.

Ne vedem curând!

Te pup,

Ioana



Scrieți un e-mail pentru prietena dvs., în care

- îi mulțumiți pentru disponibilitate;
- vă exprimați entuziasmul pentru timpul pe care urmează să-l petreceți împreună;
- îi răspundeți la întrebări și îi oferiți explicații;
- îi adresați minimum două întrebări. (80-100 de cuvinte)

B. Scrieți un articol.

Ați văzut anunțurile de mai jos, publicate de revista *Vocea tinerilor*.

Publicăm articole!

CĂRȚI

Ce fel de cărți preferi? De ce?

Preferi să citești cărți digitale, pe suport electronic sau cărți clasice, tipărite? De ce?

Scrie un articol prin care să răspunzi la aceste întrebări și noi îl publicăm pe site-ul nostru!

Publicăm articole!

FILME

Ce fel de filme preferi? De ce?

Preferi să vezi filme la cinema sau acasă? De ce?

Scrie un articol prin care să răspunzi la aceste întrebări și noi îl publicăm pe site-ul nostru!

Alegeți unul dintre subiecte și scrieți un articol pentru această revistă. (100-120 de cuvinte)

CHEIA EXERCIȚIILOR

I. ASCULTARE

Exercițiul A

1. b; 2. b; 3. c; 4. a; 5. a.

Exercițiul B

6. b; 7. b; 8. c; 9. c; 10. b.

Exercițiul C

Variantele de mai jos sau altele, cu același sens:

11. Compania aeriană cu care au zburat la Paris a uitat un bagaj în București.; 12. Dana și familia ei au cumpărat haine noi din Paris.; 13. a. S-au plimbat pe străzi.; 13. b. Au intrat în muzee.; 14. Este bine să rezervați/să cumpărați biletele din timp!; 15. a. Hotelul a fost bun și convenabil ca preț.; 15. b. Soțul și fiul Danei au avut nevoie de doctor.

Exercițiul D

16. a; 17. a; 18. b; 19. b; 20. c.

II. CITIRE

Exercițiul A

1. b; 2. a; 3. a; 4. c; 5. c.

Exercițiul B

6. De la oraș la sat: avantaje și dezavantaje (*se acceptă și alte variante de răspuns, deoarece există mai multe soluții posibile); 7. Este un articol. Mă aștept să citesc un astfel de text într-un ziar sau pe un blog cu articole despre viața la țară, deoarece face subliniază avantajele (dar vorbește și despre dezavantajele) vieții la țară. (*se acceptă și alte variante de răspuns, deoarece există mai multe soluții posibile); 8. Avantaje: livada de 1000 de metri pătrați, cu pomi fructiferi, conexiunea la rețeaua electrică; Dezavantaje: casă veche, în stare rea, fără apă sau gaz; 9. Elemente de modernism: și acces la piața muncii din Cluj-Napoca, linii de autobuz, case moderne cu piscine și terenuri de sport; Elemente tradiționale: Aer curat și grădină, animale (găini, găște și altele), tractoare, căruțe cu cai, legume proaspete; 10. Nu, nu este mai ieftină, deoarece locuiesc lângă un oraș mare și scump, iar textul spune „costul vieții lor nu s-a schimbat”, prin urmare nu este mai ieftin.

Exercițiul C

11. F; 12. A; 14. A; 14. F; 15. F.

Exercițiul D

16. e; 17. c; 18. f; 19. a; 20. b.

III. ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Exercițiul A

1. b; 2. a; 3. c; 4. a; 5. b; 6. a; 7. c; 8. c; 9. c; 10. a.

Exercițiul B

11. pentru/la; 12. le; 13. care; 14. unui; 15. sunt; 16. să; 17. îl; 18. dacă; 19. unul; 20. ar/va.

IV. SCRIERE

Conform grilei de evaluare pentru scriere din baremul de corectare.

TRANSCRIERI (Ascultare)

Exercițiul A.

Alegeți varianta corectă (a, b sau c).

1. Ascultați un fragment dintr-un interviu. Ce profesie are Marina?

Reporterul: Marina, spune-mi, te rog, când ți-ai început activitatea artistică?

Marina: Am urcat pe scenă pentru prima dată la 8 ani. Nu cred că acest moment se poate considera un început de carieră, dar părinții mei spun că aveam un talent deosebit pentru dans și actorie. Jucam în mici piese de teatru la școală și exersam mult cu profesoara de balet. Am început să cânt mai târziu, după vreo doi ani.

Reporterul: Cred că stăteai mai mult la școală decât acasă.

Marina: Așa e. Aveam tot timpul cursuri de dans sau mici spectacole pentru care repetam foarte mult.

Reporterul: De aceea, mai târziu a trebuit să alegi...

Marina: Exact. Nu mai aveam timp pentru lecții, pentru temele de casă. N-a fost ușor să renunț, dar cred că prin alegerea mea nu am pierdut total contactul cu niciuna dintre pasiunile mele. Teatrul te învață să te miști natural pe scenă, iar dansul aduce armonie, dar și o condiție fizică bună. Și acestea sunt lucruri importante când ești liderul unei formații așa de cunoscute, cu atât de multe albume și cu atâtea spectacole...

Reporterul: Absolut. Dar trupa aceasta nu e prima din care ai făcut parte, nu-i așa?

2. Ascultați un dialog. Unde este copilul?

A: Ai luat deja medicamentele?

B: Da, le-am luat.

A: Și, cum te simți?

B: Bine, mulțumesc. Am primit mesaje de la toți prietenii mei. Când pot să merg la școală?

A: Peste o săptămână. Mai trebuie să stai aici vreo trei zile, apoi mama ta va avea grijă de tine. Dacă nu mai sunt probleme, poți merge la școală după aceea. Asistenta va veni acum să vadă ce temperatură ai.

B: Bine. Abia aștept să mă întorc la școală!

3. Ascultați un buletin meteo. Pentru ce este bună vremea mâine?

Mâine, cei care sunt în vacanță se pot bucura de o vreme cu adevărat frumoasă. Soarele va străluci toată ziua, iar temperatura va crește cu două grade față de cea de azi. Stratul de zăpadă are între 30 și 50 de centimetri. Dacă sunteți la munte, fiți atenți pe unde umblați! Nu vă îndepărtați prea mult de stațiuni pentru că puteți fi surprinși de o avalanșă. Pentru că temperatura crește, zăpada nu mai e așa de stabilă. Chiar dacă plimbările sunt tentante, fiți foarte precauți!

4. Ascultați un dialog între doi prieteni. Ce face Dan diseară?

Dan: Alexandra, știu că și ție îți place handbalul. Hai la mine diseară să vedem meciul de handbal împreună. Șeful m-a lăsat liber special pentru meci, dar trebuie să merg la birou duminică în schimb.

Alexandra: Nu pot, Dan. Diseară nu mă uit la handbal; diseară *joc* handbal.

Dan: De când joci tu handbal?

Alexandra: Am o echipă cu niște prieteni și închiriem o dată pe săptămână un teren, lângă lac. Hai și tu cu noi.

Dan: Dar vreau să văd meciul la televizor.

Alexandra: E mai bine să joci handbal decât să te uiți la un meci.

Dan: Ai dreptate, dar nu cred că pot să pierd meciul acesta. Vin cu voi săptămâna viitoare.

5. Ascultați un dialog între doi prieteni. Ce a cumpărat Maria azi?

Luca: Salut, Maria! Ai făcut ceva cumpărături?

Maria: Da... mi-am luat câte ceva pentru camera din cămin...

Luca: Hm. Cred că trebuie. Cum arată acum?

Maria: Păi, e cam mică. Am un pat, un birou, dar n-am unde să-mi pun cărțile. Și în cameră nu e decât o lampă mare, cu lumină puternică. Prefer una mai mică, de birou, așa că asta mi-am cumpărat azi. Uite. Dacă o să am destui bani, săptămâna viitoare o să-mi iau și niște rafturi. O, dar am văzut și niște perne superbe la reduceri azi și aproape că mi-am cumpărat una... Hm... cine știe, dacă mă gândesc mai bine, poate că rafturile de cărți mai pot aștepta... 😊

Exercițiul B

Alegeți varianta corectă (a, b sau c).

6. Doi prieteni vorbesc despre site-ul unui cinematograful.

A: Ai cumpărat bilete pentru filmul *Perfect Days*?

B: Da, am luat. Dar să știi că nu la cinema Victoria, ci la mall.

A: E în regulă oriunde. Dar de ce n-ai mai luat la Victoria? N-au mai fost locuri?

B: Ba da, erau o mulțime de locuri libere. Dar nu am reușit să cumpăr online biletele de pe site-ul lor. Dădeam toate datele, selectam locurile și, la un moment dat, când voiam să achit, se bloca. Am încercat de mai multe ori, și de pe telefon, și de pe laptop, dar am avut mereu aceeași problemă.

A: Ah, da, și eu am pățit de câteva ori la fel. Păcat că nu e mai simplu să-ți iei bilete, fiindcă, altfel, au un site foarte bine organizat, cu informații utile și mereu actualizate...

B: Da, au și o secțiune de recomandări care îmi place foarte mult și pe care o actualizează săptămânal... Doar să-ți achiziționezi bilete e aproape imposibil...

A: Ha ha... 😊 Esențialul!

7. O femeie discută cu un funcționar, la aeroport.

Funcționarul: Bună ziua! Cu ce vă pot ajuta?

Clienta: Bună ziua. Trebuie să ajung la Praga.

Funcționarul: Așa... Din păcate, numai mâine mai este zbor direct. Însă... bilete nu mai sunt decât la clasa business.

Clienta: Ah! Mâine e târziu. Pentru azi nu mai e nicio posibilitate? Trebuie să ajung azi...

Funcționarul: O clipă, să verific. Ar fi o posibilitate: este un zbor la București azi de la ora 16.00, iar de acolo, de la 17.00 este unul spre Praga. Singura problemă ar fi că bagajul dvs. s-ar putea să ajungă mai târziu la Praga, cu un alt avion.

Clienta: Of. Dar dacă se pierde?

Funcționarul: Stați liniștită. Nu au fost cazuri, la compania noastră.

Clienta: Bine, oricum nu am de ales. Trebuie să ajung azi. De fapt, aveam bilet pentru zborul de azi-dimineață, dar am ajuns prea târziu la aeroport și... l-am ratat. Știți și dvs. cum e cu traficul la ora asta... Am găsit greu un taxi, iar aici, cu atâtea bagaje... În sfârșit, bine că ați găsit o soluție. Dați-mi, vă rog, un bilet Cluj-București-Praga, atunci.

8. Un client discută cu o chelneriță, la restaurant.

Chelnerița: Poftiți, vă rog.

Clientul: Ăăă... m-am uitat în meniu, dar încă nu m-am hotărât...

Chelnerița: Pot să vă recomand ceva, dacă doriți.

Clientul: Sigur.

Chelnerița: Ce spuneți de specialitatea casei? Mulți clienți vin la noi special pentru această mâncare.

Clientul: Nu știu ce să zic... E cam picant pentru mine, deși sună tentant. Am mai mâncat o dată aici și știu că e bună... Mă mai gândesc.

Chelnerița: Pot să vă aduc ceva de băut pentru început? Avem o colecție remarcabilă de vinuri roșii.

Clientul: De obicei beau vin în timpul mesei. În plus, îl aleg în funcție de ce mănânc.

Chelnerița: Bun, atunci să ne întoarcem la mâncare.

Clientul: De fapt, știți ce? O să iau masa cu un prieten. Poate, când ajunge, îmi dă el o sugestie. 😊

Chelnerița: Sigur. O să revin.

Clientul: Mulțumesc.

9. Un bărbat discută cu soția lui.

Soția: Excelente lucrări! Locurile sunt surprinse așa de bine!

Soțul: Așa e. Ai văzut piramidele?

Soția: Da! Nu am crezut că pot fi așa de frumoase!

Soțul: Egiptul are locuri minunate pentru turiști. Mi-ar plăcea să mergem o dată împreună acolo.

Soția: Și mie. Dar azi sunt foarte bucuroasă că am venit aici. Artistul acesta are un talent deosebit de a folosi lumina din diverse momente ale zilei.

Soțul: Sper ca anul viitor să putem vedea piramidele și în realitate.

Soția: Deocamdată însă ne mulțumim cu ceea ce ne oferă muzeele și evenimentele de felul acesta, organizate în galerii speciale...

10. Un bărbat și o femeie discută.

Bărbatul: E, într-adevăr, un apartament frumos.

Femeia: Da, și mie îmi place. Are spațiu suficient și zona e foarte liniștită. În plus, ferestrele sunt noi și am înlocuit recent instalațiile din baie.

Bărbatul: Ca să fiu sincer, prețul e puțin cam mare... dar... e cel mai bun apartament pe care l-a găsit agenția pentru mine.

Femeia: Înțeleg. Dacă facem un contract pentru minimum doi ani, prețul se poate schimba...

Bărbatul: O, așa da. Eu voi lucra aici, în oraș, cam trei ani, deci, de ce nu?!

Exercițiul C.

Completați spațiile libere cu informațiile care lipsesc.

Dana și familia ei (= soțul și cei doi copii) au fost în vacanță de Anul Nou. Dana povestește la radio despre această experiență. Ascultați și luați notițe. Completați cu informațiile care lipsesc.

Vacanța de anul nou am petrecut-o împreună cu soțul meu, Radu, și cu cei doi copii: Vlad și Lia. Am avut o vacanță împărțită în trei: Paris – Disneyland – Paris. Vă explic acum. Mai întâi, am stat la Paris, într-un apartament închiriat pe booking. Avea nota 8.6, ceea ce nu e deloc puțin pentru Paris, și chiar o merită! Mai alesc că era și incredibil de aproape de Arcul de Triumf. Am fost, cum se vede, mulțumiți de cazare, dar trebuie să spun că vacanța nu a început tocmai bine. Am zburat cu WizzAir. Zbor direct, așa că te gândești că sunt mici șansele să îți uite bagajul. Și, totuși, s-a întâmplat! În afară de bagajul rămas la București, noi mai aveam un bagaj de mână, cu câteva haine pentru copii și două gece pentru mine și soțul meu. În rest, nimic-nimic. Așa că, a doua zi de dimineață, ne-am dus direct spre magazinele de pe Champs Elysees să ne cumpărăm cele necesare. Am avut nevoie de mai multe haine decât am crezut la început, fiindcă, deși bagajul a ajuns a doua zi la Paris, a fost livrat de curierii francezi abia peste o săptămână! 😊 Problemele erau chiar amuzante: „Noi nu livrăm la apartamente închiriate. Șoferul nostru nu sună pe numere de telefon străine. Curierul nu vorbește engleză...”. Așa că, am primit bagajul cu 2 zile înainte de a ne întoarce acasă, direct la ultima noastră cazare din Paris, când deja mai aveam un bagaj de haine cumpărate. 😊

Fiindcă nu eram pentru prima oară în Paris, nu am avut ambiția de a vizita totul. Și nici nu cred că aveam forță pentru asta, după o perioadă extrem de obositoare la job. Așa că pur și simplu ne-am plimbat pe străzi și am intrat din când în când în câte un muzeu. Am fost la Musée d'Orsay, preferatul meu (care mi se pare ușor de vizitat chiar și cu copiii), dar și la Luvru, pentru că Vlad voia să o vadă pe Mona Lisa.

Ajungem și la a doua parte a vacanței: în Disneyland, unde ne-am cazat la hotelul *Dream Castle*. Foarte drăguț, foarte plăcută atmosfera și suficient de aproape cât să ajungi în parc în maximum 10 minute. Norocul nostru a fost ca ne-am cumpărat biletele de intrare în parcul Disneyland cu mult timp înainte. Parcul era *sold out!* În zilele de 31 decembrie, 1 și 2 ianuarie, parcurile erau deschise doar pentru cei care aveau deja biletele cumpărate. Din fericire, noi aveam bilete luate pe trei zile. Deși am alergat ca nebunii de la o atracție la alta, de la un show la altul, tot nu am apucat să le facem și să le vedem pe toate. Dar a meritat, în mod sigur! Pe copii, în special, i-a încântat experiența!

Apoi, ne-am întors la Paris, unde am stat la hotelul *Novotel Paris Porte Versailles*, pentru ultimele 4 nopți de vacanță. E foarte bun hotelul, comparativ cu multe altele din Paris, mult mai scumpe, doar că ești mai departe de centru și ești obligat să folosești mereu metrourul. Au mai fost ceva peripeții: am ajuns și la spital de două ori – o dată cu soțul meu, o dată cu Vlad. Au avut amândoi gripă de Crăciun și, pentru că au mai rămas cu anumite simptome, am mers, pe rând, cu ei la doctor. Din fericire, nu a fost nimic grav și și-au revenit cu câteva medicamente. După cum vedeți... în vacanță-vacanță, cu bagaj, sănătoși toți și liniștiți, am fost, cred, abia pe 5 ianuarie, adică cu o zi înainte de a pleca acasă. 😊 A fost frumos per total, iar astăzi râdem de tot ce nu a mers conform planului, dar trebuie să spun că la Paris nu ne vom întoarce prea curând. 😊

Exercițiul D.

Alegeți varianta corectă (a, b sau c).

O carte de vizită nu ar putea cuprinde toate domeniile în care Nik Halik a activat: chitarist, trainer, strateg, astronaut, scafandru, alpinist și chiar și scriitor sunt doar câteva dintre activitățile cuprinse în numai 39 de ani de viață. Acesta este, de altfel, unul dintre cei mai tineri milionari, care, la doar 20 de ani, avea deja extrem de mulți bani, pentru că a investit în apartamente și case. El a creat apoi două companii financiare, în care peste 200.000 de persoane au învățat cum se pot investi banii sigur și profitabil. Câștigurile foarte mari i-au permis tânărului australian să aibă o viață interesantă și niciodată plictisitoare. Viața sa, trăită într-un mod atât de neobișnuit, l-a făcut mai popular decât faima de expert financiar și i-a adus mai mulți fani și admiratori. Nik Halik este unul dintre primii exploratori care s-au scufundat aproape 10 kilometri pentru a ajunge la Titanic, a urcat pe cei mai înalți munți de pe Terra și este primul civil certificat ca astronaut din Australia, pentru că Nik dorește să călătorească în spațiu. În prezent, acesta se pregătește intens în Rusia, la Centrul Spațial de Pregătire a Cosmonauților, pentru a efectua primul său zbor în spațiu.

Chiar dacă e implicat în activități extrem de interesante, Nik nu a renunțat la activitatea sa de trainer. El s-a aflat recent în România, la București, unde a organizat conferințe în care a vorbit despre secretele succesului personal și financiar, formula optimă de investiții la bursă sau posibilitățile de câștig prin intermediul internetului.

2. Barem și grilă de evaluare

Calcularea notei:

I. ASCULTARE	20 de puncte
II. CITIRE	20 de puncte
III. ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	20 de puncte
IV. SCRIERE	30 de puncte
*OFICIU	10 puncte
TOTAL	100 de puncte
NOTA	100 de puncte/100 = 10 (zece)

Acordarea punctajului, pe secțiuni:

I. ASCULTARE	A	5 itemi X 1 punct = 5 puncte
	B	5 itemi X 1 punct = 5 puncte
	C	5 itemi X 1 punct = 5 puncte <i>Se punctează informația, adecvarea și corectitudinea. Nu se depunțează sever greșelile la nivelul cuvântului (lipsa semnelor diacritice, majuscule etc.).</i>
	D	5 itemi X 1 punct = 5 puncte
	TOTAL	20 de puncte
II. CITIRE	A	5 itemi X 1 punct = 5 puncte
	B	5 itemi X 1 punct = 5 puncte
	C	5 itemi X 1 punct = 5 puncte <i>Se punctează informația, adecvarea și corectitudinea. Nu se depunțează sever greșelile la nivelul cuvântului (lipsa semnelor diacritice, majuscule etc.).</i>
	D	5 itemi X 1 punct = 5 puncte
	TOTAL	20 de puncte
III. ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	A	10 itemi X 1 punct = 10 puncte
	B	10 itemi X 1 punct = 10 puncte <i>Se acordă și punctaj parțial (lipsa semnelor diacritice, majuscule etc.).</i>
	TOTAL	20 de puncte
IV. SCRIERE	A	15 puncte <i>Se evaluează pe baza grilei de mai jos.</i>
	B	15 puncte <i>Se evaluează pe baza grilei de mai jos.</i>
	TOTAL	30 de puncte

Grilă de evaluare:**Textul A = 15 PUNCTE**

EFICIENȚA COMUNICĂRII			COMPLEXITATE ȘI ACURATEȚE			GRADUL DE REZOLVARE A CERINȚEI			PUNCTAJ TOTAL
<i>Organizare; claritate; coerență și fluență; intenție comunicativă; registru/stil.</i>			<i>Bogăția și varietatea structurilor gramaticale și lexicale folosite în cea mai mare parte corect; ortografia.</i>			<i>Conținut; adecvarea la temă; rezolvarea cerințelor/a sarcinii.</i>			
0	2.5	5	0	2.5	5	0	2.5	5	

*0 = deloc; 2.5 = bine; 5 = foarte bine (se pot acorda punctaje între cele trei).

OBSERVAȚIE: Copierea în răspuns a formulărilor din input se depunțează. Pentru neadecvarea la temă și/sau nerezolvarea cerințelor nu se acordă niciun punct (= 0 puncte). E-mailul nu se evaluează.

Textul B = 15 PUNCTE

ORGANIZARE ȘI ARGUMENTAȚIE			COMPLEXITATE ȘI ACURATEȚE			CONȚINUT			PUNCTAJ TOTAL
<i>Organizare; claritate structurală a discursului – paragrafe în jurul ideilor principale și al detaliilor/al exemplelor care le susțin; punctuația; coeziunea și coerența; fluența.</i>			<i>Bogăția și varietatea structurilor gramaticale și lexicale folosite în cea mai mare parte corect; ortografia.</i>			<i>Gradul de rezolvare a cerințelor; convenții sociolingvistice (format, temă); registru/stil.</i>			
0	2.5	5	0	2.5	5	0	2.5	5	

*0 = deloc; 2.5 = bine; 5 = foarte bine (se pot acorda punctaje între cele trei).

OBSERVAȚIE: Pentru text mai scurt de 50 de cuvinte sau neadecvarea la temă și/sau nerezolvarea cerințelor, eseul nu se evaluează: nu se acordă niciun punct (= 0 puncte).